

PROIECTARE INTEGRATĂ PE UNITĂȚI TEMATICE
(orientativă)

Nr. ore – Trunchi comun 19 ore: (5 CLR + 4 MEM + 2 AVAP + 2 MM + 2 DP) + (1 Religie + 2 Ed. fizică și sport + 1 Limba modernă)

MODULUL I

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE: „LA ÎNCEPUT DE DRUM”

Nr. de săptămâni: I- III

SAPTAMANA	ZIUA	DISCIPLINA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
I	LUNI	Prima zi de școală				
	MARȚI	DP - 1.1; 1.2; 2.1 AVAP – 2.4	Autocunoașterea	• Observarea imaginilor din auxiliar. • Identificarea traseului potrivit personajelor. • Discuții despre culorile preferate. • Exprimarea orală a preferințelor proprii. • Joc de comunicare în perechi: „Culoarea mea preferată este...”. AVAP:asocierea culorilor cu stări și preferințe personale.	Resurse materiale: – pagina 4, din auxiliar, CD –suport imagistic și video,mascota clasei, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2 DP: 2.1	Un nou început – observarea imaginilor, formularea de enunțuri, participarea la dialoguri, identificarea obiectelor necesare la școală și	Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Bine ai venit la școală!”; noutatea zilei – <i>Cum mă simt în prima săptămână de școală?</i> ☐ Observarea imaginilor din auxiliar și formularea de răspunsuri la întrebările	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observarea dirijată, explicația,	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale și a modului de realizare a sarcinilor de lucru.

			exprimarea preferințelor.	adresate. ☐ Identificarea personajelor și descrierea situațiilor ilustrate. ☐ Asocierea fiecărui copil cu buchetul potrivit, pe baza informațiilor oferite în exercițiu. ☐ Dialog în perechi despre culoarea preferată și argumentarea alegerii. ☐ Identificarea obiectelor necesare la școală și încercuirea acestora.	exercițiul, dialogul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.2 ☐ DP: 2.1	Evaluare inițială – Numere și mulțimi de obiecte specifice anotimpului toamna	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, observarea schimbărilor specifice anotimpului toamna. ☐ Discuții despre fructele și legumele specifice toamnei, formularea de răspunsuri complete. ☐ Observarea imaginilor din auxiliar și identificarea elementelor reprezentate. ☐ Numărarea obiectelor din fiecare mulțime și asocierea acestora cu cifra corespunzătoare. ☐ Recunoașterea cifrelor și stabilirea corespondenței între număr și cantitate. ☐ Exerciții de identificare a poziției obiectelor: primul, ultimul, al patrulea element. ☐ Compararea unor mulțimi de obiecte prin apreciere vizuală. ☐ Colorarea elementelor conform cerințelor date și respectarea indicațiilor. ☐ Exprimarea verbală a strategiilor folosite pentru rezolvarea sarcinilor. ☐ Realizarea unor desene cu elemente de toamnă utilizând culori potrivite.	Resurse materiale: <i>Auxiliar MEM – paginile de evaluare inițială, imagini cu elemente de toamnă, jetoane cu cifre și mulțimi, materiale de scris și colorat, fișe de lucru suplimentare.</i> Resurse procedurale: <i>Conversația euristică, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, rezolvarea de sarcini individuale.</i> Forme de organizare: <i>Frontal, individual, în perechi.</i>	☐ Observarea sistematică a comportamentului elevilor în timpul activităților. ☐ Evaluarea capacității de numărare și de asociere a cifrei cu numărul de elemente. ☐ Verificarea rezolvării corecte a exercițiilor din auxiliar. ☐ Aprecieria răspunsurilor formulate oral. ☐ Analiza produselor realizate (colorări, desene, fișe de lucru). ☐ Autoevaluarea prin exprimarea modului în care au rezolvat sarcinile.
		EF				

	MIERCURI	• CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2 • AVAP: 2.2	Un nou început – citirea imaginilor, dialog pe baza textului, identificarea culorilor preferate, recunoașterea rechizitelor necesare elevului.	Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Ce îmi place la școală?</i> ”; noutatea zilei. • Citirea și discutarea textului din auxiliar. • Formularea răspunsurilor la întrebări pe baza textului și a imaginii. • Stabilirea culorii preferate a fiecărui copil și trasarea traseului corespunzător. • Discuții despre preferințele proprii și argumentarea acestora. • Identificarea obiectelor necesare în ghiozdan și încercuirea acestora. • Colorarea corectă a elementelor din fișa de lucru. • Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observarea dirijată, exercițiul, explicația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; analiza fișei de lucru.
		LIMBA ENGLEZĂ				
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2 ☐ DP: 2.1	Evaluare inițială – Compararea mulțimilor și organizarea obiectelor după criterii date	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, identificarea caracteristicilor anotimpului toamna. ☐ Discuții despre fructele întâlnite în natură și rolul acestora în alimentația sănătoasă. ☐ Observarea imaginilor cu mulțimi de fructe și identificarea asemănărilor și deosebirilor. ☐ Numărarea elementelor din fiecare mulțime și completarea cifrei corespunzătoare.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – paginile de evaluare inițială, jetoane cu fructe și cifre, imagini tematice, obiecte concrete pentru formarea mulțimilor, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul,	☐ Observarea capacității elevilor de a compara și ordona mulțimi. ☐ Verificarea utilizării corecte a vocabularului matematic („mai multe”, „mai puține”, „egal”). ☐ Evaluarea rezolvării sarcinilor din auxiliar. ☐ Aprecierea modului

				☐ Formarea de perechi între elementele a două mulțimi pentru a observa corespondența unu-la-unu. ☐ Identificarea mulțimii cu mai multe elemente și a celei cu mai puține elemente. ☐ Compararea cantităților folosind exprimări precum: „mai multe”, „mai puține”, „tot atâtea”. ☐ Gruparea obiectelor după criterii date (fructe asemănătoare, aceeași formă, aceeași categorie). ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar privind mulțimile și numerația. ☐ Exprimarea verbală a modului de rezolvare și argumentarea alegerilor făcute. ☐ Realizarea unor desene cu fructe de toamnă și colorarea acestora corespunzător.	<i>jocul didactic matematic, problematizarea, activitatea practică.</i> Forme de organizare: <i>Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.</i>	<i>de participare la activitățile de grup.</i> ☐ <i>Analiza desenelor și a fișelor realizate.</i> ☐ <i>Feedback verbal și încurajarea exprimării propriilor strategii de lucru.</i>
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Începe școala” – audierea, însușirea și interpretarea unui cântec despre începutul anului școlar	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Prima zi de școală”. ☐ Observarea imaginilor și identificarea elementelor specifice școlii. ☐ Discuții despre emoțiile trăite la început de an școlar și despre obiectele necesare elevilor. ☐ Audierea cântecului „Începe școala”. ☐ Identificarea unor cuvinte și expresii din textul cântecului. ☐ Repetarea versurilor și interpretarea cântecului cu respectarea ritmului și a intonației. ☐ Executarea unor mișcări sugerate de versuri. ☐ Exersarea bățăilor ritmice simple prin	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 8 , textul cântecului „Începe școala”, imagini tematice, suport audio, obiecte școlare, jetoane, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul vocal, exercițiul ritmic, jocul muzical, observația dirijată. Forme de organizare:	☐ Observarea participării active la audierea și interpretarea cântecului. ☐ Aprecierea respectării ritmului și a intonației. ☐ Evaluarea capacității de reproducere a unor fragmente muzicale. ☐ Observarea exprimării emoțiilor și a participării la discuții. ☐ Analiza desenelor realizate și a modului de exprimare creativă. ☐ Aprecierea colaborării în activitățile de grup.

				acompanierea cântecului. ☐ Observarea obiectelor din ghiozdan și numirea acestora. ☐ Numărarea unor obiecte școlare și asocierea cu cantități. ☐ Exprimarea emoțiilor legate de școală prin enunțuri simple. ☐ Realizarea unor desene despre prima zi de școală.	Frontal, individual, pe perechi și pe grupuri mici.	
	JOI	• CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 • AVAP: 2.2	Un nou început – citirea și înțelegerea textului, formularea de enunțuri, descrierea unei persoane, exprimarea emoțiilor și a preferințelor.	Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Personajul meu preferat</i> ”; noutatea zilei – <i>Ce poveste îmi place cel mai mult?</i> • Citirea textului și observarea imaginilor. • Identificarea personajelor din povești prezente în sala de clasă. • Alcătuirea unui enunț despre povestea preferată. • Descrierea colegului David pe baza informațiilor din text. • Colorarea chipului lui David și completarea răspunsurilor privind numele colegului, culoarea ochilor și a părului. • Exprimarea sentimentelor trăite în prima săptămână de școală prin alegerea și colorarea inimioarei corespunzătoare. • Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observarea dirijată, explicația, exercițiul, descrierea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; analiza produselor realizate.
		☐ MEM: 3.1; 4.1; 5.1	Evaluare inițială – Observarea mediului	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii,	Resurse materiale: Auxiliar MEM –	☐ Observarea capacității elevilor de a

		☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 1.1; 2.2 ☐ DP: 2.1; 3.1	<i>înconjurător și comportamente de protejare a naturii</i>	observarea vremii și a schimbărilor specifice anotimpului toamna. ☐ Discuții despre natură, plante, copaci și importanța păstrării unui mediu curat.	paginile de evaluare inițială, imagini cu mediul înconjurător, jetoane cu plante și obiecte din natură, materiale pentru desen și colorat, fișe de lucru. Resurse procedurale: Conversația euristică, observația directă și dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, turul galeriei, activitatea creativă. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și în grupuri mic	identifica elemente ale mediului înconjurător. ☐ Evaluarea exprimării unor reguli de protejare a naturii. ☐ Verificarea rezolvării corecte a sarcinilor din auxiliar. ☐ Aprecierea participării la discuții și a capacității de argumentare a răspunsurilor. ☐ Analiza desenelor realizate și a modului de reprezentare a comportamentelor ecologice. ☐ Feedback verbal și stimularea implicării active în activități.
		DP – 1.1; 2.1; 2.2 AVAP 1.2	<i>Relaționarea cu colegii</i>	• Reluarea discuției despre culorile preferate. • Prezentarea preferinței personale în fața colegilor. • Compararea asemănărilor și diferențelor dintre preferințe. • Exercițiu de comunicare: „Colegul meu preferă...”.	Resurse materiale: – CD suport imagistic și video, mascota clasei, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Observarea sistematică a capacității de identificare a trăsăturilor personale prin lista de control

				Realizarea unei activități creative folosind culoarea preferată. AVAP: desen liber folosind culorile preferate.	<i>jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă</i> Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		RELIGIE				
	VINERI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 MM: 1.1	Un nou început – consolidarea comunicării orale, recapitularea conținuturilor studiate și exprimarea experiențelor din prima săptămână de școală. <i>(Conținutul este construit ca activitate de consolidare a lecției desfășurate pe parcursul săptămânii.)</i>	Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „<i>Prima mea săptămână de școală</i>”; noutatea zilei – <i>Ce mi-a plăcut cel mai mult în această săptămână?</i> - Recapitularea conținuturilor studiate pe parcursul săptămânii. - Dialog despre experiențele trăite în prima săptămână de școală. - Formularea de enunțuri folosind cuvintele și expresiile învățate. - Descrierea unui coleg sau a unui personaj preferat din lecție. - Participarea la un joc didactic de comunicare. - Interpretarea unui cântec despre școală sau prietenie. - Rezolvarea exercițiilor de consolidare și autoevaluare din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, materiale audio. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, observația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; analiza fișelor de lucru; autoevaluare.
		EF				
		☐ AVAP: 1.1; 2.1;	„Para” - realizată prin	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul,	Auxiliar – pag. 8,	

		2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	tehnica lipirii hârtiei creponate – explorarea materialelor și realizarea unei lucrări decorative”	prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Fructele toamnei”. ☐ Observarea imaginii-model și identificarea formei, culorii și elementelor componente ale pereii. ☐ Discuții despre fructe, alimentație sănătoasă și importanța consumului acestora. ☐ Recunoașterea culorilor potrivite pentru realizarea lucrării. ☐ Prezentarea materialelor necesare: hârtie creponată, lipici, suport de lucru. ☐ Exersarea mototolirii și modelării bucățelelor de hârtie creponată. ☐ Aplicarea bucățelelor de hârtie pe suprafața desenată pentru obținerea formei de pară. ☐ Respectarea etapelor de lucru și păstrarea ordinii la masa de lucru. ☐ Audierea unui cântec tematic despre toamnă și fructe. ☐ Numărarea și gruparea materialelor folosite în realizarea lucrării. ☐ Exprimarea impresiilor despre lucrarea realizată.	modelul pereii, hârtie creponată colorată, lipici, foi suport, creioane colorate, imagini cu fructe, suport audio pentru cântec tematic. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica mototolirii și lipirii, aprecierea lucrărilor. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi.	• Observarea modului de utilizare corectă a materialelor. • Verificarea respectării etapelor de realizare a lucrării. • Aprecierea îndemânării și a creativității în folosirea hârtiei creponate. • Observarea implicării și a autonomiei în activitatea practică. • Analiza produsului realizat și formularea unor aprecieri simple.
II	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ DP: 2.1	„Zâna Măseluță” – audierea și înțelegerea textului, identificarea obiectelor folosite pentru igiena orală, formularea de enunțuri	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Un zâmbet frumos începe cu dinți sănătoși!”; noutatea zilei – <i>Cum avem grijă de dinții noștri?</i> ☐ Observarea ilustrației și anticiparea	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, obiecte de igienă (periută, pastă de dinți, săpun), fișe de lucru.	Observarea sistematică, aprecierea răspunsurilor orale, verificarea modului de rezolvare a exercițiilor și a implicării în activități.

			și conștientizarea regulilor de igienă personală.	conținutului lecției. ☐ Audierea și discutarea textului „Zâna Măseluță”. ☐ Identificarea personajelor și a acțiunilor acestora. ☐ Enumerarea obiectelor folosite pentru igiena orală. ☐ Conturarea și colorarea obiectelor utilizate pentru igiena bucală. ☐ Formularea de enunțuri despre rolul obiectelor care nu sunt folosite pentru igiena orală. ☐ Dialog despre importanța spălatului pe dinți și a îngrijirii danturii. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse procedurale: conversația, explicația, observarea dirijată, exercițiul, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		• MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1 • CLR: 1.1; 2.1; 3.1 • AVAP: 2.2 • DP: 2.1; 3.1	<i>Evaluare inițială – Numărarea obiectelor, asocierea cifrei cu mulțimea corespunzătoare și clasificarea formelor</i>	• Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, discuții despre școală și obiectele necesare activității zilnice. • Observarea imaginilor din auxiliar și identificarea obiectelor, animalelor, jucăriilor și fructelor reprezentate. • Numărarea elementelor din fiecare mulțime și asocierea acestora cu cifra corespunzătoare. • Exersarea corespondenței între număr și cantitate prin identificarea mulțimilor care conțin 3, 5, 4 și 7 elemente. • Recunoașterea și denumirea unor forme geometrice: triunghi, dreptunghi, pătrat. • Identificarea formelor geometrice și colorarea	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 6, imagini suport, jetoane cu cifre și mulțimi, materiale concrete pentru numărare, forme geometrice decupate, fișe de lucru, creioane colorate, instrumente de scris. Resurse procedurale: Conversația euristică, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic matematic, activitatea individuală și activitatea practică. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi și pe grupe mici.	• Observarea nivelului inițial de achiziții privind numărarea și recunoașterea cifrelor. • Verificarea capacității de asociere între cifră și numărul de elemente ale unei mulțimi. • Evaluarea identificării corecte a formelor geometrice. • Analiza modului de rezolvare a exercițiilor din auxiliar. • Aprecierea

				acestora conform cerinței. - Gruparea obiectelor de același fel și observarea asemănărilor dintre elementele unei mulțimi. - Compararea mulțimilor prin apreciere vizuală și stabilirea mulțimii cu cele mai puține elemente. - Formularea unor răspunsuri simple pe baza imaginilor observate. - Realizarea unor exerciții de colorare și respectarea indicațiilor de lucru.		<i>atenției, concentrării și respectării cerințelor de lucru.</i> <i>Observarea modului de exprimare orală și de argumentare</i>
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1	„Macheta propriei școli – explorarea materialelor și realizarea unei construcții decorative”	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Școala mea”. ☐ Observarea imaginii-model a machetei și identificarea elementelor componente: clădire, pereți, uși, ferestre. ☐ Discuții despre rolul școlii și despre spațiile cunoscute din mediul școlar. ☐ Recunoașterea formelor geometrice utilizate în realizarea construcției. ☐ Identificarea materialelor necesare realizării lucrării. ☐ Prezentarea etapelor de lucru pentru obținerea machetei. ☐ Decuparea și pregătirea elementelor necesare construcției. ☐ Realizarea pereților școlii prin folosirea bețișoarelor de chibrit și a suportului de lucru. ☐ Decorarea ușilor și ferestrelor prin alegerea culorilor preferate. ☐ Respectarea regulilor de utilizare a materialelor și păstrarea ordinii la locul de lucru.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 8, imaginea-model „Realizează macheta propriei tale școli”, coală colorată, lipici, creioane colorate, bețișoare de chibrit, foarfecă, imagini cu școli, suport audio pentru cântecul „Toamna cea bogată”. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica asamblării și decorării, audiția muzicală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe	☐ Observarea modului de alegere și utilizare a materialelor. ☐ Verificarea respectării etapelor de realizare a lucrării. ☐ Aprecierea îndemnării și a creativității în construirea machetei. ☐ Observarea capacității de identificare a elementelor componente ale școlii. ☐ Evaluarea implicării și a comportamentului de lucru în echipă. ☐ Aprecierea progresului realizat pe parcursul activității practice.

				☐ Audierea cântecului „Toamna cea bogată” și exprimarea impresiilor despre atmosfera sugerată de melodie. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre propria școală și activitățile desfășurate aici.	perechi și pe grupe mici.	
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Toamna cea bogată” – audierea și însușirea cântecului prin interpretare vocală	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Bogățiile toamnei”. ☐ Observarea imaginilor și discuții despre anotimpul toamna și fructele specifice. ☐ Audierea cântecului „Toamna cea bogată”. ☐ Identificarea cuvintelor cunoscute din textul cântecului. ☐ Discuții despre conținutul cântecului și mesajul transmis. ☐ Repetarea versurilor pe fragmente. ☐ Exersarea pronunției clare și a respirației corecte în timpul interpretării. ☐ Interpretarea cântecului împreună cu grupul clasei. ☐ Asocierea unor mișcări simple cu versurile cântecului. ☐ Identificarea fructelor și a elementelor de toamnă menționate. ☐ Realizarea unor desene inspirate de cântec.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 8 , cântecul „Toamna cea bogată”, imagini cu anotimpul toamna, imagini cu fructe, suport audio, instrumente muzicale simple. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, exercițiul vocal, demonstrația, imitația, jocul muzical, mișcarea sugerată. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi, pe grupe.	☐ Observarea participării la audiție și interpretare. ☐ Aprecierea reproducerii corecte a versurilor. ☐ Verificarea respectării ritmului și a intonației. ☐ Observarea implicării în activitățile de mișcare. ☐ Aprecierea exprimării emoțiilor prin cântec și gest.
	MARȚI	DP – 1.1 ,1.2 , 2.1	Eu și sănătatea mea	▪ Întâlnirea de dimineață: noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei ☐ Observarea imaginilor din auxiliar. ☐ Discuție despre activitățile zilnice: • spălatul pe dinți; • spălatul pe mâini; • somnul;	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 8, din auxiliar, CD –suport imagistic și video, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector	<i>Observarea sistematică a capacității de identificare a trăsăturilor personale prin lista de control</i>

				• alimentația. Elevii răspund la întrebări: • „Ce face copilul?” • „De ce este important acest obicei?” • „Cum avem grijă de noi?”	Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual	
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ AVAP: 2.2	„Zâna Măseluță” – înțelegerea mesajului textului, identificarea regulilor de igienă orală, formularea de răspunsuri și realizarea unor sarcini practice pe baza imaginilor și exercițiilor din auxiliar.	☐ Citirea și discutarea textului „ Zâna Măseluță ”. ☐ Formularea răspunsurilor la întrebările despre text. ☐ Identificarea obiectelor necesare pentru îngrijirea dinților. ☐ Asocierea imaginilor cu acțiunile corespunzătoare de igienă orală. ☐ Colorarea și completarea exercițiilor grafice din auxiliar. (AVAP – CS 2.2) ☐ Formularea unor enunțuri despre obiceiurile corecte de igienă personală. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, creioane colorate, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observarea dirijată, explicația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea rezolvării exercițiilor și a participării la activități.
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.2 ☐ DP: 2.1; 3.1	<i>Evaluare inițială – Compararea cantităților, descompunerea numerelor și identificarea caracteristicilor obiectelor</i>	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, discuții despre regulile de comportament la școală. ☐ Observarea imaginilor din auxiliar și identificarea elementelor care aparțin aceleiași categorii. ☐ Numărarea obiectelor și completarea cifrei corespunzătoare fiecărei mulțimi. ☐ Formarea de mulțimi cu obiecte de același fel și stabilirea numărului de	Resurse materiale: – pagina 7, din auxiliar, CD –suport imagistic și video,mulțimi de diferite obiecte, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea	<i>Aprecieri globale și individuale</i>

				elemente. ☐ Descompunerea numerelor prin observarea părților componente ale unei mulțimi și completarea schemelor date. ☐ Compararea unor obiecte după criteriul mărimii: mare, mic, mijlociu. ☐ Identificarea elementelor care au caracteristici comune și gruparea acestora. ☐ Realizarea exercițiilor de colorare conform indicațiilor: alegerea obiectului mai mare/mai mic și evidențierea răspunsului corect. ☐ Discuții despre obiectele de igienă personală și importanța folosirii acestora. ☐ Identificarea obiectelor necesare îngrijirii personale și numărarea acestora. ☐ Exprimarea unor reguli simple de păstrare a igienei.	prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ DP: 2.1	„Zâna Măseluță” – consolidarea regulilor de igienă orală, îmbogățirea vocabularului, formularea de enunțuri și exprimarea unor comportamente sănătoase.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Am grijă de mine!”; noutatea zilei – <i>Ce obicei sănătos am în fiecare zi?</i> ☐ Recitirea și discutarea textului „Zâna Măseluță”. ☐ Identificarea comportamentelor corecte și incorecte privind igiena orală. ☐ Selectarea imaginilor care prezintă obiceiuri sănătoase. ☐ Formularea unor propoziții pe baza imaginilor. ☐ Joc de rol: „La cabinetul stomatologic” – exprimarea unor reguli de îngrijire a dinților. (DP – CS 2.1)	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, jocul de rol, observația, exercițiul, explicația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	<i>Aprecieri globale și individuale</i>

				☐ Exersarea exprimării clare și a participării la dialog. ☐ Rezolvarea sarcinilor de lucru din auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 4.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 1.1; 2.2 ☐ DP: 2.1; 3.1	Evaluare inițială – Ordonarea obiectelor după criterii date și explorarea mediului apropiat	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, discuții despre locurile cunoscute din apropierea școlii. ☐ Observarea imaginilor din auxiliar și identificarea criteriilor după care pot fi ordonate obiectele. ☐ Compararea unor obiecte după lungime, mărime și grosime. ☐ Identificarea elementului cel mai mic și a elementului cel mai mare dintr-o mulțime. ☐ Ordonarea obiectelor de la mic la mare și de la scurt la lung. ☐ Compararea șirurilor de elemente și stabilirea celui mai lung șir. ☐ Observarea imaginilor cu copii și identificarea unor activități desfășurate în mediul școlar. ☐ Numărarea elementelor din imagini și realizarea corespondenței între cantitate și reprezentare. ☐ Discuții despre școală, obiectele necesare activității zilnice și regulile de păstrare a acestora. ☐ Realizarea unei machete simple a școlii folosind materiale disponibile. ☐ Exprimarea impresiilor despre activitatea realizată și prezentarea produsului obținut.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 8 , imagini suport, obiecte de dimensiuni diferite pentru comparare, materiale pentru realizarea machetei (lipici, coală colorată, creioane colorate, bețișoare de chibrit), fișe de lucru, instrumente de scris. Resurse procedurale: Conversația euristică, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, comparația, ordonarea, activitatea practică și creativă. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea capacității elevilor de a compara și ordona obiecte după criterii date. ☐ Verificarea utilizării corecte a noțiunilor: mare/mic, lung/scurt, gros/subțire. ☐ Evaluarea modului de rezolvare a sarcinilor din auxiliar. ☐ Aprecierii implicării în realizarea activității practice. ☐ Analiza machetelor realizate și a modului de utilizare a materialelor. ☐ Observarea exprimării orale și a colaborării cu colegii.

		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Toamna cea bogată” – consolidarea cântecului prin interpretare vocală, acompaniament ritmic și mișcare	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Toamna ne oferă daruri”. ☐ Reactualizarea versurilor și a melodiei cântecului „Toamna cea bogată”. ☐ Interpretarea cântecului pe fragmente și apoi integral. ☐ Exersarea sincronizării vocii cu ritmul melodiei. ☐ Marcarea ritmului prin bătăi din palme și folosirea unor instrumente muzicale simple. ☐ Asocierea mișcărilor corporale cu imaginile sugerate de cântec (frunze, fructe, bogățiile toamnei). ☐ Identificarea elementelor din natură prezente în textul cântecului. ☐ Formularea unor enunțuri despre anotimpul toamna și schimbările observate în natură. ☐ Realizarea unor desene inspirate de cântec și de imaginile specifice anotimpului. ☐ Prezentarea activității muzicale în fața colegilor.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 8 , cântecul „Toamna cea bogată”, suport audio, imagini cu elemente specifice toamnei, instrumente muzicale simple (clopoței, tamburină, bețișoare ritmice), creioane colorate, foi pentru desen. Resurse procedurale: Audiția muzicală, exercițiul vocal, exercițiul ritmic, demonstrația, imitația, jocul muzical, mișcarea sugerată de text, conversația. Forme de organizare: Frontal, individual, pe grupe mici.	☐ Observarea participării active la interpretarea cântecului. ☐ Evaluarea reproducerii corecte a melodiei și versurilor. ☐ Aprecierea respectării ritmului și a coordonării mișcărilor. ☐ Observarea capacității de exprimare prin cântec și mișcare. ☐ Aprecierea implicării în activitățile de grup și a manifestării bucuriei de a cânta. ☐ Valorificarea produselor realizate inspirate de cântec.
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ MM: 1.1	„Zâna Măseluță” – consolidarea mesajului textului, îmbogățirea vocabularului, formularea de enunțuri și exprimarea prin activități de comunicare și joc.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Zâmbetul meu este sănătos!”; noutatea zilei – <i>Cum păstrăm un zâmbet frumos?</i> ☐ Reactualizarea informațiilor desprinse din textul „Zâna Măseluță”. ☐ Exprimarea unor răspunsuri complete la întrebări. ☐ Alcătuirea unor enunțuri despre obiectele de igienă personală.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, materiale audio. Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, explicația. Forme de organizare:	Observarea sistematică; aprecierea participării la dialog; evaluarea răspunsurilor și a produselor realizate.

				☐ Joc de cuvinte pentru îmbogățirea vocabularului. ☐ Interpretarea unui cântec/joc muzical despre igienă și sănătate. (MM – CS 1.1) ☐ Exprimarea emoțiilor și a impresiilor legate de activitățile desfășurate. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	frontal, individual, în perechi.	
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 1.1; 2.1	Evaluare inițială – Recunoașterea formelor, alcătuirea mulțimilor și orientarea în mediul apropiat	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, discuții despre activitățile preferate de la școală. ☐ Observarea imaginilor din auxiliar și identificarea obiectelor, ființelor și elementelor din mediul apropiat. ☐ Numărarea elementelor din mulțimi și asocierea acestora cu cifra corespunzătoare. ☐ Formarea unor mulțimi după criterii date (aceeași formă, aceeași categorie, aceeași caracteristică). ☐ Compararea mulțimilor prin stabilirea numărului de elemente. ☐ Recunoașterea figurilor geometrice și colorarea acestora conform cerințelor. ☐ Exerciții de identificare a obiectelor de igienă personală și a importanței folosirii acestora. ☐ Discuții despre reguli de igienă și comportamente sănătoase. ☐ Exprimarea unor reguli personale privind păstrarea curățeniei în spațiul clasei și acasă. ☐ Realizarea unor desene care ilustrează comportamente corecte și activități preferate.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 6-8 , imagini suport, jetoane cu cifre și forme geometrice, obiecte pentru sortare și clasificare, fișe de lucru, creioane colorate, materiale pentru activități practice. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul matematic, clasificarea, compararea, jocul didactic, turul galeriei. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi și pe grupe	☐ Observarea capacității elevilor de a recunoaște și utiliza numerele în contexte practice. ☐ Verificarea formării corecte a mulțimilor și a realizării corespondenței număr-cantitate. ☐ Aprecierea rezolvării sarcinilor din auxiliar și a respectării cerințelor. ☐ Evaluarea desenelor și a produselor realizate. ☐ Observarea implicării în conversații și a exprimării opiniilor personale. ☐ Feedback verbal privind participarea și progresul fiecărui elev.
		DP – 2.1; 2.2	Lucrurile personale	Rezolvarea exercițiului: „Ce alte obiecte nu pot fi împrumutate? Desenează-le în	Resurse materiale: <i>CD –suport imagistic și video, jucăria preferată,</i>	<i>Observarea sistematică a capacității de identificare a trăsăturilor personale</i>

				chenar.” Discuție: Ce obiecte folosim doar noi? De ce nu împrumutăm obiectele de igienă? Exemple discutate: periuța de dinți, prosopul, pieptenele. Desenarea obiectelor personale în chenar.	masca clasei, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual	prin lista de control
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ AVAP: 2.2	„Zâna Măseluță” – consolidarea mesajului textului, formularea de enunțuri, recapitularea regulilor de igienă personală și aplicarea acestora în situații concrete.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Obiceiuri sănătoase în fiecare zi”; noutatea zilei – <i>Ce regulă de igienă respect în fiecare dimineață?</i> ☐ Recapitularea informațiilor desprinse din textul „Zâna Măseluță”. ☐ Identificarea etapelor corecte pentru îngrijirea dinților. ☐ Formularea unor propoziții despre regulile de igienă personală. ☐ Selectarea imaginilor care prezintă comportamente sănătoase. ☐ Realizarea unui desen cu tema „Zâmbetul sănătos”. (AVAP – CS 2.2) ☐ Prezentarea lucrărilor realizate și exprimarea opiniilor despre acestea. ☐ Rezolvarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, exercițiul, explicația, turul galeriei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea exprimării orale; analiza produselor realizate; autoevaluare.
		EF				
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2	„Macheta propriei școli” – finalizarea, decorarea și prezentarea produsului	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Locul în care învățăm”. ☐ Reactualizarea etapelor de realizare a	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 8,	☐ Observarea modului de finalizare a machetei și respectarea etapelor de lucru.

		☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1	realizat	machetei școlii. ☐ Observarea lucrărilor începute și identificarea elementelor care necesită completare. ☐ Continuarea activității practice prin asamblarea și fixarea componentelor machetei. ☐ Decorarea clădirii prin colorarea ușilor, ferestrelor și a spațiilor din jurul școlii. ☐ Adăugarea unor elemente decorative pentru înfrumusețarea lucrării. ☐ Compararea dimensiunilor și poziționarea elementelor în spațiul de lucru. ☐ Numirea părților componente ale unei școli și formularea unor enunțuri despre acestea. ☐ Organizarea unei expoziții cu machetele realizate. ☐ Prezentarea propriei lucrări și exprimarea preferințelor legate de modul de realizare. ☐ Audierea cântecului „Toamna cea bogată” și asocierea imaginilor/lucrărilor cu anotimpul toamna. ☐ Aprecierea lucrărilor colegilor prin formularea unor mesaje simple și pozitive.	machetele începute, coli colorate, lipici, creioane colorate, bețișoare de chibrit, foarfecă, materiale decorative, imagini cu școli, suport audio pentru cântecul „Toamna cea bogată”. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica asamblării și decorării, turul galeriei, aprecierea verbală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Evaluarea capacității de utilizare corectă a materialelor și instrumentelor. ☐ Aprecierea creativității și a originalității în decorarea lucrării. ☐ Verificarea capacității de exprimare orală prin prezentarea produsului realizat. ☐ Observarea colaborării, a spiritului de cooperare și a respectării muncii colegilor. ☐ Analiza produselor finale și valorificarea acestora prin realizarea unei mici expoziții.
III	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ DP: 2.1	„Morcoveață” – observarea imaginilor, ascultarea și înțelegerea textului, identificarea fructelor și legumelor, despărțirea cuvintelor în silabe și exprimarea	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ Mănânc sănătos, cresc sănătos! ”; noutatea zilei – <i>Care este fructul sau leguma mea preferată?</i> ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri pe baza acesteia. ☐ Audierea și discutarea textului	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fructe și legume (reale sau imagini), fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația,	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea rezolvării sarcinilor de lucru.

			unor preferințe alimentare.	„Morcoveată”. ☐ Identificarea fructelor și legumelor din coș. ☐ Denumirea fructelor și legumelor descoperite. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor reprezentând fructe și legume. ☐ Încercuirea legumelor și fructelor conform cerinței. ☐ Discuții despre importanța consumului de fructe și legume pentru sănătate. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	explicația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 2.1; 3.1	Evaluare inițială – Recunoașterea mediului înconjurător, a anotimpurilor, a simțurilor și clasificarea obiectelor	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, identificarea anotimpului și a fenomenelor specifice. ☐ Observarea imaginilor și identificarea elementelor care aparțin mediului apropiat. ☐ Numărarea figurilor geometrice de același fel și completarea corespunzătoare a tabelului. ☐ Recunoașterea și denumirea figurilor geometrice: cerc, pătrat, triunghi, dreptunghi. ☐ Identificarea organelor de simț și asocierea acestora cu rolurile lor. ☐ Discuții despre importanța simțurilor în cunoașterea lumii înconjurătoare. ☐ Recunoașterea anotimpurilor pe baza imaginilor și a caracteristicilor specifice fiecăruia. ☐ Clasificarea fructelor și legumelor după criterii date. ☐ Identificarea animalelor și compararea acestora după mărime și mediul de viață.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 9–10, imagini suport cu anotimpuri, organe de simț, fructe, legume și animale, jetoane, materiale pentru clasificare, creioane colorate, fișe de lucru. Resurse procedurale: Conversația euristică, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, clasificarea, asocierea, compararea, analiza imaginilor. Forme de organizare: Activitate frontală, activitate individuală, activitate pe perechi și	☐ Observarea capacității elevilor de a identifica și denumi elemente din mediul înconjurător. ☐ Verificarea recunoașterii figurilor geometrice și a realizării clasificărilor corecte. ☐ Aprecieră răspunsurilor oferite în discuțiile despre anotimpuri și simțuri. ☐ Evaluarea modului de rezolvare a exercițiilor din auxiliar. ☐ Analiza produselor realizate prin colorare, încercuire și decorare. ☐ Observarea implicării active, a atenției și a respectării indicațiilor de lucru.

				☐ Exprimarea unor reguli de igienă personală și realizarea unor activități de decorare a obiectelor. ☐ Realizarea sarcinilor din auxiliar prin colorare, încercuire, tăiere și completare.	activitate pe grupe mici.	
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Decorarea obiectelor cu linii și puncte” – explorarea elementelor de limbaj plastic și realizarea unei lucrări decorative	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim lucrurile din jurul nostru”. ☐ Observarea imaginilor cu obiectele prezentate în auxiliar și identificarea utilității acestora. ☐ Discuții despre obiectele de igienă personală și importanța folosirii acestora. ☐ Recunoașterea formelor și contururilor obiectelor reprezentate. ☐ Observarea diferitelor tipuri de linii și puncte folosite în decorare. ☐ Exersarea trasării liniilor drepte, curbe, frânte și a realizării punctelor. ☐ Decorarea obiectelor folosind elemente grafice simple. ☐ Alegerea culorilor potrivite și exprimarea preferințelor personale. ☐ Respectarea spațiului de lucru și utilizarea corectă a instrumentelor. ☐ Identificarea situațiilor în care sunt folosite obiectele decorate. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre reguli de igienă personală. ☐ Ascultarea cântecului „Simțurile” și asocierea imaginilor cu rolul organelor de simț.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 10 , imaginile obiectelor de decorat (prosop, tricou, periuță de dinți, săpun), creioane colorate, carioci, foi de lucru, imagini cu obiecte de igienă personală. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, exercițiul practic, analiza produselor realizate. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi.	☐ Observarea modului de utilizare a instrumentelor de lucru. ☐ Verificarea realizării corecte a liniilor și punctelor decorative. ☐ Aprecierea creativității în alegerea modelelor și culorilor. ☐ Observarea respectării spațiului de lucru și a indicațiilor primite. ☐ Evaluarea capacității de exprimare orală despre obiectele decorate și rolul acestora. ☐ Analiza produselor realizate și formularea unor aprecieri simple.
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2	„Simțurile” – audierea și însușirea cântecului prin explorarea	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim lumea cu ajutorul	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 10 , cântecul „Simțurile”,	☐ Observarea participării active la audiere și interpretare.

		☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	simțurilor și exprimare muzicală	simțurilor”. ☐ Observarea imaginilor și identificarea organelor de simț reprezentate. ☐ Discuții despre rolul ochilor, urechilor, nasului, limbii și pielii. ☐ Audierea cântecului „Simțurile”. ☐ Identificarea cuvintelor cunoscute din textul cântecului. ☐ Discutarea mesajului transmis prin versuri. ☐ Repetarea cântecului pe fragmente scurte. ☐ Exersarea pronunției corecte și a respirației în timpul interpretării. ☐ Interpretarea cântecului împreună cu grupul clasei. ☐ Asocierea unor gesturi și mișcări simple cu fiecare simț prezentat în cântec. ☐ Jocuri de recunoaștere a sunetelor, mirosurilor și imaginilor din mediul apropiat. ☐ Exprimarea prin desen a unui obiect preferat perceput cu ajutorul simțurilor.	imagini cu organele de simț, suport audio, imagini cu fructe, legume și animale, instrumente muzicale simple. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, exercițiul vocal, demonstrația, imitația, jocul muzical, exerciții de recunoaștere senzorială. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Aprecierea reproducerii corecte a versurilor cântecului. ☐ Verificarea asocierii corecte dintre simțuri și organele corespunzătoare. ☐ Observarea capacității de exprimare prin gest și mișcare. ☐ Evaluarea implicării în jocurile muzicale și senzoriale. ☐ Aprecierea interesului manifestat pentru activitatea artistică.
	MARȚI	DP - 1.1; 1.2 AVAP – 2.4 MEM – 2.1	Alimentație sănătoasă	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei ▪ Observarea imaginilor cu pachetelele elevilor. ▪ Identificarea alimentelor sănătoase și mai puțin sănătoase. ▪ Discuții despre importanța consumului de fructe și legume. ▪ Rezolvarea cerinței din auxiliar: ▪ „Acestea sunt gustările unor elevi din clasă.” ▪ „Bifează caseta gustării sănătoase.” ▪ Argumentarea alegerii făcute.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 11, din auxiliar, CD –suport imagistic și video, mascota clasei, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic,	Observarea răspunsurilor elevilor și verificarea rezolvării exercițiului.

					observarea directă Forme de organizare: frontal, individual	
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ AVAP: 2.2	„Morcoveață” – îmbogățirea vocabularului cu denumiri de fructe și legume, formularea de propoziții, identificarea caracteristicilor acestora și exprimarea prin activități creative.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Fructele și legumele ne dau energie!” ; noutatea zilei – <i>Ce aliment sănătos am consumat astăzi?</i> ☐ Recitirea fragmentului despre Morcoveață și discuții pe baza textului. ☐ Denumirea fructelor și legumelor ilustrate în auxiliar. ☐ Formularea unor propoziții de trei cuvinte despre fructele din imagini. ☐ Identificarea asemănărilor și deosebirilor dintre fructe și legume. ☐ Exerciții de asociere și recunoaștere a alimentelor sănătoase. ☐ Unirea punctelor și colorarea fructelor care au aceeași culoare ca morcovul. (AVAP – CS 2.2) ☐ Prezentarea lucrărilor realizate și exprimarea preferințelor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini cu fructe și legume, creioane colorate, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, exercițiul, explicația, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea comportamentului participativ
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 2.1	Evaluare inițială – Recunoașterea elementelor din mediul apropiat și orientarea în familie	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, discuții despre familie și membrii acesteia. ☐ Observarea imaginii și identificarea membrilor familiei. ☐ Denumirea persoanelor care fac parte dintr-o familie și exprimarea relațiilor dintre acestea. ☐ Realizarea unui desen cu membrii propriei familii și numărarea acestora. ☐ Compararea numărului de persoane din familii diferite. ☐ Numărarea elementelor din imagini și asocierea acestora cu cifrele potrivite.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 9 , imagini suport despre familie, jetoane cu membrii familiei, cifre, obiecte pentru numărare, creioane colorate, fișe de lucru. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, exercițiul matematic, jocul didactic,	☐ Observarea capacității elevilor de a identifica membrii unei familii și de a formula răspunsuri corecte. ☐ Verificarea numărării corecte a elementelor și a asocierii cantităților cu cifrele corespunzătoare. ☐ Aprecierii modului de realizare a desenului și a exprimării orale. ☐ Evaluarea implicării elevilor în activitățile de

				☐ Formarea unor mulțimi de obiecte după criterii date. ☐ Exprimarea orală a unor enunțuri despre propria familie și despre rolul fiecărui membru. ☐ Observarea și descrierea imaginilor din auxiliar. ☐ Rezolvarea exercițiilor de evaluare inițială.	clasificarea, asocierea, descrierea orală. Forme de organizare: Activitate frontală, individuală, pe perechi și pe grupe mici.	grup și respectarea regulilor de comunicare. ☐ Analiza produselor realizate în auxiliar.
		EF				
	MIERCUR I	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ DP: 2.1	„Morcoveață” – consolidarea denumirilor de fructe și legume, formularea de propoziții, identificarea alimentelor sănătoase și exprimarea unor alegeri personale.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ Aleg alimente care mă ajută să cresc sănătos! ”; noutatea zilei – <i>Ce fruct sau legumă aș vrea să gust?</i> ☐ Recapitularea informațiilor desprinse din textul „Morcoveață”. ☐ Recunoașterea fructelor și legumelor prezentate în imagini. ☐ Formularea de propoziții simple despre alimentele preferate. ☐ Identificarea alimentelor care contribuie la o alimentație sănătoasă. ☐ Joc de comunicare: „ Spune ce este și la ce ne folosește ”. ☐ Discuții despre obiceiuri sănătoase de alimentație și importanța consumului de fructe și legume. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea sarcinilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fructe și legume ilustrate, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică a comportamentului participativ
		LIMBA ENGLEZĂ				
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 1.1; 2.1	Evaluare inițială – Recunoașterea formelor geometrice, a organelor de simț și a caracteristicilor anotimpurilor	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, identificarea anotimpului în care ne aflăm. ☐ Observarea imaginilor și identificarea elementelor specifice fiecărui anotimp.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 9 , imagini suport cu anotimpuri și organe de simț, planșe cu figuri geometrice, jetoane cu forme geometrice, fișe	☐ Observarea capacității elevilor de a identifica figurile geometrice și de a le număra corect. ☐ Verificarea asocierii dintre organele de simț și funcțiile acestora.

				☐ Discuții despre schimbările din natură și activitățile oamenilor în diferite anotimpuri. ☐ Recunoașterea și denumirea figurilor geometrice întâlnite în imagini. ☐ Numărarea figurilor geometrice de același fel și completarea numărului corespunzător. ☐ Compararea mulțimilor de figuri și identificarea mulțimii cu cele mai multe sau cele mai puține elemente. ☐ Asocierea organelor de simț cu rolurile acestora în cunoașterea mediului. ☐ Exprimarea unor situații în care folosim văzul, auzul și mirosul. ☐ Colorarea și completarea exercițiilor din auxiliar.	de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: Observația dirijată, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, identificarea, compararea, asocierea. Forme de organizare: Activitate frontală, individuală, pe perechi și în grupuri mici.	☐ Aprecierea răspunsurilor formulate în discuțiile despre anotimpuri și fenomene ale naturii. ☐ Evaluarea modului de rezolvare a sarcinilor din auxiliar.
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Simțurile” – consolidarea cântecului prin interpretare vocală, ritm și mișcare	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Folosim simțurile pentru a descoperi lumea”. ☐ Reactualizarea versurilor și a melodiei cântecului „Simțurile”. ☐ Interpretarea cântecului pe fragmente și apoi integral. ☐ Exersarea ritmului prin bătăi din palme și acompaniament cu instrumente muzicale simple. ☐ Asocierea mișcărilor corporale cu fiecare vers al cântecului. ☐ Jocuri muzicale de recunoaștere a sunetelor, imaginilor și mirosurilor din mediul apropiat. ☐ Identificarea obiectelor care pot fi recunoscute cu ajutorul fiecărui simț. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre experiențe personale legate de	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 10 , cântecul „Simțurile”, imagini cu organe de simț și obiecte din mediul apropiat, suport audio, instrumente muzicale simple (clopoței, tamburină, bețișoare ritmice), foi și creioane colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, exercițiul vocal, exercițiul ritmic, demonstrația, jocul muzical, mișcarea sugerată de text, conversația, exercițiul	☐ Observarea participării la interpretarea cântecului. ☐ Evaluarea reproducerii corecte a melodiei și versurilor. ☐ Aprecierea sincronizării dintre voce, ritm și mișcare. ☐ Verificarea capacității de asociere a simțurilor cu rolurile acestora. ☐ Observarea implicării în jocurile muzicale și activitățile de exprimare. ☐ Aprecierea creativității și a modului de exprimare prin desen și mișcare.

				simțuri. ☐ Realizarea unor exerciții de exprimare prin desen a lucrurilor preferate percepute prin simțuri. ☐ Interpretarea cântecului în grup și prezentarea momentului muzical în fața colegilor.	creativ. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ AVAP: 2.2	„Morcoveață” – consolidarea cunoștințelor despre fructe și legume, recunoașterea acestora, formularea de enunțuri și realizarea unor activități creative inspirate din tema alimentației sănătoase.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Fructele și legumele sunt prietenii sănătății!”; noutatea zilei – <i>Ce aș pune într-un coș cu alimente sănătoase?</i> ☐ Recunoașterea fructelor și legumelor din imagini. ☐ Exerciții de clasificare: fructe/legume. ☐ Formularea unor propoziții despre alimentele preferate. ☐ Rezolvarea ghicitorilor despre legume și identificarea răspunsurilor potrivite. ☐ Discuții despre gustările sănătoase și alegerile potrivite pentru școală. ☐ Realizarea unui desen cu tema „Coșul meu cu fructe și legume”. (AVAP – CS 2.2) ☐ Prezentarea desenelor și exprimarea preferințelor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; analiza produselor realizate.
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 4.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 2.1; 3.1	Evaluare inițială – Clasificarea elementelor din mediul înconjurător: fructe, legume și animale	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, discuții despre alimente sănătoase și viețuitoare. ☐ Observarea imaginilor și denumirea fructelor și legumelor reprezentate. ☐ Identificarea asemănărilor și deosebirilor dintre fructe și legume.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 10, imagini cu fructe, legume și animale, jetoane pentru clasificare, materiale concrete pentru	☐ Observarea capacității elevilor de a identifica și denumi fructe, legume și animale. ☐ Verificarea realizării corecte a clasificărilor și grupărilor după criterii

				☐ Gruparea elementelor după criterii date: fructe/legume, formă, culoare, mărime. ☐ Numărarea elementelor din fiecare mulțime și completarea cifrelor corespunzătoare. ☐ Compararea mulțimilor de obiecte și stabilirea mulțimii cu mai multe sau mai puține elemente. ☐ Identificarea animalelor din imagini și denumirea acestora. ☐ Compararea animalelor după criteriul mărimii. ☐ Recunoașterea animalelor domestice și sălbatice. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre animale și despre mediul lor de viață. ☐ Realizarea sarcinilor din auxiliar prin colorare, încercuire și completare.	numărare, planșe tematiche, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația euristică, observația dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic, clasificarea, compararea, asocierea, problematizarea. Forme de organizare: Activitate frontală, individuală, pe perechi și în grupuri mici.	stabilite. ☐ Aprecierea capacității de comparare a mulțimilor și de utilizare a numerelor. ☐ Evaluarea răspunsurilor orale și a exprimării unor enunțuri simple. ☐ Analiza modului de rezolvare a exercițiilor din auxiliar. ☐ Observarea implicării elevilor și a respectării sarcinilor de lucru.
		DP – 2.1, 2.2 MM - 1.4	Formarea unor comportamente sănătoase privind alimentația	☐ Recunoașterea pachetelului Mariei. ☐ Discuții despre alimentele potrivite pentru o gustare sănătoasă. ☐ Compararea gustărilor prezentate. ☐ Exprimarea unor preferințe alimentare sănătoase. ☐ Rezolvarea cerinței: • „Ai recunoscut pachetul Mariei?”	Resurse materiale: CD –suport imagistic și video, mascota clasei, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual	Răspunsuri orale; verificarea activității din auxiliar.
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ DP: 2.1	„Morcoveață” – recapitularea și consolidarea	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Aleg să fiu sănătos!”; noutatea	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini,	Observarea sistematică; aprecierea exprimării

			cunoștințelor despre fructe și legume, exprimarea orală, formularea de propoziții și identificarea comportamentelor care susțin un stil de viață sănătos.	zilei – <i>Care este gustarea mea sănătoasă preferată?</i> ☐ Recapitularea textului „ Morcoveață ” și a informațiilor desprinse din activitățile săptămânii. ☐ Joc de identificare: „ Fruet sau legumă? ” ☐ Denumirea imaginilor și formularea unor propoziții simple. ☐ Recunoașterea gustărilor sănătoase din imaginile prezentate în auxiliar. ☐ Discuții despre importanța consumului de fructe și legume și despre alegerea alimentelor potrivite. (DP – CS 2.1) ☐ Realizarea unei scurte prezentări orale: „ <i>Alimentul meu preferat</i> ”. ☐ Rezolvarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.	fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	orale; verificarea rezolvării sarcinilor de lucru; autoevaluare.
		EF				
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Decorarea obiectelor cu linii și puncte” – finalizarea lucrării și valorificarea creației artistice	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Grija pentru sănătatea noastră”. ☐ Reactualizarea elementelor grafice utilizate în realizarea decorurilor: linii și puncte. ☐ Observarea lucrărilor realizate și identificarea aspectelor care necesită completare. ☐ Continuarea decorării obiectelor folosind combinații de linii, puncte și culori. ☐ Completarea spațiilor libere și îmbunătățirea aspectului estetic al lucrării. ☐ Alegerea unor modele decorative personale și exprimarea creativității. ☐ Discuții despre importanța obiectelor	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 10 , lucrările începute, creioane colorate, carioci, foi de lucru, imagini cu obiecte de igienă personală, suport audio pentru cântecul „Simțurile”. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica decorării, turul galeriei, aprecierea	☐ Observarea modului de finalizare a lucrării și respectarea etapelor de lucru. ☐ Evaluarea utilizării corecte a elementelor grafice (linii și puncte). ☐ Aprecierea creativității și a originalității modelelor decorative. ☐ Verificarea capacității de prezentare și descriere a propriei lucrări. ☐ Observarea comportamentului de cooperare și apreciere a muncii colegilor.

				de igienă personală și utilizarea corectă a acestora. ☐ Organizarea unei mici expoziții cu lucrările realizate. ☐ Prezentarea propriei lucrări și formularea unor aprecieri despre creațiile colegilor. ☐ Identificarea simțurilor implicate în folosirea obiectelor prezentate. ☐ Audierea unor fragmente din cântecul „Simțurile” și asocierea acestora cu imaginile corespunzătoare.	verbală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Analiza produselor finale și valorificarea acestora prin expoziția clasei.
--	--	--	--	--	--	--

PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE: „TOAMNĂ, MÂNDRĂ DARNICĂ...”
Nr. de săptămâni: IV- VII

SAPTAMANA	ZIUA	DISCIPLINA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
IV	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Albinuța Ari” – identificarea sunetului a în cuvinte, recunoașterea imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul studiat, formularea de enunțuri și respectarea regulilor de igienă personală.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Sunt curat și sănătos!” ; noutatea zilei – <i>Ce reguli de igienă respectăm zilnic?</i> ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajul Albinuța Ari . ☐ Audierea și discutarea textului despre Ari. ☐ Identificarea florilor ale căror denumiri încep cu sunetul a . ☐ Exersarea pronunției sunetului a . ☐ Colorarea imaginilor care conțin sunetul a . ☐ Identificarea regulilor de igienă respectate de Ari (spălatul feței, curățenia, îngrijirea obiectelor personale). (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea realizării sarcinilor de lucru.
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 2.1	Numărul și cifra 1 – Recunoașterea cantității corespunzătoare și asocierea număr–cifră	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, identificarea zilei și a activităților propuse. ☐ Observarea imaginii cu cifra 1 și asocierea acesteia cu numărul degetelor ridicate. ☐ Identificarea mulțimilor care conțin un singur element. ☐ Numărarea elementelor din fiecare grupă și scrierea cifrei corespunzătoare.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 11 , planșe cu cifra 1, jetoane cu obiecte, materiale concrete pentru formarea mulțimilor, creioane colorate, fișe de lucru. Resurse procedurale: Observația dirijată, conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul	☐ Observarea capacității elevilor de a recunoaște cifra 1 și cantitatea corespunzătoare. ☐ Verificarea numărării corecte a elementelor din mulțimi. ☐ Aprecieră modulului de realizare a sarcinilor de colorare și completare.

				☐ Compararea mulțimilor și observarea diferențelor dintre acestea. ☐ Recunoașterea cifrei 1 în contexte diferite. ☐ Exersarea exprimării orale prin formularea unor enunțuri despre obiectele observate. ☐ Colorarea cifrei 1 și respectarea conturului acesteia. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	didactic, asocierea, numărarea. Forme de organizare: Activitate frontală, individuală, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Evaluarea exprimării orale și a utilizării corecte a termenilor matematici. ☐ Analiza produselor realizate în auxiliar. ☐ Observarea atenției, implicării și respectării indicațiilor de lucru.
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Dă-i viață cifrei unu! – decorarea cifrei 1 prin utilizarea elementelor grafice și a culorilor”	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim numărul unu”. ☐ Observarea imaginii cifrei 1 din auxiliar și identificarea formei acesteia. ☐ Discuții despre obiecte care pot fi asociate cu numărul unu. ☐ Recunoașterea cifrei 1 în contexte diferite și identificarea mulțimilor cu un singur element. ☐ Observarea spațiului destinat decorării și stabilirea modului de lucru. ☐ Prezentarea materialelor necesare realizării lucrării. ☐ Decorarea cifrei 1 folosind linii, puncte, forme și culori preferate. ☐ Exersarea trasării unor elemente grafice simple pentru înfrumusețarea cifrei. ☐ Alegerea combinațiilor de culori și exprimarea preferințelor personale. ☐ Respectarea etapelor de lucru și păstrarea ordinii la locul de activitate. ☐ Audierea cântecului „Lupul” și	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 12, modelul cifrei 1, creioane colorate, carioci, foi de lucru, imagini cu obiecte reprezentând mulțimi cu un element, materiale pentru decorare. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul grafic, exercițiul practic, analiza produselor realizate. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi.	☐ Observarea modului de utilizare corectă a instrumentelor de lucru. ☐ Verificarea recunoașterii și decorării corecte a cifrei 1. ☐ Aprecierea creativității în alegerea elementelor decorative. ☐ Evaluarea respectării spațiului de lucru și a etapelor de realizare. ☐ Observarea capacității de asociere dintre cifră și cantitate. ☐ Analiza lucrărilor realizate și formularea unor aprecieri simple.

				realizarea unor asocieri între imagini și personaje.		
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Lupul” – audierea și însușirea cântecului prin interpretare vocală și exprimare prin mișcare	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animale din povești”. ☐ Observarea imaginii și discuții despre personajul prezent în cântec. ☐ Audierea cântecului „Lupul”. ☐ Identificarea personajelor și a acțiunilor prezentate în textul cântecului. ☐ Discuții despre însușirile personajului și despre comportamentul acestuia. ☐ Repetarea versurilor pe fragmente. ☐ Exersarea pronunției corecte și a ritmului melodiei. ☐ Interpretarea cântecului împreună cu grupul clasei. ☐ Asocierea unor mișcări simple cu momentele prezentate în cântec. ☐ Recunoașterea animalelor cunoscute și formularea unor enunțuri despre acestea. ☐ Realizarea unor desene inspirate de cântec.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 12 , cântecul „Lupul”, imaginea personajului, imagini cu animale, suport audio, instrumente muzicale simple, foi de desen, creioane colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, exercițiul vocal, demonstrația, imitația, jocul muzical, mișcarea sugerată de text. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea participării active la audierea și interpretarea cântecului. ☐ Aprecierea reproducerii corecte a versurilor. ☐ Evaluarea respectării ritmului și a intonației. ☐ Observarea capacității de asociere a mișcărilor cu mesajul cântecului. ☐ Verificarea exprimării orale despre personajele și acțiunile prezentate. ☐ Aprecierea implicării și a creativității în activitățile artistice.
	MARȚI	DP -2.1;2.2 MM – 1.4	Organizarea spațiului personal	▪ Întâlnirea de dimineață: noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei ▪ Observarea imaginilor din auxiliar. ▪ • Discuții despre importanța păstrării ordinii în spațiul personal. ▪ • Răspuns la întrebările: ▪ „Îți place să faci ordine în camera ta?” ▪ „Dar în banca de la școală?”	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 14, din auxiliar, CD – suport imagistic și video, planșe cu corpul omenesc, jetoane, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul	Observarea răspunsurilor elevilor; verificarea alegerii imaginii potrivite.

				▪ „Cum arată cărțile din pupitrul tău?” ▪ • Identificarea comportamentelor corecte privind păstrarea ordinii. ▪ • Alegerea imaginii potrivite.	didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Albinuța Ari” – consolidarea sunetului a , identificarea literei A , asocierea sunetului cu litera corespunzătoare, exersarea trasării și decorării literei.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ A este litera zilei! ”; noutatea zilei – <i>Ce cuvinte cunosc care încep cu A?</i> ☐ Reactualizarea textului despre Albinuța Ari . ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul a . ☐ Pronunțarea corectă a cuvintelor și observarea poziției sunetului în cuvânt. ☐ Decorarea literei A conform modelului din auxiliar. ☐ Trasarea elementelor grafice și exersarea scrierii literei A . ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile potrivite. ☐ Realizarea sarcinilor de lucru din auxiliar. (AVAP – CS 2.2)	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, exercițiul, observația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 2.1; 3.1	Numărul și cifra 1 – Formarea mulțimilor cu un element și identificarea obiectelor din mediul apropiat	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, discuții despre obiectele din locuință și rolul acestora. ☐ Observarea imaginilor și identificarea obiectelor reprezentate. ☐ Formarea unor mulțimi cu un singur element. ☐ Selectarea obiectelor care apar câte unul în imaginile date. ☐ Completarea sau tăierea	Auxiliar MEM, pag. 11 , imagini cu obiecte din casă, jetoane pentru formarea mulțimilor, obiecte concrete din clasă, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația euristică, observația dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic,	☐ Observarea capacității elevilor de a forma mulțimi cu un singur element. ☐ Verificarea înțelegerii relației dintre cantitate și numărul 1. ☐ Aprecierea modului de rezolvare a exercițiilor de completare și eliminare

				elementelor astfel încât fiecare mulțime să conțină un singur obiect. ☐ Numărarea elementelor și verificarea cantităților obținute. ☐ Descrierea unor obiecte din casă și precizarea rolului acestora. ☐ Discuții despre păstrarea curățeniei în locuință și despre responsabilitățile fiecăruia. ☐ Identificarea unor comportamente corecte pentru menținerea unui spațiu curat și ordonat. ☐ Colorarea elementelor corespunzătoare și rezolvarea sarcinilor din auxiliar	clasificarea, completarea, descrierea orală. Forme de organizare: Activitate frontală, individuală, pe perechi și în grupuri mici.	a elementelor. ☐ Evaluarea exprimării orale prin descrierea obiectelor și a utilizării acestora. ☐ Observarea implicării elevilor în discuțiile despre curățenie și responsabilitate. ☐ Analiza produselor realizate în auxiliar.
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Albinuța Ari” – consolidarea sunetului și literei A a, identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat, despărțirea în silabe și formularea de enunțuri simple.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Atenție la litera A!”; noutatea zilei – <i>Ce cuvinte cu A am descoperit?</i> ☐ Recitirea fragmentului despre Albinuța Ari. ☐ Identificarea obiectelor și imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul a. ☐ Exersarea pronunției sunetului a în diferite poziții ale cuvântului. ☐ Colorarea obiectelor care conțin sunetul a. ☐ Scrierea numărului de silabe pentru cuvintele date în auxiliar. ☐ Formularea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Discuții despre curățenie și organizarea spațiului personal. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului a și a rezolvării sarcinilor.

				auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 1.1; 2.1	Numărul și cifra 1 – Identificarea unui element dintr-o mulțime și consolidarea scrierii cifrei	☐ Întâlnirea de dimineată: salutul, prezența, calendarul naturii, prezentarea activităților zilei. ☐ Observarea grupelor de obiecte și identificarea elementului care trebuie selectat. ☐ Colorarea unui singur element din fiecare grupă, conform cerinței. ☐ Compararea grupelor de obiecte și precizarea numărului de elemente existente. ☐ Asocierea grupelor cu cifra corespunzătoare. ☐ Exersarea scrierii cifrei 1 pe spații grafice, respectând direcția corectă de trasare. ☐ Observarea formei cifrei și identificarea acesteia în contexte diferite. ☐ Exersarea coordonării mână–ochi prin trasarea elementelor grafice. ☐ Audierea textului/cântecului „Lupul” și exprimarea unor impresii despre personaj. ☐ Decorarea cifrei 1 prin utilizarea unor elemente grafice și colorarea acesteia. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 12 , planșe cu cifra 1, modele grafice, imagini cu grupe de obiecte, fișe de lucru, creioane colorate, materiale pentru decorarea cifrei.	☐ Observarea capacității elevilor de a identifica un singur element dintr-o mulțime. ☐ Verificarea asocierii corecte dintre cantitate și cifra 1. ☐ Evaluarea modului de trasare a cifrei, a respectării spațiului grafic și a poziției corecte. ☐ Aprecierii implicării în activitatea de audiere și exprimarea răspunsurilor personale. ☐ Analiza produselor realizate prin colorare și decorare. ☐ Observarea atenției, perseverenței și autonomiei în rezolvarea sarcinilor.
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1;	„Lupul” – consolidarea cântecului prin interpretare vocală, acompaniament ritmic și joc muzical	☐ Întâlnirea de dimineată: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele din povești”. ☐ Reactualizarea versurilor și a melodiei cântecului „Lupul”. ☐ Interpretarea cântecului pe	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 12 , cântecul „Lupul”, imaginea personajului, imagini cu animale sălbatice, suport audio, instrumente muzicale simple	☐ Observarea participării active la interpretarea cântecului. ☐ Evaluarea reproducerii corecte a melodiei și versurilor.

		3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2		fragmente și apoi integral. ☐ Exersarea ritmului prin bătăi din palme și folosirea unor instrumente muzicale simple. ☐ Asocierea mișcărilor corporale cu momentele sugerate de textul cântecului. ☐ Jocuri muzicale de imitare a mersului și sunetelor unor animale. ☐ Identificarea personajelor din cântec și exprimarea unor însușiri ale acestora. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre animale sălbatice și mediul lor de viață. ☐ Realizarea unor exerciții de exprimare prin desen inspirate de cântec. ☐ Prezentarea momentului muzical în fața colegilor.	(clopoței, tamburină, bețișoare ritmice), foi și creioane colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, exercițiul vocal, exercițiul ritmic, demonstrația, imitația, jocul muzical, mișcarea sugerată de text, conversația, exercițiul creativ. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Aprecierea respectării ritmului și a coordonării mișcărilor. ☐ Verificarea capacității de exprimare prin cântec și joc muzical. ☐ Observarea implicării în activitățile de grup. ☐ Aprecierea creativității în activitățile plastice inspirate de cântec
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Albinuța Ari” – consolidarea literei A a, recunoașterea sunetului în cuvinte, exersarea scrierii elementelor grafice și aplicarea cunoștințelor în activități practice.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ Ari este harnică și ordonată! ”; noutatea zilei – <i>Cum păstrăm curățenia în jurul nostru?</i> ☐ Observarea imaginilor cu obiecte din camera Albinuței Ari. ☐ Identificarea obiectelor a căror denumire conține sunetul a . ☐ Citirea imaginilor și formularea de răspunsuri. ☐ Exerciții de identificare a cuvintelor care încep cu litera A . ☐ Scrierea și exersarea literei A mare și a mic prin unirea punctelor. ☐ Discuții despre obiectele necesare pentru curățenie și folosirea lor corectă.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea scrierii literei A și a realizării sarcinilor.

				☐ Colorarea obiectelor potrivite pentru realizarea curățeniei. (AVAP – CS 2.2) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		☐ MEM: 1.1; 2.1; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1 ☐ DP: 2.1; 3.1	Numărul și cifra 1 – Consolidarea noțiunii de cantitate, scrierea și utilizarea cifrei în contexte variate	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, reactualizarea cunoștințelor despre cifra 1. ☐ Recunoașterea cifrei 1 în diferite contexte și asocierea acesteia cu mulțimi formate dintr-un element. ☐ Identificarea și colorarea unui element din fiecare grupă de obiecte. ☐ Compararea grupelor și verbalizarea cantităților observate. ☐ Exersarea scrierii cifrei 1 pe spațiul grafic, respectând modelul dat. ☐ Decorarea cifrei 1 prin utilizarea liniilor, punctelor și a altor elemente grafice. ☐ Audierea cântecului „Lupul” și participarea la discuții despre personajele și întâmplările prezentate. ☐ Formularea unor răspunsuri simple referitoare la textul audiat. ☐ Realizarea unor activități de motricitate fină prin trasare, colorare și decorare. ☐ Recapitularea noțiunilor învățate despre numărul și cifra 1 prin exerciții-joc.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pag. 12 , modelul cifrei 1, imagini suport, planșe, creioane colorate, carioci, fișe de lucru, materiale pentru decorarea cifrei. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, audiția, exercițiul grafic, activitatea practică. Forme de organizare: Activitate frontală, individuală, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea capacității elevilor de a recunoaște și utiliza cifra 1 în situații variate. ☐ Verificarea realizării corecte a exercițiilor de numărare, asociere și colorare. ☐ Evaluarea scrierii cifrei 1 și a respectării traseului grafic. ☐ Aprecierea creativității și atenției în activitatea de decorare. ☐ Observarea participării la audiție și a capacității de exprimare orală. ☐ Analiza produselor realizate în auxiliar și a modului de finalizare a sarcinilor.
		DP - 2.1; 2.2 AVAP – 2.4 MM – 3.1	Organizarea și păstrarea în ordine a obiectelor personale și școlare	▪ • Observarea imaginilor din auxiliar. ▪ • Discuții despre modul în care păstrăm cărțile și rechizitele.	Resurse materiale: – pagina 14, din auxiliar, CD – suport imagistic și video, obiecte de igienă personală, jetoane, creioane	Aprecieri globale și individuale

				• Răspuns la întrebarea: „Cum arată cărțile din pupitrul tău?” • Compararea unor situații de ordine/dezordine. • Alegerea imaginii potrivite. • Formularea unor reguli simple pentru păstrarea ordinii. ▪ AVAP: Clasa mea ▪ MM: Noi, acum suntem școlari	colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Albinuța Ari” – recapitularea sunetului și literelor A a , identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat, consolidarea deprinderilor de exprimare orală și a regulilor de igienă și ordine.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ Ari este o albinuță harnică! ”; noutatea zilei – <i>Ce lucru bun am făcut astăzi?</i> ☐ Recapitularea sunetului a și a literelor A mare, a mic . ☐ Joc didactic: „ Spune un cuvânt care începe cu A ”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul a . ☐ Citirea imaginilor și formularea unor propoziții simple. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și numărare a silabelor. ☐ Discuții despre păstrarea curățeniei în cameră și la școală. (DP – CS 2.1) ☐ Realizarea unei scurte prezentări despre activitățile Albinuței Ari. ☐ Rezolvarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, observația, explicația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea participării la activități; verificarea recunoașterii sunetului și literelor A a ; analiza fișelor de lucru.
		EF				
		☐ AVAP: 1.1;	„Dă-i viață cifrei unu!	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul,	Auxiliar – pag. 12 , lucrările	

		2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	"– finalizarea, valorificarea și prezentarea lucrării decorative	prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Numărul unu în lumea noastră”. ☐ Reactualizarea etapelor de realizare a lucrării decorative. ☐ Observarea lucrărilor începute și identificarea elementelor care necesită completare. ☐ Continuarea decorării cifrei 1 prin folosirea unor combinații de linii, puncte și forme decorative. ☐ Completarea spațiilor libere și colorarea cifrei conform preferințelor personale. ☐ Identificarea unor obiecte și situații în care apare numărul unu. ☐ Asocierea cifrei 1 cu mulțimea formată dintr-un singur element. ☐ Exprimarea orală a modului în care a fost realizată lucrarea. ☐ Organizarea unei expoziții cu lucrările copiilor. ☐ Aprecieră lucrărilor colegilor prin formularea unor mesaje simple. ☐ Interpretarea unor fragmente din cântecul „Lupul” și realizarea unor mișcări sugerate de text.	începute cu cifra 1, creioane colorate, carioci, materiale decorative, imagini cu obiecte reprezentând numărul unu, suport audio pentru cântecul „Lupul”. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica decorării, turul galeriei, aprecierea verbală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea modului de finalizare a lucrării și respectarea etapelor de lucru. ☐ Evaluarea utilizării corecte a elementelor decorative. ☐ Aprecieră creativității și a originalității în realizarea cifrei 1. ☐ Verificarea capacității de asociere dintre cifră și cantitate. ☐ Observarea capacității de prezentare a propriei lucrări. ☐ Aprecieră implicării, a cooperării și a respectului față de lucrările colegilor. ☐ Analiza produselor finale realizate.
V	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ MM: 1.1	„Martinel” – identificarea sunetului m , asocierea sunetului cu litera corespunzătoare, despărțirea cuvintelor în silabe și exprimarea prin cântec și joc.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ Prietenia ne face mai puternici! ”; noutatea zilei – <i>Cum îmi ajut prietenii?</i> ☐ Observarea imaginii cu Martinel și formularea de răspunsuri. ☐ Audierea și discutarea textului despre Martinel. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul m .	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, exercițiul, jocul didactic, audierea. Forme de organizare: frontal,	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului m și a rezolvării sarcinilor.

				☐ Despărțirea în silabe a cuvântului Martinel și a altor cuvinte date. ☐ Stabilirea locului sunetului m în cuvinte (la început, în interior, la sfârșit). ☐ Colorarea literelor m și M din fragmentul dat. ☐ Exersarea sunetului printr-un joc muzical: repetarea ritmică a silabelor cu m . (MM – CS 1.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	individual, în perechi.	
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 4.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 2.1	Numărul și cifra 2 – formarea și recunoașterea mulțimilor cu două elemente	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele pe care le cunosc”. ☐ Observarea imaginilor cu animale sălbatice și formularea de răspunsuri despre acestea. ☐ Identificarea animalelor din imagini și denumirea acestora. ☐ Numărarea elementelor din fiecare mulțime și asocierea cu cifra corespunzătoare. ☐ Observarea mulțimilor formate din două elemente și explicarea modului de reprezentare a acestora. ☐ Recunoașterea cifrei 2 în contexte diferite. ☐ Colorarea cifrei 2 și exersarea formei acesteia prin trasare. ☐ Completarea mulțimilor cu elemente astfel încât să conțină două obiecte. ☐ Formarea unor mulțimi cu două elemente și descrierea lor orală. ☐ Realizarea unei activități creative inspirate de animalele sălbatice.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 13 , imagini cu animale sălbatice, jetoane cu cifre și mulțimi, planșe tematice, creioane colorate, fișe de lucru, materiale pentru activitate practică. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea, turul galeriei. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și în grupuri mici.	☐ Observarea sistematică a comportamentului elevilor pe parcursul activităților. ☐ Verificarea capacității de asociere a cifrei 2 cu mulțimi corespunzătoare. ☐ Aprecierea răspunsurilor formulate în timpul conversațiilor. ☐ Analiza modului de rezolvare a exercițiilor din auxiliar. ☐ Evaluarea produselor realizate prin activitatea practică și aprecierea implicării elevilor

		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Ursul polar” – realizarea unei lucrări practice prin asamblare, decorare și utilizarea materialelor diverse	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele din ținuturile reci”. ☐ Observarea imaginii ursului polar din auxiliar și identificarea elementelor componente ale acestuia. ☐ Discuții despre aspectul ursului polar, mediul în care trăiește și caracteristicile sale. ☐ Identificarea materialelor necesare realizării lucrării. ☐ Prezentarea etapelor de lucru pentru obținerea produsului final. ☐ Pregătirea suportului de lucru și realizarea elementelor componente ale ursului polar. ☐ Decuparea și așezarea elementelor pe suportul de lucru. ☐ Alegerea materialelor și a culorilor potrivite pentru realizarea lucrării. ☐ Asamblarea elementelor prin lipire. ☐ Respectarea regulilor de utilizare a instrumentelor și păstrarea ordinii la locul de lucru. ☐ Numirea animalelor sălbatice cunoscute și formularea unor enunțuri simple despre acestea. ☐ Audierea cântecului „Ursulețul” și asocierea personajului muzical cu activitatea practică.	Auxiliar – pag. 14, modelul „Ursul polar”, farfurie de carton/suport de lucru, hârtie colorată, hârtie albă, lipici, foarfecă, creion, marker, imagini cu animale polare. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica decupării și lipirii, analiza produselor realizate. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea modului de utilizare corectă a materialelor și instrumentelor de lucru. ☐ Verificarea respectării etapelor de realizare a lucrării. ☐ Aprecierea îndemnării și a creativității în combinarea materialelor. ☐ Evaluarea capacității de identificare a elementelor componente ale animalului reprezentat. ☐ Observarea implicării și a autonomiei în realizarea activității practice. ☐ Analiza produselor realizate și formularea unor aprecieri simple.
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2	„Ursulețul” – audierea și însușirea cântecului prin interpretare vocală și exprimare	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim lumea animalelor”. ☐ Observarea imaginii și	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 14, cântecul „Ursulețul”, imaginea ursului, imagini cu animale sălbatice, suport audio, instrumente	☐ Observarea participării active la audierea și interpretarea cântecului. ☐ Aprecierea

		☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	prin mișcare	identificarea personajului prezent în cântec. ☐ Discuții despre urs: aspect, mediul de viață și comportament. ☐ Audierea cântecului „Ursulețul”. ☐ Identificarea cuvintelor cunoscute din textul cântecului. ☐ Discutarea mesajului transmis prin versuri. ☐ Repetarea cântecului pe fragmente. ☐ Exersarea pronunției corecte și a respirației în timpul interpretării. ☐ Interpretarea cântecului împreună cu grupul clasei. ☐ Asocierea unor mișcări simple cu versurile cântecului. ☐ Recunoașterea altor animale sălbatice și formularea unor enunțuri despre acestea. ☐ Realizarea unor desene inspirate de cântecul audiat.	muzicale simple, foi de desen, creioane colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, observația dirijată, explicația, exercițiul vocal, demonstrația, imitația, jocul muzical, mișcarea sugerată de text. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	reproducerii corecte a versurilor și melodiei. ☐ Evaluarea respectării ritmului și a intonației. ☐ Observarea capacității de exprimare prin mișcare și gest. ☐ Verificarea exprimării orale despre personajul cântecului. ☐ Aprecierea implicării și a creativității în activitățile artistice.
	MARȚI	DP - 1.1; 1.2; 3.1; 3.2 CLR – 1.1 AVAP – 2.2	Prietenia	▪ Întâlnirea de dimineață (prezența, ziua, data, meteo, agenda zilei) ▪ • Observarea imaginilor din auxiliar. ▪ • Discuții despre prietenie și comportamente potrivite între prieteni. ▪ • Citirea mesajului: ▪ „Martinel a învățat cât de importantă este prietenia.” ▪ • Răspuns la întrebările: ▪ „Tu ai mulți prieteni?” ▪ „Cum se numesc?” ▪ „Când ai ajutat ultima oară un prieten?”	Resurse materiale: — Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 17, din auxiliar, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiu 1, jocul didactic, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Observarea sistematică a comportamentului cu privire la igienă

				Identificarea unor situații în care putem ajuta un coleg/prieten.		
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Martinel” – consolidarea sunetului m , recunoașterea literelor M m , exersarea scrierii elementelor grafice și asocierea sunetului cu imagini și cuvinte.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ M este litera prieteniei! ”; noutatea zilei – <i>Ce cuvinte cunosc care încep cu M?</i> ☐ Reactualizarea textului despre Martinel . ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul m . ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor și stabilirea locului sunetului m . ☐ Observarea diferenței dintre M mare și m mic . ☐ Exersarea elementelor grafice necesare scrierii literei M m . ☐ Colorarea literelor m și M din cuvintele care conțin sunetul studiat. ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile corespunzătoare. ☐ Realizarea exercițiilor de scriere și colorare din auxiliar. (AVAP – CS 2.2)	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, observația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea pronunției sunetului m ; verificarea scrierii și realizării sarcinilor.
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.2 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1	Consolidarea numărului și cifrei 2 prin exerciții de numărare și formare a mulțimilor	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim animalele pădurii”. ☐ Reactualizarea cunoștințelor despre numărul și cifra 2 prin jocuri de recunoaștere. ☐ Observarea imaginilor cu animale sălbatice și identificarea caracteristicilor acestora. ☐ Numărarea animalelor din fiecare grupă și completarea cifrei corespunzătoare.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 14 , imagini și jetoane cu animale sălbatice, cifre mobile, fișe de lucru, planșe tematice, creioane colorate, materiale pentru activități practice. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul matematic, jocul didactic, învățarea prin	☐ Observarea modului în care elevii numără și formează mulțimi cu două elemente. ☐ Verificarea corectitudinii asocierii dintre cantitate și cifra 2. ☐ Aprecierea capacității de exprimare orală prin formularea de propoziții despre

				☐ Formarea de mulțimi cu două elemente folosind jetoane sau imagini. ☐ Compararea mulțimilor și stabilirea celor care au același număr de elemente. ☐ Exersarea scrierii cifrei 2 pe spații grafice date. ☐ Colorarea elementelor indicate și respectarea cerințelor de lucru. ☐ Exprimarea orală a unor propoziții despre animalele observate. ☐ Audierea unui cântec despre animale și reproducerea unor fragmente ritmice prin mișcare. ☐ Realizarea activităților din auxiliar privind numărul 2.	descoperire, exercițiul grafic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi și pe grupe.	animale. ☐ Analiza rezolvării sarcinilor din auxiliar. ☐ Evaluarea deprinderilor grafice prin modul de realizare a cifrei 2. ☐ Aprecierea participării active la jocurile și activitățile de grup
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Martinel” – consolidarea sunetului și literelor M m, identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat, despărțirea în silabe și exprimarea unor mesaje despre prietenie și ajutor.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Un prieten adevărat ajută!” ; noutatea zilei – <i>Când am ajutat ultima dată un coleg?</i> ☐ Recitirea fragmentelor despre Martinel și discutarea acțiunilor personajelor. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul m . ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea numărului de silabe. ☐ Alecătuirea unor cuvinte care încep cu silaba MA . ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte descoperite. ☐ Discuții despre prietenie, ajutor și comportamente potrivite față de colegi. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, exercițiul, explicația, jocul de comunicare. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea exprimării orale; verificarea identificării sunetului m și a realizării sarcinilor.

				auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 4.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.3 ☐ AVAP: 1.1; 2.2 ☐ DP: 2.2	Exersarea scrierii cifrei 2 și utilizarea numărului în contexte variate	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Urmele animalelor din pădure”. ☐ Recunoașterea cifrei 2 și identificarea situațiilor în care apare aceasta. ☐ Observarea imaginilor cu animale sălbatice și formularea unor răspunsuri despre mediul lor de viață. ☐ Exersarea traseului grafic al cifrei 2 pe spații date. ☐ Scrierea cifrei 2 pe caietul de matematică după model. ☐ Asocierea cifrei 2 cu mulțimi de obiecte reprezentând animale. ☐ Numărarea elementelor din mulțimi și completarea acestora conform cerințelor. ☐ Colorarea imaginilor respectând indicațiile oferite. ☐ Realizarea unui urs polar folosind materiale simple, prin decupare, lipire și decorare. ☐ Descrierea lucrării realizate și exprimarea preferințelor despre animalele sălbatice.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 14 , caiet de lucru, fișe de exersare, imagini cu animale sălbatice, jetoane cu cifre, creioane colorate, foarfecă, lipici, materiale pentru realizarea ursului polar. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, exercițiul grafic, activitatea practică, metoda „Turul galeriei”. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și în grupuri mici.	☐ Observarea modului de realizare a traseului grafic al cifrei 2. ☐ Verificarea corectitudinii scrierii cifrei și a asocierii acesteia cu cantitatea corespunzătoare. ☐ Aprecierea capacității de descriere a animalelor și de utilizare a vocabularului specific. ☐ Analiza produselor realizate în activitatea practică. ☐ Evaluarea respectării etapelor de lucru și a implicării elevilor în realizarea sarcinilor.
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1;	„Ursulețul” – consolidarea cântecului prin interpretare vocală, acompaniament ritmic și mișcare	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Povești despre animale”. ☐ Reactualizarea versurilor și melodiei cântecului „Ursulețul”. ☐ Interpretarea cântecului pe fragmente și apoi integral. ☐ Exersarea pronunției corecte și a	Auxiliar – pag. 14 , cântecul „Ursulețul”, imagini cu animale sălbatice, suport audio, instrumente muzicale simple (clopoței, tamburină, bețișoare ritmice), foi de desen, creioane	☐ Observarea participării active la interpretarea cântecului. ☐ Aprecierea reproducerii corecte a melodiei și versurilor. ☐ Evaluarea coordonării dintre voce,

		2.2		intonației potrivite. ☐ Marcarea ritmului prin băți din palme, pași ritmici sau folosirea unor instrumente muzicale simple. ☐ Asocierea mișcărilor corporale cu momentele sugerate de cântec. ☐ Joc muzical de imitare a mersului ursului și a altor animale sălbatice. ☐ Discuții despre personajul cântecului și formularea unor enunțuri simple despre acesta. ☐ Recunoașterea animalelor sălbatice prezentate în imagini și clasificarea acestora după criterii simple. ☐ Realizarea unor desene inspirate de cântecul interpretat. ☐ Prezentarea momentului muzical în fața colegilor.	colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, exercițiul vocal, exercițiul ritmic, demonstrația, imitația, jocul muzical, mișcarea sugerată de text, exercițiul creativ. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	ritm și mișcare. ☐ Observarea capacității de exprimare prin gest și mișcare. ☐ Aprecierea implicării în jocurile muzicale și activitățile de grup. ☐ Analiza desenelor realizate și valorificarea creativității copiilor.
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Martinel” – consolidarea literelor M m, recunoașterea acestora în cuvinte, exersarea scrierii și dezvoltarea exprimării orale pe baza imaginilor și textului.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Învățăm litere noi pas cu pas!”; noutatea zilei – <i>Ce cuvinte cu M am descoperit?</i> ☐ Observarea imaginilor și identificarea cuvintelor care conțin litera M/m. ☐ Exerciții de recunoaștere a literelor M mare și m mic. ☐ Exersarea elementelor grafice pentru scrierea literei M m. ☐ Colorarea literelor m și M în cuvintele indicate. ☐ Identificarea literelor ascunse și colorarea acestora conform cerinței din auxiliar. ☐ Formularea unor enunțuri simple cu ajutorul cuvintelor descoperite.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, observația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea recunoașterii literelor M m; verificarea realizării exercițiilor de scriere și colorare.

				☐ Realizarea unor desene/activități de decorare asociate literei M. (AVAP – CS 2.2) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.2	Consolidarea numărului și cifrei 2 prin jocuri matematice și activități aplicative	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Ce am descoperit despre animalele sălbatice?”. ☐ Recapitularea noțiunilor învățate despre numărul și cifra 2. ☐ Observarea și denumirea animalelor sălbatice prezentate în imagini. ☐ Identificarea mulțimilor care conțin două elemente. ☐ Numărarea obiectelor și completarea cifrei corespunzătoare. ☐ Formarea unor perechi de elemente și verbalizarea rezultatelor obținute. ☐ Jocuri matematice de tip „Găsește mulțimea cu două elemente”. ☐ Rezolvarea unor sarcini de colorare și completare conform cerințelor. ☐ Alcătuirea unor enunțuri simple despre animale folosind cuvinte cunoscute. ☐ Audierea și interpretarea unui cântec despre animale. ☐ Exprimarea impresiilor despre activitățile realizate pe parcursul săptămânii. ☐ Realizarea unei expoziții cu lucrările elevilor.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 13–14 , fișe de consolidare, jetoane cu cifre și animale, imagini tematice, planșe didactice, creioane colorate, materiale pentru activități creative, suport audio pentru cântece. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, exercițiul de consolidare, activitatea practică, autoevaluarea. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi și pe grupe.	☐ Observarea participării elevilor la activitățile de consolidare. ☐ Verificarea recunoașterii cifrei 2 și a raportării acesteia la cantitate. ☐ Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinilor matematice. ☐ Evaluarea capacității de exprimare orală prin formularea de propoziții despre animalele sălbatice. ☐ Analiza lucrărilor realizate și aprecierea creativității elevilor. ☐ Autoevaluarea activității prin exprimarea impresiilor și a emoțiilor trăite.
		DP -2.1; 2.2	Manifestarea comportamentelor de	▪ • Discuții despre calitățile unui prieten adevărat.	Resurse materiale: – pagina 9, din auxiliar, obiecte	Aprecieri individuale Observarea sistematică a

		CLR – 1.1 AVAP – 2.2	prietenie: ajutor, respect, recunoștință	• Rezolvarea cerinței din auxiliar: ▪ „Imaginează-ți că ai patru prieteni ale căror nume încep cu silaba MA și au două silabe. Care sunt aceste nume?” • Exerciții de exprimare a unor calități ale prietenilor. • Formularea unor exemple: - cum ajutam un prieten; - cum aratam că îl apreciem. ▪ AVAP : Realizează un desen în care să redai diferite acțiuni de igienă personală	de îmbrăcăminte, jetoane, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	comportamentului elevilor în timpul orei
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Martinel” – recapitularea sunetului și literelor M m , consolidarea deprinderilor de citire/scriere, formularea de enunțuri și exprimarea unor mesaje despre prietenie.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ Prietenia este un dar! ”; noutatea zilei – <i>Cum arăt că sunt un prieten bun?</i> ☐ Recapitularea sunetului m și a literelor M mare, m mic . ☐ Joc didactic: „ Găsește cuvântul cu M ”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul m și stabilirea poziției acestuia în cuvânt. ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Formarea unor cuvinte care încep cu silaba MA . ☐ Citirea imaginilor și formularea unor propoziții simple. ☐ Discuții despre prietenie, ajutor și comportamente frumoase față de cei din jur. (DP – CS 2.1) ☐ Realizarea sarcinilor de consolidare din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, observația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea participării la activități; verificarea recunoașterii sunetului și literelor M m ; analiza fișelor de lucru.

		EF				
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Ursul polar” – finalizarea, decorarea și valorificarea lucrării practice	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim animale din lumea întreagă”. ☐ Reactualizarea etapelor de realizare a lucrării „Ursul polar”. ☐ Observarea lucrărilor începute și identificarea elementelor care trebuie completate. ☐ Continuarea asamblării și decorării ursului polar prin adăugarea detaliilor specifice. ☐ Completarea lucrării prin realizarea ochilor, nasului, urechilor și a altor elemente decorative. ☐ Alegerea unor elemente personale pentru înfrumusețarea produsului final. ☐ Discuții despre mediul de viață al ursului polar și despre protejarea animalelor. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre animalul realizat și despre alte animale sălbatice cunoscute. ☐ Organizarea unei expoziții cu lucrările copiilor. ☐ Prezentarea propriei lucrări și exprimarea impresiilor despre modul de realizare. ☐ Aprecierea lucrărilor colegilor prin formularea unor mesaje simple. ☐ Interpretarea unor fragmente din cântecul „Ursulețul” și realizarea unor mișcări sugerate de text.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 14 , lucrările începute „Ursul polar”, farfurii de carton/suporturi de lucru, hârtie colorată, hârtie albă, lipici, foarfecă, creioane colorate, marker, imagini cu animale polare, suport audio pentru cântecul „Ursulețul”. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica asamblării și decorării, turul galeriei, aprecierea verbală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea modului de finalizare a lucrării și respectarea etapelor de lucru. ☐ Evaluarea utilizării corecte a materialelor și instrumentelor. ☐ Aprecierea creativității și a originalității în decorarea lucrării. ☐ Verificarea capacității de prezentare a produsului realizat. ☐ Observarea colaborării și a respectului față de lucrările colegilor. ☐ Analiza produselor finale și valorificarea acestora prin expoziția clasei.
VI	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Iedul lui Isidor” – identificarea sunetului i, recunoașterea	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Familia mea mă iubește!”;	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru,	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea

			cuvintelor care conțin sunetul studiat, despărțirea în silabe și exprimarea unor idei despre familie.	noutatea zilei – <i>Cine face parte din familia mea?</i> ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajele prezentate. ☐ Audierea și discutarea textului „Iedul lui Isidor”. ☐ Identificarea jucăriilor ale căror denumiri conțin sunetul i. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor descoperite. ☐ Stabilirea poziției sunetului i în cuvinte (început, interior, sfârșit). ☐ Identificarea imaginilor ale căror denumiri încep cu sunetul i. ☐ Discuții despre membrii familiei și rolul acestora în viața copilului. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	identificării sunetului i și a rezolvării sarcinilor.
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 4.1 ☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ DP: 2.1	Numărul și cifra 3 – formarea și recunoașterea mulțimilor cu trei elemente	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele de lângă casa mea”. ☐ Observarea imaginilor cu animale domestice și identificarea acestora. ☐ Discuții despre animalele cunoscute de copii și despre rolul lor în viața oamenilor. ☐ Recunoașterea cifrei 3 în contexte diferite. ☐ Numărarea elementelor din mulțimi și asocierea acestora cu cifra corespunzătoare. ☐ Colorarea cifrei 3 și exersarea traseului grafic al acesteia. ☐ Formarea unor mulțimi cu trei elemente folosind imagini sau jetoane	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 15, imagini cu animale domestice, jetoane cu cifre și animale, planșe tematice, fișe de lucru, creioane colorate, materiale pentru activități practice. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul matematic, jocul didactic, exercițiul grafic, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi	☐ Observarea participării elevilor la activitățile de identificare și numărare. ☐ Verificarea recunoașterii cifrei 3 și a asocierii acesteia cu mulțimi corespunzătoare. ☐ Aprecierea modului de rezolvare a sarcinilor din auxiliar. ☐ Evaluarea corectitudinii exercițiilor grafice realizate. ☐ Analiza răspunsurilor orale privind animalele

				cu animale domestice. ☐ Desenarea numărului de pui indicat de cifră. ☐ Completarea sau tăierea elementelor din mulțimi astfel încât acestea să conțină numărul cerut. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre animalele observate. ☐ Realizarea unor desene inspirate din lumea animalelor domestice.	și pe grupe mici.	domestice. ☐ Aprecierea implicării și a creativității în activitățile de desen și colorare.
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Pisicuța Miaunica” – realizarea unei lucrări practice prin tehnica îndoirii, decupării și decorării hârtiei	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Prietenii necuvântători”. ☐ Observarea imaginii și a etapelor de realizare a pisicuței din auxiliar. ☐ Discuții despre pisică: aspect, comportament, mediul în care trăiește și modul în care oamenii o îngrijesc. ☐ Identificarea materialelor necesare realizării lucrării. ☐ Prezentarea etapelor de lucru pentru obținerea pisicuței: • îndoirea hârtiei conform indicațiilor; • obținerea formei de bază; • realizarea urechilor prin îndoire; • desenarea elementelor feței. ☐ Exersarea tehnicii de pliere a hârtiei. ☐ Realizarea elementelor componente ale pisicuței. ☐ Decorarea lucrării prin folosirea liniilor, punctelor și a formelor	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 16, modelul „Pisicuța Miaunica”, hârtie glasă, hârtie colorată, foarfecă, lipici, marker, creioane colorate, materiale decorative. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica plierii hârtiei, tehnica decorării, analiza produselor realizate. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea modului de utilizare a materialelor și instrumentelor. ☐ Evaluarea respectării etapelor de realizare a lucrării. ☐ Aprecierea îndemnării în folosirea tehnicii de îndoire și decorare. ☐ Verificarea capacității de identificare a elementelor componente ale pisicuței. ☐ Observarea creativității și a originalității produsului final. ☐ Aprecierea implicării și a autonomiei în realizarea activității practice.

				decorative. ☐ Respectarea regulilor de utilizare a materialelor și păstrarea ordinii la locul de lucru. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre animalul realizat. ☐ Audierea unor fragmente din cântecul „Cearta” și asocierea personajelor cu activitatea practică.		
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Cearta” – audierea, însușirea și interpretarea cântecului despre animalele domestice	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele de lângă noi”. ☐ Observarea imaginilor cu animale domestice din auxiliar și identificarea acestora. ☐ Discuții despre animalele domestice: denumire, aspect, sunete produse și rolul lor în viața oamenilor. ☐ Audierea cântecului „Cearta”. ☐ Identificarea personajelor prezente în textul cântecului. ☐ Exprimarea impresiilor despre conținutul cântecului. ☐ Repetarea versurilor pe fragmente. ☐ Exersarea pronunției corecte și a intonației. ☐ Interpretarea cântecului împreună cu grupul clasei. ☐ Asocierea unor gesturi și mișcări cu personajele cântecului. ☐ Recunoașterea animalelor domestice și formularea unor propoziții simple despre acestea. ☐ Realizarea unor desene inspirate de cântecul audiat.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 16, cântecul „Cearta”, imagini cu animale domestice, suport audio, instrumente muzicale simple, foi de desen, creioane colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul vocal, imitația, jocul muzical, mișcarea sugerată de text. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea participării active la audierea și interpretarea cântecului. ☐ Evaluarea reproducerii corecte a versurilor și melodiei. ☐ Aprecierea exprimării prin voce, gest și mișcare. ☐ Verificarea recunoașterii animalelor domestice prezentate. ☐ Observarea implicării în activitățile de grup. ☐ Analiza desenelor realizate pe baza temei muzicale.
	MARȚI	DP -1.1	Trăiesc într-un mediu sănătos	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de	Aprecieri individuale

		AVAP – 1.2 MM – 2.1		zilei ▪ Dialog - Reguli folosite în menținerea curățeniei casei ▪ Consecințe ale unor acțiuni, asupra stării fizice/activității ▪ Exprimarea acordului sau dezacordului față de anumite comportamente în sala de clasă prin desenarea unor emoticoane AVAP: Desenarea camerei proprii și decuparea de imagini cu produse necesare menținerii curățeniei MM: Audiție :<i>Dacă vesel se trăiește</i>”	dimineată” – CD –suport imagistic și video,obiecte din camera școlarilor sau a sălii de clasă”creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Observarea sistematică a comportamentului elevilor în timpul orei
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Iedul lui Isidor” – consolidarea sunetului i, asocierea sunetului cu litera corespunzătoare, recunoașterea literelor I i și exersarea trasării acestora.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „I este litera zilei!” ; noutatea zilei – <i>Ce cuvinte cunosc care conțin sunetul i?</i> ☐ Reactualizarea textului „Iedul lui Isidor” . ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul i . ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului i . ☐ Recunoașterea literelor I mare și i mic în cuvinte și imagini. ☐ Decorarea literei I conform modelului din auxiliar. ☐ Exersarea elementelor grafice necesare scrierii literei I i . ☐ Colorarea imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul i . (AVAP – CS 2.2) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, observația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea pronunției sunetului i ; verificarea recunoașterii și scrierii literei I i .
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 5.1	Consolidarea numărului și cifrei 3	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 15,	• Observarea capacității de

		☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ AVAP: 1.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1	prin exerciții de numărare, asociere și formare a mulțimilor	zilei – „Prietenii necuvântători”. ☐ Reactualizarea cunoștințelor despre numărul și cifra 3 prin jocuri de recunoaștere. ☐ Observarea imaginilor cu animale domestice și denumirea acestora. ☐ Clasificarea animalelor în funcție de mediul în care trăiesc. ☐ Numărarea animalelor din fiecare mulțime și scrierea cifrei corespunzătoare. ☐ Identificarea mulțimilor care au trei elemente. ☐ Completarea mulțimilor prin adăugarea elementelor lipsă. ☐ Colorarea a câte trei elemente din fiecare mulțime, respectând cerințele. ☐ Formarea unor mulțimi de câte trei elemente folosind jetoane cu animale domestice. ☐ Exersarea scrierii cifrei 3 pe spații grafice date. ☐ Audierea și reproducerea unor versuri despre animale. ☐ Exprimarea unor impresii despre animalele preferate.	imagini cu animale domestice, jetoane cu cifre și animale, fișe de lucru, planșe tematice, creioane colorate, caiet de matematică, materiale audio. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, exercițiul grafic, învățarea prin descoperire, exercițiul ritmic. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe.	numărare și de formare a mulțimilor cu trei elemente. • Verificarea asocierii corecte dintre cantitate și cifra 3. • Aprecierea modului de rezolvare a exercițiilor din auxiliar. • Evaluarea scrierii corecte a cifrei 3. • Observarea participării la activitățile de comunicare și joc. • Aprecierea implicării elevilor în activitățile individuale și de grup.
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Iedul lui Isidor” – consolidarea sunetului și literelor I i , identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat,	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Familia mea este locul unde mă simt iubit!” ; noutatea zilei – <i>Cu cine locuiesc și cine are grijă de mine?</i>	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația,	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului i și a realizării sarcinilor de lucru.

			formularea de răspunsuri și exprimarea unor idei despre familie.	☐ Recitirea fragmentului despre Iedul lui Isidor și discutarea întâmplărilor. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul i . ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului i . ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte descoperite. ☐ Discuții despre membrii familiei lui Isidor și despre relațiile dintre aceștia. ☐ Exprimarea unor exemple despre modul în care copiii își ajută familia. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	explicația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		LIMBA ENGLEZĂ				
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 4.2 ☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.3 ☐ AVAP: 1.1; 2.2 ☐ DP: 2.2	Numărul și cifra 3 – utilizarea numărului în contexte variate și consolidarea deprinderilor de scriere	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „La fermă”. ☐ Observarea imaginilor cu animale domestice și identificarea caracteristicilor acestora. ☐ Recunoașterea animalelor domestice și diferențierea acestora de animalele sălbatice. ☐ Numărarea elementelor din mulțimi și stabilirea numărului de obiecte reprezentate. ☐ Asocierea mulțimilor de animale cu cifra corespunzătoare. ☐ Exersarea scrierii cifrei 3 pe spații grafice date. ☐ Rezolvarea exercițiilor de	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 16 , imagini cu animale domestice și sălbatice, jetoane, cifre mobile, fișe de lucru, caiet de matematică, creioane colorate, materiale pentru activitate practică. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul matematic, exercițiul grafic, jocul didactic, activitatea practică, aprecierea	☐ Observarea modului în care elevii identifică și clasifică animalele. ☐ Verificarea corectitudinii numărării și a asocierii cantitate–cifră. ☐ Aprecierea realizării corecte a cifrei 3. ☐ Evaluarea rezolvării sarcinilor din auxiliar. ☐ Analiza produselor realizate în activitatea practică. ☐ Observarea capacității elevilor de a comunica și de a descrie

				completare a mulțimilor cu trei elemente. ☐ Selectarea animalelor domestice și marcarea acestora conform cerinței. ☐ Formularea unor propoziții simple despre animalele observate. ☐ Realizarea unei activități practice inspirate din lumea animalelor domestice. ☐ Prezentarea lucrării realizate și exprimarea preferințelor.	verbală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și în grupuri mici.	animalele.
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Cearta” – consolidarea cântecului prin ritm, interpretare și joc muzical	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Prietenii necuvântători”. ☐ Reactualizarea versurilor și melodiei cântecului „Cearta”. ☐ Interpretarea cântecului pe fragmente și apoi integral. ☐ Exersarea ritmului prin bătaie din palme și acompaniament cu instrumente simple. ☐ Asocierea personajelor din cântec cu sunetele și mișcările specifice. ☐ Joc muzical de imitare a animalelor domestice. ☐ Interpretarea cântecului în grupuri mici. ☐ Discuții despre comportamentul animalelor și despre îngrijirea acestora. ☐ Formarea unor mulțimi de animale și numărarea elementelor acestora. ☐ Exprimarea orală a impresiilor despre cântec. ☐ Prezentarea momentelor muzicale realizate de copii	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 16, cântecul „Cearta”, imagini cu animale domestice, suport audio, instrumente muzicale simple (clopoței, tamburină, bețișoare ritmice). Resurse procedurale: Conversația, audiția, exercițiul vocal, exercițiul ritmic, demonstrația, jocul muzical, imitația, activitatea pe grupe. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	• Observarea corectitudinii interpretării cântecului. • Evaluarea respectării ritmului și a intonației. • Aprecierea coordonării dintre cântec și mișcare. • Observarea participării la jocurile muzicale. • Verificarea exprimării orale și a vocabularului utilizat. • Aprecierea colaborării și a implicării copiilor.

	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Iedul lui Isidor” – consolidarea literelor I i , exersarea scrierii, identificarea cuvintelor care conțin sunetul i și dezvoltarea vocabularului prin activități de comunicare.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „În familia mea fiecare are un rol!” ; noutatea zilei – <i>Cum pot ajuta acasă?</i> ☐ Observarea imaginilor și identificarea cuvintelor care conțin sunetul i . ☐ Exerciții de recunoaștere a literelor I mare și i mic . ☐ Decorarea literei I și exersarea scrierii acesteia. ☐ Identificarea cuvintelor care încep cu literele învățate. ☐ Formarea unor cuvinte simple cu ajutorul literelor cunoscute. ☐ Discuții despre membrii familiei și activitățile desfășurate împreună. ☐ Realizarea unei activități creative inspirate de tema familiei. (AVAP – CS 2.2) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, demonstrația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea participării la activități; verificarea recunoașterii și scrierii literei I i .
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.2	Consolidarea numărului și cifrei 3 prin activități aplicative cu animale domestice	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „O zi la fermă”. ☐ Recapitularea noțiunilor despre numărul și cifra 3. ☐ Observarea imaginilor cu animale domestice și identificarea acestora. ☐ Numărarea animalelor din mulțimi și stabilirea numărului de elemente. ☐ Formarea unor mulțimi de câte trei elemente cu ajutorul imaginilor sau jetoanelor. ☐ Compararea mulțimilor și identificarea celor care conțin trei elemente.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 15–16 , imagini cu animale domestice, jetoane cu animale și cifre, fișe de consolidare, caiet de matematică, creioane colorate, hârtie glasată, lipici, materiale pentru activitatea practică „Pisicuța Miaunica”. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația,	☐ Observarea progresului elevilor în recunoașterea și utilizarea cifrei 3. ☐ Verificarea capacității de formare a mulțimilor cu trei elemente. ☐ Aprecierea rezolvării corecte a sarcinilor matematice din auxiliar. ☐ Evaluarea deprinderilor grafice prin realizarea cifrei 3. ☐ Analiza produselor

				☐ Rezolvarea exercițiilor de consolidare din auxiliar. ☐ Exersarea scrierii cifrei 3 și verificarea formei corecte a acesteia. ☐ Selectarea animalelor domestice și delimitarea acestora de animalele sălbatice. ☐ Joc didactic: „Găsește trei animale!” – identificarea și gruparea imaginilor corespunzătoare.	exercițiul, jocul didactic, exercițiul de consolidare, activitatea practică, autoevaluarea. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	realizate în activitatea practică. ☐ Aprecierea creativității, a implicării și a colaborării în timpul activităților. ☐ Autoevaluarea elevilor prin exprimarea impresiilor despre activitățile desfășurate.
		DP -1.1 AVAP – 1.2 MM – 2.1	Să respectăm regulile-Recapitulare	▪ Întâlnirea de dimineată (prezența, ziua, data, meteo, agenda zilei) ▪ Dialog - Reguli de comportare în clasă, curtea școlii ▪ Realizarea corespondență versuri – imagine prin trasarea liniei ▪ AVAP: Redarea unei reguli școlare elementare prin desen ▪ Joc: DA sau NU? ▪ MM: <i>Audiție :Dacă vesel se trăiește</i>	Resurse materiale: –fișă de lucru, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecieri individuale Observarea sistematică a comportamentului elevilor în timpul orei
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Iedul lui Isidor” – recapitularea sunetului și literelor I i , consolidarea citirii imaginilor, formularea de enunțuri și exprimarea unor idei despre familie și relațiile dintre membrii acesteia.	☐ Întâlnirea de dimineată: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Familia mea este importantă!” ; noutatea zilei – <i>Care este cel mai frumos moment petrecut cu familia?</i> ☐ Recapitularea sunetului i și a literelor I mare, i mic . ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu i”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul i și stabilirea poziției acestuia. ☐ Exerciții de despărțire în silabe.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, observația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea exprimării orale; verificarea recunoașterii sunetului și literelor I i ; analiza fișelor de lucru.

				☐ Formularea unor propoziții simple pe baza imaginilor. ☐ Răspunsuri la întrebări despre familia lui Isidor. ☐ Discuții despre ajutorul oferit membrilor familiei și despre înțelegerea dintre aceștia. (DP – CS 2.1) ☐ Realizarea sarcinilor de consolidare din auxiliar.		
		EF				
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Pisicuța Miaunica” – finalizarea, prezentarea și valorificarea lucrării practice	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele au nevoie de grijă și iubire”. ☐ Reactualizarea etapelor de realizare a lucrării „Pisicuța Miaunica”. ☐ Observarea lucrărilor începute și identificarea elementelor care necesită completare. ☐ Continuarea decorării pisicuței prin adăugarea detaliilor: - ochi; - nas; - mustăți; - modele decorative. ☐ Completarea lucrărilor prin folosirea unor elemente personale de decor. ☐ Discuții despre îngrijirea animalelor domestice. ☐ Prezentarea propriei lucrări și descrierea modului de realizare. ☐ Organizarea unei expoziții cu	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 16 , lucrările începute „Pisicuța Miaunica”, hârtie glasă, hârtie colorată, lipici, foarfecă, marker, creioane colorate, materiale decorative, suport audio pentru cântecul „Cearța”. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica decorării, turul galeriei, aprecierea verbală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea modului de finalizare a lucrării și respectarea etapelor de lucru. ☐ Evaluarea utilizării corecte a materialelor. ☐ Aprecierea creativității și a originalității în decorarea pisicuței. ☐ Verificarea capacității de prezentare a propriei lucrări. ☐ Observarea cooperării și a respectului față de creațiile colegilor. ☐ Analiza produselor finale realizate și valorificarea acestora prin expoziția clasei.

				produsele copiilor. ☐ Aprecierea lucrărilor colegilor prin mesaje simple. ☐ Asocierea lucrării cu cântecul „Cearta” și identificarea animalelor din text. ☐ Realizarea unor mișcări sugerate de personajele cântecului.		
--	--	--	--	---	--	--

VII	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Povestea lui Norocel” – identificarea sunetului n , recunoașterea cuvintelor care conțin sunetul studiat, despărțirea în silabe și formularea unor idei despre comportamentul potrivit acasă.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ Acasă respectăm reguli pentru a fi fericiți! ”; noutatea zilei – <i>Ce reguli respectăm în familia mea?</i> ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajul Norocel . ☐ Audierea și discutarea textului „ Povestea lui Norocel ”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul n . ☐ Exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor descoperite. ☐ Stabilirea poziției sunetului n în cuvinte (început, interior, sfârșit). ☐ Identificarea altor cuvinte care conțin sunetul n . ☐ Discuții despre regulile de comportament acasă: respect, ajutor, cererea permisiunii. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului n și a rezolvării sarcinilor.
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și	Numărul și cifra 4 – recunoaștere, formare și asociere cu mulțimi de elemente	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele ne ajută”. ☐ Observarea imaginilor cu animale și obiecte din mediul apropiat. ☐ Identificarea grupurilor care conțin patru elemente.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 17 , imagini cu animale folositoare, jetoane cu cifre și mulțimi, obiecte pentru numărare, fișe de lucru, creioane colorate, caiet de lucru.	☐ Observarea capacității elevilor de a recunoaște cifra 4. ☐ Verificarea corectitudinii numărării

		mișcare: 1.1; 2.1		☐ Numărarea elementelor din mulțimi și asocierea acestora cu cifra corespunzătoare. ☐ Recunoașterea cifrei 4 în șiruri de cifre și colorarea acestora. ☐ Exersarea trasării cifrei 4 după model. ☐ Formarea unor mulțimi cu patru elemente folosind imagini, jetoane sau obiecte concrete. ☐ Compararea mulțimilor și stabilirea celor care au același număr de elemente. ☐ Rezolvarea sarcinilor din auxiliar privind cifra 4 și mulțimile de elemente. ☐ Observarea animalelor folositoare omului și exprimarea unor enunțuri simple despre acestea. ☐ Joc didactic: „Găsește mulțimea cu patru elemente!”. ☐ Audierea cântecului tematic și asocierea mișcărilor cu versurile.	matematică, tablă magnetică. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea, exercițiul individual și activitatea practică. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	elementelor din mulțimi. ☐ Aprecierea modului de asociere între cantitate și simbolul numeric. ☐ Verificarea realizării sarcinilor din auxiliar. ☐ Analiza modului de trasare a cifrei 4. ☐ Observarea participării active la jocurile matematice și la discuțiile despre animale. ☐ Aprecierea exprimării orale și a colaborării cu colegii.
		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Crizantema” – realizarea unei lucrări practice prin utilizarea materialelor neconvenționale (bețișoare de urechi) și tehnica lipirii	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Culorile toamnei”. ☐ Observarea imaginii și a indicațiilor pentru realizarea lucrării „Crizantema” din auxiliar. ☐ Discuții despre florile de toamnă și despre schimbările din natură în acest anotimp. ☐ Identificarea materialelor necesare realizării lucrării. ☐ Prezentarea etapelor de lucru: • pregătirea suportului de lucru; • lipirea bețișoarelor de urechi	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 18 , modelul „Crizantema”, bețișoare de urechi, suport de hârtie/carton, lipici, acuarele sau creioane colorate, hârtie colorată, materiale decorative. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica lipirii, tehnica decorării, analiza produselor realizate.	☐ Observarea modului de utilizare corectă a materialelor și instrumentelor. ☐ Evaluarea respectării etapelor de realizare a lucrării. ☐ Aprecierea îndemnării în folosirea tehnicii lipirii. ☐ Verificarea capacității de identificare a

				pentru formarea florii; • realizarea tulpinii și a frunzelor; • colorarea elementelor lucrării. ☐ Exersarea tehnicii de lipire și dispunere a elementelor pentru obținerea unei compoziții plastice. ☐ Realizarea propriei crizanteme folosind materiale diverse. ☐ Alegerea culorilor potrivite pentru decorarea florii. ☐ Respectarea regulilor de utilizare a materialelor și păstrarea ordinii la locul de lucru. ☐ Numărarea elementelor florii și asocierea cu cifra 4. ☐ Exprimarea orală a etapelor de realizare a lucrării. ☐ Audierea unor fragmente din cântecul „Pe lac” și asocierea activității cu atmosfera de toamnă.	Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	elementelor componente ale florii. ☐ Aprecierea creativității și a originalității produsului final. ☐ Observarea implicării și a autonomiei în realizarea activității practice.
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Pe lac” – audierea, însușirea și interpretarea cântecului despre viețuitoarele de pe lac	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim frumusețile toamnei”. ☐ Observarea imaginilor din auxiliar și identificarea elementelor reprezentate. ☐ Discuții despre anotimpul toamna și schimbările observate în natură. ☐ Identificarea viețuitoarelor prezentate în cântecul „Pe lac”. ☐ Audierea cântecului și observarea expresivității melodiei. ☐ Identificarea personajelor din text: bobocii, rășuștele și elementele din mediul acvatic. ☐ Repetarea versurilor pe fragmente. ☐ Exersarea pronunției corecte și a	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 18, cântecul „Pe lac”, imagini cu viețuitoare acvatice, suport audio, instrumente muzicale simple, foi de desen, creioane colorate. Resurse procedurale: Audiția muzicală, conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul vocal, jocul muzical, mișcarea sugerată de text. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și	☐ Observarea participării active la activitatea muzicală. ☐ Evaluarea reproducerii corecte a versurilor și melodiei. ☐ Aprecierea exprimării prin voce și mișcare. ☐ Verificarea recunoașterii elementelor din cântec. ☐ Observarea

				intonației. ☐ Interpretarea cântecului împreună cu întreaga clasă. ☐ Asocierea unor mișcări sugestive cu textul cântecului. ☐ Numărarea elementelor din imagini și asocierea acestora cu cifra 4. ☐ Formularea unor propoziții simple despre viețuitoarele observate. ☐ Realizarea unor desene inspirate de cântecul audiat.	pe grupe mici.	capacității de asociere dintre cantitate și cifra ☐ Analiza desenelor realizate pe baza temei muzicale.
	MARTI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Povestea lui Norocel” – consolidarea sunetului n, asocierea sunetului cu litera corespunzătoare, recunoașterea literelor N n și exersarea scrierii acestora.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „N este litera pe care o descoperim astăzi!”; noutatea zilei – <i>Ce cuvinte cunosc care încep cu N?</i> ☐ Reactualizarea textului „Povestea lui Norocel”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul n. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea locului sunetului n în cuvinte. ☐ Recunoașterea literelor N mare și n mic. ☐ Decorarea literelor N și n conform modelului din auxiliar. ☐ Exersarea trasării elementelor grafice pentru scrierea literei N n. ☐ Colorarea imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul n. (AVAP – CS 2.2) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, observația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea pronunției sunetului n; verificarea recunoașterii și scrierii literelor N n.
		DP – 1.1; 1.2	Reguli de comportament acasă	☐ Observarea imaginilor din auxiliar. ☐ Discuții despre regulile din familie. ☐ Identificarea regulii pe care nu a respectat-o Norocel.	Resurse materiale: auxiliar DP, imagini, text suport. Resurse procedurale: Conversația, observația,	Aprecieri globale și individuale Observarea

				☐ Răspuns la întrebările: • „Ce regulă nu a respectat Norocel?” • „Ce reguli trebuie să respecte acesta?” ☐ Identificarea unor reguli importante: • spunem adevărul; • cerem voie; • ne ajutăm unii pe alții; • ne cerem scuze când greșim.	explicația, exercițiul. Forme de organizare: Frontal, individual.	comportamentului participativ
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.3 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2	Consolidarea numărului și cifrei 4 – formarea și completarea mulțimilor cu patru elemente	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Animalele din jurul nostru”. ☐ Reactualizarea noțiunilor despre numerele învățate anterior prin exerciții orale de numărare. ☐ Observarea imaginilor cu animale domestice și sălbatice. ☐ Numărarea elementelor din fiecare mulțime și completarea casetelor cu cifra corespunzătoare. ☐ Formarea unor mulțimi cu patru elemente prin adăugarea sau eliminarea unor obiecte. ☐ Colorarea unui număr indicat de elemente din fiecare grupă. ☐ Recunoașterea situațiilor în care apar câte patru elemente. ☐ Exersarea scrierii cifrei 4 pe spații grafice. ☐ Alcătuirea unor enunțuri simple despre animalele observate. ☐ Discuții despre animalele folosite omului și modul în care trebuie îngrijite. ☐ Realizarea unei activități practice inspirate din tema animalelor.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 18 , jetoane cu animale, imagini tematice, materiale pentru numărare, fișe de lucru, creioane colorate, carioci, caiet de matematică, materiale pentru activitate practică. Resurse procedurale: Conversația euristică, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic matematic, învățarea prin descoperire, activitatea practică. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe.	☐ Observarea capacității de identificare a mulțimilor cu patru elemente. ☐ Verificarea corectitudinii numărării și completării cifrei corespunzătoare. ☐ Aprecierii realizării exercițiilor de scriere a cifrei 4. ☐ Analiza produselor realizate în activitatea practică. ☐ Observarea vocabularului utilizat în descrierea animalelor. ☐ Evaluarea implicării și a colaborării în

				☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		activitățile de grup.
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Povestea lui Norocel” – consolidarea sunetului și literelor N n , identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat, formularea de enunțuri și dezvoltarea exprimării orale prin discuții despre reguli de comportament.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Respectăm regulile de acasă!” ; noutatea zilei – <i>De ce avem nevoie de reguli?</i> ☐ Recitirea fragmentului despre Norocel și discutarea întâmplărilor. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul n . ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Stabilirea poziției sunetului n în cuvinte. ☐ Exerciții de identificare a literelor N n în cuvinte și texte. ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte descoperite. ☐ Discuții despre reguli de comportament acasă: • cerem voie atunci când folosim lucrurile altora; • ne ajutăm unii pe ceilalți; • spunem adevărul; • învățăm din greșeli. (DP – CS 2.1)	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea exprimării orale; verificarea identificării sunetului n , a literelor N n și a realizării sarcinilor.
		LIMBA ENGLEZĂ				
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 4.1; 5.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2	Compararea și organizarea mulțimilor cu patru elemente – consolidarea	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Prietenii necuvântători”. ☐ Observarea imaginilor cu animale și identificarea caracteristicilor acestora.	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 17-18 , imagini cu animale domestice și sălbatice, jetoane cu cifre și mulțimi, planșe tematice,	☐ Observarea capacității de a forma și compara mulțimi cu patru elemente.

		☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1	numărului 4 în contexte variate	☐ Recunoașterea grupurilor de obiecte și animale care conțin patru elemente. ☐ Numărarea elementelor din fiecare mulțime și completarea cifrei corespunzătoare. ☐ Formarea unor mulțimi de câte patru elemente prin selectarea imaginilor potrivite. ☐ Colorarea elementelor indicate din fiecare mulțime. ☐ Compararea mulțimilor folosind expresii precum „mai multe”, „mai puține”, „tot atâtea”. ☐ Exersarea scrierii cifrei 4 pe spațiul grafic. ☐ Identificarea animalelor domestice și sălbatice din imagini. ☐ Formularea unor propoziții simple despre animalele preferate. ☐ Joc didactic: „Alege grupa cu patru animale”. ☐ Realizarea unei lucrări plastice inspirate de lumea animalelor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	materiale pentru desen și colorat, fișe suplimentare, caiet de matematică. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul matematic, jocul didactic, exercițiul grafic, activitatea creativă. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Verificarea corectitudinii asocierii dintre număr și cantitate. ☐ Aprecierea modului de rezolvare a sarcinilor din auxiliar. ☐ Evaluarea deprinderilor de scriere și trasare a cifrei 4. ☐ Observarea exprimării orale în descrierea animalelor. ☐ Analiza lucrărilor realizate și a implicării în activitățile practi
		☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1; 3.1 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Pe lac” – consolidarea cântecului prin interpretare, ritm și mișcare	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Toamna în lumea viețuitoarelor”. ☐ Reactualizarea conținutului cântecului „Pe lac”. ☐ Reamintirea personajelor și a imaginilor sugerate de textul cântecului. ☐ Interpretarea cântecului pe fragmente și apoi integral. ☐ Exersarea ritmului prin băți din palme, pași ritmici și acompaniament cu instrumente simple. ☐ Asocierea mișcărilor corporale cu elementele din cântec (înotul rășuștelor,	Auxiliar – pag. 18 , cântecul „Pe lac”, suport audio, imagini cu viețuitoare acvatice, instrumente muzicale simple (clopoței, tamburină, bețișoare ritmice). Resurse procedurale: Conversația, audiția muzicală, exercițiul vocal, exercițiul ritmic, demonstrația, jocul muzical, imitația, mișcarea sugerată de text. Forme de organizare:	☐ Observarea participării active la interpretarea cântecului. ☐ Evaluarea respectării ritmului și a intonației. ☐ Aprecierea coordonării dintre cântec și mișcare. ☐ Observarea implicării în jocurile muzicale. ☐ Verificarea

				mișcarea apei, zborul păsărilor). ☐ Interpretarea cântecului în grupuri mici. ☐ Realizarea unui joc muzical pe baza personajelor din cântec. ☐ Identificarea mulțimilor cu patru elemente și asocierea acestora cu cifra 4. ☐ Formularea unor enunțuri simple despre viețuitoarele de pe lac. ☐ Exprimarea impresiilor despre cântec și despre activitatea desfășurată. ☐ Prezentarea momentelor muzicale realizate de copii.	Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	capacității de asociere dintre număr, cantitate și cifra 4. ☐ Aprecierea colaborării și a exprimării orale.
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Povestea lui Norocel” – consolidarea literelor N n, exersarea scrierii, recunoașterea acestora în cuvinte și dezvoltarea creativității prin activități practice.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Un copil respectuos este apreciat!”; noutatea zilei – <i>Ce regulă respect acasă?</i> ☐ Observarea imaginilor și identificarea cuvintelor care conțin sunetul n. ☐ Exerciții de recunoaștere a literelor N mare și n mic. ☐ Citirea imaginilor și asocierea acestora cu denumirile potrivite. ☐ Exersarea scrierii literei N n prin continuarea modelelor grafice. ☐ Identificarea literelor N/n în cuvinte date. ☐ Realizarea exercițiilor de colorare și completare din auxiliar. ☐ Activitate creativă: decorarea literei N și realizarea unui desen inspirat de povestea lui Norocel. (AVAP – CS 2.2) ☐ Discuții despre comportamente potrivite acasă: ajutor, respect, folosirea cu grijă a lucrurilor.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, observația, exercițiul, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea realizării sarcinilor; verificarea scrierii și recunoașterii literelor N n.
		☐ MEM: 1.1; 1.2; 3.1; 5.1	Evaluarea și consolidarea	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei	Resurse materiale: Auxiliar MEM – pag. 17-18,	☐ Observarea nivelului de

		☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3 ☐ AVAP: 2.1; 2.2 ☐ Muzică și mișcare: 1.1; 2.1	achizițiilor despre numărul și cifra 4 – aplicare în situații practice	– „Învățăm de la animale”. ☐ Recapitularea numerelor învățate și identificarea poziției cifrei 4 în diferite contexte. ☐ Observarea imaginilor cu animale și obiecte asociate acestora. ☐ Numărarea elementelor din mulțimi și scrierea cifrei corespunzătoare. ☐ Selectarea și colorarea grupelor care conțin patru elemente. ☐ Formarea de mulțimi cu patru elemente folosind materiale concrete. ☐ Exerciții de completare a mulțimilor astfel încât să conțină numărul indicat. ☐ Compararea unor mulțimi și stabilirea numărului de elemente al fiecăreia. ☐ Recunoașterea cifrei 4 în contexte variate și exersarea scrierii acesteia. ☐ Discuții despre îngrijirea animalelor și rolul lor în viața oamenilor. ☐ Joc matematic: „Hrănește animalul cu numărul potrivit de elemente”. ☐ Realizarea unei lucrări plastice cu tema „Animalul meu preferat”. ☐ Rezolvarea sarcinilor de consolidare din auxiliar.	imagini și planșe cu animale, jetoane cu cifre, obiecte pentru numărare, fișe de consolidare, creioane colorate, carioci, hârtie colorată, lipici, materiale pentru activitatea practică. Resurse procedurale: Conversația, observația dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, exercițiul creativ și activitatea practică. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe.	însușire a noțiunilor despre numărul și cifra 4. ☐ Verificarea capacității de asociere între număr și cantitate. ☐ Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinilor din auxiliar. ☐ Evaluarea deprinderilor de numărare, comparare și formare a mulțimilor. ☐ Observarea participării la jocurile matematice și la activitățile practice. ☐ Analiza produselor realizate și aprecierea progresului fiecărui copil.
		DP - 2.1; 2.2 MEM – 5.1 CLR – 1.3 MM – 2.2	Respectarea regulilor în familie	• Formularea unor propoziții scurte despre regulile respectate acasă. • Rezolvarea cerinței: „Formulează propoziții formate din două sau trei cuvinte în care să prezinti regulile pe care le respecti acasă.” • Alegerea regulii care se respectă și în familia elevului. • Discuții despre alimentația	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică

				sănătoasă. Exprimarea unei opinii: „Oare stăpâna lui Norocel respectă regulile stabilite de părinții săi cu privire la alimentația sănătoasă?”		
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Povestea lui Norocel” – recapitularea sunetului și literelor N n, consolidarea deprinderilor de comunicare orală și scrisă, aplicarea regulilor de comportament în familie.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Sunt atent, respectuos și responsabil!” ; noutatea zilei – <i>Ce faptă bună am făcut acasă?</i> ☐ Recapitularea sunetului n și a literelor N mare, n mic . ☐ Joc didactic: „Spune un cuvânt care conține N/n” . ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul n și precizarea poziției acestuia. ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Citirea împreună a silabelor și cuvintelor formate cu literele învățate. ☐ Formularea unor propoziții simple despre familie și reguli de comportament. ☐ Discuții despre respectarea regulilor stabilite de părinți: - ajutăm membrii familiei; - avem grijă de lucrurile personale; - respectăm spațiul și obiectele celorlalți. (DP – CS 2.1) ☐ Realizarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, observația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea participării la activități; verificarea recunoașterii sunetului și literelor N n; analiza fișelor de lucru.
		EF				

		☐ AVAP: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ CLR: 1.1; 2.1; 2.2 ☐ MEM: 1.1; 3.1 ☐ Muzică și mișcare: 2.1	„Crizantema” – finalizarea, decorarea și valorificarea lucrării practice realizate	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Frumusețea florilor de toamnă”. ☐ Reactualizarea etapelor de realizare a lucrării „Crizantema”. ☐ Observarea lucrărilor începute și identificarea elementelor care necesită completare. ☐ Continuarea realizării florii prin completarea detaliilor: • adăugarea petalelor; • decorarea centrului florii; • realizarea tulpinii și a frunzelor. ☐ Colorarea și înfrumusețarea lucrării prin folosirea unor combinații de culori potrivite anotimpului toamna. ☐ Completarea spațiilor libere și adăugarea unor elemente decorative personale. ☐ Discuții despre florile de toamnă și despre rolul plantelor în natură. ☐ Numărarea elementelor componente ale lucrării și asocierea cu cifra 4. ☐ Exprimarea orală a modului în care a fost realizată lucrarea. ☐ Organizarea unei expoziții cu lucrările copiilor. ☐ Prezentarea propriei lucrări și formularea unor aprecieri despre creațiile colegilor. ☐ Audierea unor fragmente din cântecul „Pe lac” și realizarea unor mișcări sugerate de text.	Resurse materiale: Auxiliar – pag. 18, lucrările începute „Crizantema”, bețișoare de urechi, suport de carton/hârtie, lipici, acuarele, creioane colorate, materiale decorative, suport audio pentru cântecul „Pe lac”. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, tehnica decorării, turul galeriei, aprecierea verbală. Forme de organizare: Frontal, individual, pe perechi și pe grupe mici.	☐ Observarea modului de finalizare a lucrării și respectarea etapelor de lucru. ☐ Evaluarea utilizării corecte a materialelor și tehnicilor de lucru. ☐ Aprecierea creativității și originalității în realizarea florii. ☐ Verificarea capacității de prezentare a propriei lucrări. ☐ Observarea cooperării și a respectului față de lucrările colegilor. ☐ Analiza produselor finale realizate și valorificarea acestora prin expoziția clasei.
	VACANȚĂ					

SAPTAMANA	ZIUA	DISCIPLINA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
VIII	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Ușa Umbreluța” – identificarea sunetului u, recunoașterea cuvintelor care conțin sunetul studiat, despărțirea în silabe și formularea unor idei despre comportamentul potrivit la școală.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „La școală ne respectăm!”; noutatea zilei – Ce reguli respectăm în clasă? ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajul Ușa Umbreluța. ☐ Audierea și discutarea textului despre Ușa. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul u. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor descoperite. ☐ Stabilirea poziției sunetului u în cuvinte. ☐ Identificarea imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul u. ☐ Exersarea pronunției sunetului u. ☐ Discuții despre reguli de comportament la școală: ascultăm colegii și profesorii; avem grijă de obiectele clasei; respectăm spațiul celorlalți. (DP – CS 2.1)	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului u și a rezolvării sarcinilor.

				☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2, 3.1; 5.1 AVAP - 1.2 CLR – 1.1, 2.2	Numărul și cifra 5 – recunoașterea și identificarea cifrei 5	Observarea imaginilor din material; numărarea elementelor; identificarea cifrei 5; asocierea cifrei cu mulțimea corespunzătoare. formularea de răspunsuri simple și denumirea elementelor observate.	Auxiliar, imagini, jetoane, cifre mobile, obiecte concrete	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3 MEM – 3.1	Fagurele albinelor – lucrare practică	Observarea fagurelui; realizarea fagurelui din cerculețe de carton/hârtie; lipirea și colorarea elementelor; respectarea modelului din material. MEM – 1.1: numărarea elementelor și identificarea grupurilor de câte 5.	Carton, hârtie, cerculețe, lipici, creioane colorate, foarfecă, model	Analiza produselor activității
		MM - 1.4; 2.1.	Cântecul „Hoțul” –	Audierea cântecului; identificarea personajelor și a elementelor din text; repetarea pe fragmente; interpretarea în colectiv; mișcări	Resurse materiale:	Aprecieri individuale

		MEM - 1.2	audiere și însușire	sugerate de text. CLR –răspunsuri la întrebări despre cântec și personaje.	-laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
	MARȚI	DP - 1.1; 1.2; 3.3 AVAP – 2.4 CLR – 1.3	Lucrurile mele	Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei CLR: Discuții despre rutina zilnică a igienei personale Autoevaluarea propriului comportament în relație cu obiectele personale Joc: Unește ce se potrivește! AVAP : Colorează numai imaginile obiectelor pe care le poți lua în ghiozdan	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 9, din auxiliar, , CD –suport imagistic și video obiecte personale de igienă, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare:	Observarea sistematică

					frontal, individual, în grup	
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Ușa Umbreluța” – consolidarea sunetului u, asocierea sunetului cu litera corespunzătoare, recunoașterea literelor U mare și u mic și exersarea scrierii acestora.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Un coleg bun respectă regulile!”; noutatea zilei – Cum ne comportăm frumos la școală? ☐ Reactualizarea textului „Ușa Umbreluța”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul u. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului u. ☐ Recunoașterea literelor U mare și u mic în cuvinte. ☐ Decorarea literei U/u conform modelului din auxiliar. ☐ Exersarea trasării elementelor grafice pentru scrierea literei U u. ☐ Colorarea imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul u. ☐ Realizarea activităților practice din auxiliar. (AVAP – CS 2.2)	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, observația, exercițiul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea pronunției sunetului u; verificarea recunoașterii și scrierii literelor U u.
		MEM – 1.1; 1.2, 3.1; 5.1 AVAP - 1.2 DP– 2.2	Cifra și numărul 5	Formarea unor mulțimi cu 5 elemente; completarea mulțimilor; numărarea albinelor, florilor și a celorlalte elemente din imagini; selectarea mulțimilor care au 5 elemente. MM – 2.1: asocierea numărării cu mișcări ritmice realizate de 5 ori.	Resurse materiale: Jetoane, imagini, obiecte concrete, materiale din auxiliar	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică
		EF				

	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Ușa Umbreluța” – consolidarea sunetului și literelor U u, identificarea cuvintelor care conțin sunetul studiat, formularea de enunțuri și dezvoltarea comportamentelor potrivite în colectiv.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Respectăm regulile clasei!”; noutatea zilei – De ce avem nevoie de reguli la școală? ☐ Recitirea fragmentului despre Ușa Umbreluța și discutarea întâmplării. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul u. ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Stabilirea poziției sunetului u în cuvinte. ☐ Citirea și recunoașterea literelor U mare și u mic. ☐ Formularea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Discuții despre comportamentele potrivite în clasă: ascultăm indicațiile cadrului didactic; vorbim pe rând; avem grijă de colegi și de lucrurile clasei. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului u, a literelor U u și a realizării sarcinilor.
		LIMBA				

		ENGLEZĂ				
		MEM - 1.4; 3.1 CLR – 2.1	Cifra 5 și cantitatea corespunzătoare	Exerciții de asociere număr–cantitate; colorarea a 5 elemente; completarea unor mulțimi pentru a obține 5; verbalizarea cantității. CLR – 2.1: formularea unor enunțuri simple după imagini.	Fișe/auxiliar, creioane colorate, jetoane, imagini	Aprecieri globale si individuale
		MM – 1.3; 2.1; CLR – 2.2	Cântecul „Hoțul” – audiere și însușire	Audierea cântecului; identificarea personajelor și a elementelor din text; repetarea pe fragmente; interpretarea în colectiv; mișcări sugerate de text. CLR – 1.1: răspunsuri la întrebări despre cântec și personaje.	Resurse materiale: -laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Interevaluare
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Ușa Umbreluța” – consolidarea literelor U u, exersarea scrierii acestora, recunoașterea sunetului în cuvinte și dezvoltarea creativității prin	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Un coleg adevărat respectă și ajută!”; noutatea zilei – Cum pot fi un coleg mai bun? ☐ Observarea imaginilor și identificarea cuvintelor care conțin sunetul u.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, demonstrația, observația, exercițiul,	Observarea sistematică; aprecierea realizării sarcinilor; verificarea recunoașterii și scrierii literelor U u.

			activități practice.	☐ Exerciții de recunoaștere a literelor U mare și u mic. ☐ Citirea imaginilor și asocierea acestora cu denumirile potrivite. ☐ Exersarea scrierii literei U u prin continuarea modelelor grafice. ☐ Identificarea literelor U/u în cuvinte date. ☐ Exerciții de colorare a imaginilor și literelor conform cerințelor din auxiliar. ☐ Activitate creativă: decorarea literei U și realizarea unui desen inspirat de povestea Uței. (AVAP – CS 2.2) ☐ Discuții despre regulile clasei și despre respectarea colegilor.	activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		MEM – 1.1; 1.3; 3.1 AVAP - 2.2	Exersarea scrierii cifrei 5	Observarea modelului; descrierea traseului grafic; trasarea și scrierea cifrei 5 după model; exersarea individuală. AVAP – 2.3: decorarea cifrei 5 prin puncte, linii și culori.	Auxiliar, tablă, caiete/fișe, creioane colorate	Aprecieri globale și individuale
		DP - 1.1; 1.2; 3.3 AVAP – 2.2	Lucrurile mele	Întâlnirea de dimineață (prezenta, ziua, data, meteo, agenda zilei) Joc: „Roata obiectelor școlarului” – recunoașterea obiectelor la care se oprește roata Discuții despre obiectele personale de igienă ale	Resurse materiale: – pagina 9, din auxiliar, CD –suport imagistic și video diferite obiecte de igienă personală, coli, creioane colorate, laptop,	Observarea sistematică

				fiecărui școlar Ghicitori despre obiectele școlarului Autoevaluarea propriului comportament în relație cu obiectele personale AVAP : Reguli respectate în timpul servirii gustării din programul școlar	videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	„Ușa Umbreluța” – recapitularea sunetului și literelor U u, consolidarea deprinderilor de citire/scriere, formularea de enunțuri și aplicarea regulilor de comportament la școală.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „În clasa noastră ne respectăm!”; noutatea zilei – Ce regulă a clasei respect cel mai mult? ☐ Recapitularea sunetului u și a literelor U mare, u mic. ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu U/u”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul u și stabilirea poziției acestuia. ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu literele învățate. ☐ Formularea unor propoziții simple despre colegi și regulile clasei. ☐ Analizarea imaginilor cu situații din școală și	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, observația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea participării la activități; verificarea recunoașterii sunetului și literelor U u; analiza fișelor de lucru.

				identificarea comportamentelor corecte/incorecte. ☐ Discuții despre: respectarea colegilor; păstrarea ordinii în clasă; folosirea cu grijă a obiectelor comune. (DP – CS 2.1) ☐ Realizarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.		
		EF				
		AVAP – 1.3; 2.3; 2.4 MM – 1.4 CLR – 1.4	Albina și florile – compoziție decorativă	Realizarea unei compoziții inspirate din tema săptămânii; desenarea și colorarea albinelor și florilor; includerea în compoziție a 5 elemente. MEM – 1.1: numărarea elementelor reprezentate.	Resurse materiale: bloc de desen, pensule, acuarele, plastilină, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Interevaluare
IX	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Omi și Dița” – identificarea sunetului o, recunoașterea literelor O mare și o	Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Vorbele frumoase aduc bucurie!”; noutatea zilei – Cum mă simt astăzi?	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale:	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea

			mic, formularea de răspunsuri pe baza textului și exprimarea emoțiilor personajelor.	Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajele Omi și Dița. Audierea și discutarea textului „Omi și Dița”. Răspunsuri la întrebări pe baza textului. Identificarea cuvintelor care conțin sunetul o. Stabilirea poziției sunetului o în cuvinte. Exerciții de pronunțare corectă a sunetului o. Recunoașterea literelor O mare și o mic. Discuții despre emoții. (DP – CS 1.1, 2.1) Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	identificării sunetului o și a literelor O o.
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul și cifra 6 – recunoașterea, citirea și scrierea cifrei 6	Auxiliar MEM, jetoane cu cifre și obiecte, imagini, fișe de lucru, creioane colorate.	Observarea sistematică; verificarea asocierii număr-cantitate; aprecierea rezolvării sarcinilor.	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3	Elefantul haios – lucrare practică	Balon, carton colorat, hârtie, foarfecă, lipici, carioci/creioane colorate.	Observarea modului de lucru; aprecierea creativității; analiza produsului final.	Analiza produselor activității
		MM – 1.1; 2.1; 2.2	„Elefantul talentat” – audiere și interpretare	Laptop, videoproiector, suport audio, imagini.	Observarea participării; aprecierea interpretării vocale și a sincronizării mișcărilor.	Aprecieri individuale

	MARȚI	DP – 1.1; 1.2; 2.1	Talentele și calitățile mele	Imagini, jetoane cu activități, fișe, creioane colorate.	Observarea implicării; aprecierea exprimării orale și a respectului față de colegi.	Observarea sistematică
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Omi și Dița” – consolidarea sunetului o, asocierea sunetului cu literele O mare și o mic, identificarea poziției sunetului în cuvinte și exersarea scrierii literei.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Astăzi aleg să fiu vesel și prietenos!”; noutatea zilei – Ce emoție simt acum? ☐ Reactualizarea poveștii „Omi și Dița”. ☐ Observarea imaginilor și denumirea acestora. ☐ Identificarea imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul o. ☐ Stabilirea locului sunetului o în cuvinte (la început, în interior, la sfârșit). ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Recunoașterea literelor O/o în cuvinte și texte scurte. ☐ Exersarea scrierii literei O mare și o mic după model. ☐ Continuarea modelelor grafice din auxiliar. ☐ Activitate practică: decorarea literelor O/o și realizarea unui desen cu elemente care conțin sunetul studiat. (AVAP – CS 2.2)	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea participării; verificarea identificării sunetului o, recunoașterea literelor O o și realizarea exercițiilor.

				☐ Discuții despre emoțiile personajelor.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 6 – formarea și completarea mulțimilor	Jetoane, obiecte concrete, fișe, auxiliar, creioane colorate.	Aprecierea corectitudinii numărării și completării mulțimilor.	Observarea sistematică
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Omi și Dița” – consolidarea sunetului și literelor O o, îmbogățirea vocabularului prin cuvinte care conțin sunetul studiat și exprimarea emoțiilor în situații diferite.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Îmi exprim emoțiile cu blândețe!”; noutatea zilei – Ce mă face fericit? ☐ Recitirea fragmentului „Omi și Dița” și discutarea întâmplării. ☐ Identificarea personajelor și a emoțiilor acestora. ☐ Formularea răspunsurilor pe baza textului. ☐ Descoperirea cuvintelor care conțin sunetul o. ☐ Exerciții de: despărțire în silabe; precizare a poziției sunetului o; completare a unor cuvinte cu litera potrivită. ☐ Citirea silabelor și a cuvintelor formate cu literele învățate.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, planșe cu emoții. Resurse procedurale: conversația, observația, exercițiul, jocul didactic, explicația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea exprimării emoțiilor; verificarea recunoașterii sunetului o și a utilizării literelor O o.

				☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu O/o”. ☐ Activitate de dezvoltare personală: recunoașterea emoțiilor; exprimarea modului în care ne simțim; identificarea unor modalități de a ajuta un coleg trist. (DP – CS 1.1, 2.1)		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 6 – poziția elementelor și consolidare	Auxiliar, imagini cu elemente ordonate, fișe de lucru, creioane colorate.	Observarea capacității de ordonare și identificare a poziției elementelor.	Observarea sistematică
		MM – 1.1; 2.1; 3.1	„Elefantul talentat” – ritm și mișcare	Suport audio, laptop, videoproiector.	Observarea respectării ritmului și a participării la jocul muzical.	Interevaluare
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ AVAP: 2.2	„Omi și Dița” – consolidarea literelor O o, exersarea citirii și scrierii acestora, identificarea cuvintelor care conțin sunetul o și exprimarea creativă prin activități practice.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Un prieten adevărat aduce bucurie!”; noutatea zilei – Cum pot face un coleg să se simtă mai bine? ☐ Observarea imaginilor din poveste și identificarea elementelor ale căror denumiri conțin sunetul o. ☐ Exerciții de recunoaștere a literelor O mare și o mic.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, demonstrația, exercițiul, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în	Observarea sistematică; aprecierea exprimării orale; verificarea recunoașterii și scrierii literelor O o; analiza produselor realizate.

				☐ Citirea silabelor și a cuvintelor formate cu literele învățate. ☐ Exerciții de completare și asociere imagine–cuvânt. ☐ Stabilirea poziției sunetului o în cuvinte. ☐ Exersarea scrierii literei O/o prin trasarea după model. ☐ Realizarea unor desene inspirate din povestea „Omi și Dița”. ☐ Activitate practică: decorarea literei O/o și ilustrarea unei emoții (bucurie, tristețe, grijă). (AVAP – CS 2.2) ☐ Discuții despre importanța prieteniei, a iertării și a exprimării frumoase a emoțiilor.	perechi.	
		MEM – 1.2; 1.3; 3.1	Cifra 6 – scriere și consolidare	Caiet/fișe, auxiliar, tablă, creioane.	Verificarea scrierii corecte și a asocierii cifrei cu cantitatea.	Aprecieri globale și individuale cu privire la rezultatele învățării
		DP – 1.1; 1.2; 2.1	Fiecare copil este valoros	Jetoane, fișe, imagini, creioane colorate.	Observarea comportamentului și a capacității de exprimare a aprecierilor.	Observarea sistematică a comportamentului cu privire la igienă
		RELIGIE				

	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Omi și Dița” – recapitularea sunetului și literelor O o, consolidarea deprinderilor de citire și scriere, identificarea emoțiilor și exprimarea acestora în contexte diferite.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Bucuria se împărtășește cu cei din jur!”; noutatea zilei – Ce m-a făcut fericit în această săptămână? ☐ Recapitularea sunetului o și a literelor O mare, o mic. ☐ Joc didactic: „Cuvinte cu O/o” – identificarea unor cuvinte care conțin sunetul studiat. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu literele învățate. ☐ Exerciții de: despărțire în silabe; completare a unor cuvinte; stabilire a poziției sunetului o. ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte descoperite. ☐ Observarea unor imagini cu emoții și asocierea acestora cu situații potrivite. ☐ Discuții despre cum putem reacționa atunci când un coleg este trist sau are nevoie de ajutor. (DP – CS 1.1, 2.1) ☐ Realizarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, planșe cu emoții. Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, observația, explicația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea participării; verificarea recunoașterii sunetului o, a literelor O o, precum și a exprimării emoțiilor.
--	--------	--	--	---	---	---

				☐ Activitate de reflecție: „Astăzi am învățat că...”		
		EF				
		AVAP – 1.1; 2.1; 2.2	Elefantul haios – decorare și finalizare	Lucrările realizate, carioci, creioane colorate, materiale decorative.	Aprecierea produsului final și a originalității.	Turul galeriei (Interevaluare)

SAPTA MANA	ZIUA	DISCIPLINA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
X	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Elicopterul Eli” – identificarea sunetului e, recunoașterea literelor E mare și e mic, identificarea poziției sunetului în cuvinte și exprimarea emoțiilor personajului	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Curajul mă ajută să depășesc frica!”; noutatea zilei – Ce îmi provoacă teamă și cum pot să depășesc? ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajul Eli, elicopterul. ☐ Audierea și discutarea textului „Elicopterul Eli”. ☐ Identificarea personajelor și a situației prezentate. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului. ☐ Descoperirea cuvintelor care conțin sunetul e. ☐ Stabilirea locului sunetului e în cuvinte.	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, planșe cu emoții. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului e și a literelor E e.

				☐ Citirea cuvintelor scrise cu litere mari. ☐ Despărțirea cuvintelor în silabe. ☐ Recunoașterea literelor E mare și e mic. ☐ Discuții despre emoții. (DP – CS 1.1, 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul și cifra 7 – recunoaștere și asociere	Observarea imaginilor; identificarea grupelor cu 7 elemente; numărarea și asocierea cu cifra 7; formarea mulțimilor; rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Auxiliar MEM, jetoane, imagini, obiecte concrete, fișe, creioane colorate.	Observarea sistematică; verificarea numărării și a asocierii număr– cantitate.
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3	Tablou pentru Riri – ștampilare și colaj	Realizarea unui tablou decorativ prin ștampilare cu cartoful; obținerea unor forme prin imprimare; decuparea și lipirea elementelor; decorarea lucrării.	Cartof, tempera, carton, hârtie colorată, foarfecă, lipici, șervețele.	Observarea utilizării tehnicii; aprecierea creativității și a produsului final.
		MM – 1.1; 2.1; 2.2	„Mac, răoiul mâncăcios” – audiere și interpretare	Audierea cântecului; învățarea versurilor pe fragmente; cântarea în colectiv; marcarea ritmului; joc de mișcare inspirat de text.	Laptop, videoproiector, suport audio, imagini.	Observarea participării; aprecierea cântării și a respectării ritmului.
	MARȚI	DP – 1.1; 1.2; 2.1	Grija față de animale	Discuții despre nevoile animalelor; identificarea comportamentelor responsabile; joc de rol „Cum am grijă de un animal?”; formularea unor reguli simple.	Imagini cu animale, jetoane, fișe, creioane colorate.	Observarea comportamentelor și a răspunsurilor; aprecierea implicării.
		CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1	„Elicopterul Eli” – consolidarea sunetului e, recunoașterea literelor E mare și e mic,	Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Astăzi descoperim litera E!”; noutatea zilei – Ce cuvinte cunosc care încep cu sunetul e?	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea recunoașterii sunetului

		AVAP: 2.2	identificarea sunetului în cuvinte, exersarea citirii și scrierii acestora.	Reactualizarea textului „Elicopterul Eli”. Identificarea cuvintelor care conțin sunetul e. Despărțirea cuvintelor în silabe și precizarea poziției sunetului e. Recunoașterea literelor E mare și e mic în cuvinte și imagini. Exersarea trasării literei E/e după model. Citirea silabelor și a cuvintelor formate cu litera învățată. Realizarea unei activități creative prin decorarea literei E/e. (AVAP – CS 2.2) Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	e și a realizării exercițiilor de scriere.
		MEM – 1.1; 1.2; 3.1; 5.1	Numărul 7 – ordonarea numerelor	Ordonarea numerelor în ordine crescătoare și descrescătoare; identificarea vecinilor numerelor; numărarea și compararea mulțimilor; exerciții cu 7 elemente.	Jetoane cu cifre, fișe, obiecte concrete, auxiliar.	Verificarea ordonării și a identificării vecinilor numerelor.
		EF				
	MIERC URI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Elicopterul Eli” – consolidarea sunetului e, identificarea literelor E mare și e mic, citirea silabelor și cuvintelor, exprimarea emoțiilor	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Curajul mă ajută să reușesc!”; noutatea zilei – Cum pot depăși o situație care mă sperie? ☐ Recitirea și discutarea textului „Elicopterul Eli”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, planșe cu emoții. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal,	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului e, a literelor E e și a realizării sarcinilor de lucru.

			personajului și formularea unor mesaje orale.	e. ☐ Despărțirea cuvintelor în silabe. ☐ Stabilirea poziției sunetului e în cuvinte. ☐ Citirea silabelor și a cuvintelor formate cu literele învățate. ☐ Exerciții de completare a unor cuvinte cu litera potrivită. ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte care conțin sunetul e. ☐ Discuții despre emoțiile lui Eli și despre situații în care copiii au simțit teamă sau curaj. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	individual, în perechi.	
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 7 – numărare și aplicare	Numărarea elementelor din imaginile cu răuște și boabe de porumb; stabilirea cantităților; completarea exercițiilor; consolidarea scrierii cifrei 7.	Auxiliar, imagini, jetoane, fișe, creioane colorate.	Aprecierea corectitudinii numărării și a rezolvării exercițiilor.
		MM – 1.1; 2.1; 3.1	„Mac, răoiul mîncăcios” – ritm și expresivitate	Repetarea cântecului; exerciții de ritm; acompaniere prin percuție corporală; mișcări sugerate de text; interpretare expresivă.	Suport audio, laptop, videoproiector.	Observarea ritmului, dicției și expresivității.
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2;	„Elicopterul Eli” – consolidarea sunetului e,	Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Am curaj să	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane	Observarea sistematică; aprecierea exprimării

		3.1 ☐ AVAP: 2.2	recunoașterea și utilizarea literelor E mare și e mic, citirea silabelor și cuvintelor, exersarea scrierii și exprimarea creativă prin activități plastice.	încerc lucruri noi!"; noutatea zilei – Ce lucru nou am învățat astăzi? Observarea imaginilor din auxiliar și identificarea cuvintelor care conțin sunetul e. Exerciții de recunoaștere a literelor E/e. Citirea silabelor și a cuvintelor formate cu litera studiată. Completarea unor cuvinte cu litera potrivită. Exersarea scrierii literei E/e după model. Alcătuirea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. Realizarea unei lucrări plastice inspirate de povestea „Elicopterul Eli”. Decorarea literei E/e și integrarea ei în desen. (AVAP – CS 2.2) Prezentarea lucrărilor și exprimarea opiniilor despre acestea. Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	orale; verificarea recunoașterii și scrierii literelor E/e; analiza produselor realizate.
		MEM – 1.2; 1.3; 3.1	Cifra 7 – scriere și consolidare	Exersarea traseului grafic al cifrei 7; scrierea cifrei; completarea unor mulțimi pentru a obține 7 elemente; exerciții de consolidare.	Caiet/fișe, auxiliar, tablă, creioane.	Verificarea scrierii și a formării corecte a mulțimilor.
		DP – 1.1; 1.2; 2.1	Responsabilitate și comportament grijuliu	Discuții despre responsabilitate; identificarea unor acțiuni prin care protejăm ființele și mediul; joc „Așa da/Așa nu”.	Imagini, jetoane, fișe.	Observarea participării și a identificării comportamentelor potrivite.
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2;	„Elicopterul Eli” – recapitularea sunetului e, consolidarea literelor E	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Sunt curajos și am încredere în mine!"; noutatea zilei – Ce	Resurse materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, planșe cu	Observarea sistematică; aprecierea exprimării orale; verificarea

		3.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	mare și e mic, citirea și scrierea unor silabe și cuvinte, exprimarea emoțiilor și a modalităților de depășire a fricii.	am reușit să fac, deși mi-a fost teamă? ☐ Recapitularea textului „Elicopterul Eli”. ☐ Identificarea personajelor și a emoțiilor acestora. ☐ Recapitularea sunetului e și a literelor E/e. ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu E”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul e. ☐ Despărțirea cuvintelor în silabe și stabilirea poziției sunetului e. ☐ Citirea silabelor și a cuvintelor formate cu litera studiată. ☐ Formularea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Discuții despre frică și curaj: recunoașterea emoțiilor; exprimarea modului în care ne simțim; găsirea unor soluții pentru depășirea fricii. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.	emoții. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	recunoașterii sunetului e, a literelor E/e, a citirii silabelor și a realizării sarcinilor de lucru.
		EF				

		AVAP – 1.1; 2.1; 2.2	Tablou pentru Riri – finalizare	Completarea și decorarea tabloului; combinarea amprentelor și a formelor; prezentarea lucrării și exprimarea unei preferințe estetice.	Lucrări, tempera, carton, materiale decorative.	Aprecieri creativității, a îngrijirii și a prezentării lucrării.
XI	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.2	România, te iubim!	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Iubesc România!”; noutatea zilei – Ce simboluri ale țării mele cunosc? ☐ Observarea imaginii și intuirea textului „România, te iubim!”. ☐ Citirea textului și conversații pe baza acestuia. ☐ Identificarea personajelor Ramona și Romi. ☐ Răspunsuri la întrebări. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul r. ☐ Analiza fonetică a cuvintelor. ☐ Despărțirea în silabe a cuvântului albastru și precizarea poziției sunetului r. ☐ Recunoașterea literelor R și r. ☐ Exersarea trasării literei R/r după model. ☐ Decorarea literei R/r cu elemente inspirate din culorile tricolorului.	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „România, te iubim!”, imagini, fișe de lucru, planșe cu litere, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi	☐ Observarea sistematică a participării elevilor; ☐ aprecierea răspunsurilor orale; ☐ verificarea identificării sunetului r; ☐ evaluarea exercițiilor de citire și scriere.

		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul și cifra 8 – recunoaștere și asociere	Identificarea cifrei 8; numărarea grupelor de 8 elemente; asocierea cifrei cu cantitatea; formarea și completarea mulțimilor; exerciții aplicative.	Auxiliar MEM, jetoane, imagini, obiecte concrete, fișe.	Observarea sistematică; verificarea asocierii număr–cantitate.
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3	Globulețe colorate – lucrare decorativă	Realizarea unor globulețe din cercuri de hârtie colorată; îndoirea și lipirea semicercurilor; combinarea culorilor; obținerea unei forme tridimensionale simple.	Hârtie colorată, foarfecă, lipici, sfoară, creioane.	Observarea tehnicii de lucru; aprecierea creativității și a produsului.
		MM – 1.1; 2.1; 2.2	„Așteptăm daruri” – audiere și interpretare	Audierea cântecului; învățarea versurilor; cântarea în colectiv; marcarea pulsului; mișcări libere pe muzică.	Laptop, videoproiector, suport audio.	Observarea participării și a sincronizării cu ritmul.
	MARȚI	DP – 1.1; 1.2; 2.1	Bucuria de a dăru	Discuții despre daruri și gesturi frumoase; identificarea unor modalități de a face o bucurie altcuiva; joc de rol; exprimarea recunoștinței.	Imagini, jetoane, fișe, obiecte simbolice.	Observarea comportamentului prosocial și a exprimării emoțiilor.
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„România, te iubim!” – consolidarea sunetului r, recunoașterea literelor R mare și r mic, citirea silabelor și cuvintelor, exprimarea sentimentelor de apreciere și iubire față de țară.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Sunt mândru că sunt român!”; noutatea zilei – Ce lucruri îmi plac la țara mea? ☐ Recitirea textului „România, te iubim!”. ☐ Discuții despre personajele Romi și Ramona. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul r. ☐ Exerciții de analiză fonetică:	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „România, te iubim!”, imagini cu simboluri naționale, fișe de lucru, caiete. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	☐ Observarea participării elevilor; ☐ verificarea citirii silabelor și cuvintelor; ☐ aprecierea exprimării orale; ☐ verificarea scrierii literei R/r.

				numărarea silabelor; identificarea locului sunetului r în cuvânt. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor. ☐ Completarea unor cuvinte cu silaba potrivită. ☐ Exerciții de scriere a literei R/r după model. ☐ Discuții despre simbolurile României. (DP – CS 1.1; 2.1)		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 8 – completarea mulțimilor	Completarea mulțimilor pentru a obține 8 elemente; numărare; comparare; asocierea cantităților cu cifra 8; exerciții pe suport intuitiv.	Jetoane, imagini, fișe, auxiliar, creioane colorate.	Verificarea completării corecte a mulțimilor și a numărării.
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 1.1; 2.2	„România, te iubim!” – consolidarea sunetului r și a literelor R mare și r mic prin activități de citire, scriere și exprimare creativă.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „România este țara mea!”; noutatea zilei – Ce simbol al României îmi place cel mai mult? ☐ Observarea imaginilor cu portul popular și steagul României. ☐ Recunoașterea culorilor tricolorului. ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu R”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „România, te iubim!”, imagini, harta României, steagul tricolor, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, activitatea practică. Forme de organizare:	☐ Observarea sistematică a activității elevilor; ☐ verificarea recunoașterii sunetului r; ☐ aprecierea citirii și scrierii literelor R/r; ☐ evaluarea produsului

				r. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și precizarea locului sunetului r. ☐ Continuarea modelului de scriere a literei R/r. ☐ Citirea unor silabe și cuvinte formate cu litera nou învățată. ☐ Realizarea unei lucrări plastice: „Steagul României” – colorarea și decorarea tricolorului. (AVAP – CS 1.1; 2.2) ☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea unor enunțuri despre acestea.	Frontal, individual, în perechi.	artistic realizat.
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1	Numărul 8 – numărare și reprezentare	Numărarea obiectelor; reprezentarea numărului 8 prin desene și obiecte; exerciții de asociere și completare; consolidare.	Obiecte concrete, jetoane, fișe, creioane colorate.	Observarea capacității de reprezentare și numărare.
		MM – 1.1; 2.1; 3.1	„Așteptăm daruri” – mișcare și ritm	Repetarea cântecului; acompanierea prin bătaie din palme; mișcări sugerate de text; joc ritmic în grup.	Suport audio, laptop, videoproiector.	Observarea ritmului și a participării în grup.
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MEM:	„România, te iubim!” – consolidarea sunetului r și a literelor R mare și r	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Iubesc România!”; noutatea zilei – Ce tradiții românești cunosc?	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „România, te iubim!”, imagini, harta României, steagul tricolor, fișe de lucru,	Observarea sistematică; verificarea citirii și scrierii cuvintelor cu

		1.1; 2.1 ☐ AVAP: 2.2	mic prin activități de citire, scriere și explorare a simbolurilor naționale.	☐ Recapitularea textului „România, te iubim!”. ☐ Observarea imaginilor cu copiii îmbrăcați în costume populare. ☐ Discuții despre Ziua Națională a României – 1 Decembrie. ☐ Exerciții de citire a cuvintelor care conțin litera r: ☐ Completarea cu silaba potrivită: ☐ Stabilirea poziției sunetului r în cuvinte. ☐ Exersarea scrierii literei R/r. ☐ Observarea hărții României și colorarea acesteia. ☐ Decorarea costumelor populare cu linii și puncte. (AVAP – CS 2.2) ☐ Exprimarea unor enunțuri simple despre țara natală.	creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	R/r; aprecierea răspunsurilor despre simbolurile României; evaluarea lucrărilor realizate.
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1	Cifra 8 – scriere și consolidare	Exersarea traseului grafic al cifrei 8; scriere după model; asocierea cu mulțimi de 8 elemente; completarea exercițiilor.	Caiet/fișe, auxiliar, tablă, creioane.	Verificarea scrierii corecte și a rezolvării sarcinilor.
		DP – 1.1; 1.2; 2.1	Aleg alegeri sănătoase	Discuții despre alimentație și obiceiuri sănătoase; identificarea alimentelor benefice; joc „Coșul sănătos”; formularea unor reguli simple.	Imagini cu alimente, jetoane, fișe.	Observarea capacității de a identifica alegeri potrivite.
		RELIGIE				

	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„România, te iubim!” – recapitularea sunetului r și a literelor R mare și r mic, consolidarea citirii și scrierii unor silabe și cuvinte, exprimarea sentimentelor de apreciere față de țară.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Sunt mândru de țara mea!”; noutatea zilei – Ce iubesc la România? ☐ Recapitularea textului „România, te iubim!”. ☐ Joc didactic: „Cuvinte cu R/r”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul r. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului r în cuvinte. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu litera R/r. ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte descoperite. ☐ Exersarea scrierii literelor R mare și r mic. ☐ Discuții despre simbolurile și valorile României. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Realizarea unei activități de consolidare: „România în culorile mele”. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „România, te iubim!”, imagini, fișe de lucru, simboluri naționale, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	☐ Observarea sistematică a participării elevilor; ☐ aprecierea răspunsurilor orale; ☐ verificarea recunoașterii sunetului r și a literelor R/r; ☐ evaluarea exercițiilor de citire și scriere.
		EF				

		AVAP – 1.1; 2.1; 2.2	Globulețe colorate – decorare	Decorarea globulețelor cu puncte, linii și forme simple; alegerea armonioasă a culorilor; realizarea unui mic ornament.	Hârtie, carioci, creioane colorate, sfoară, materiale decorative.	Aprecierea aspectului estetic și a îngrijirii lucrării.
	LUNI					
XII		CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1	„Cărticica năzdrăvană” – identificarea sunetului c, recunoașterea literelor C mare și c mic, identificarea sunetului în cuvinte, despărțirea cuvintelor în silabe și asocierea sunetului cu litera corespunzătoare.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descoperim o literă nouă!”; noutatea zilei – Ce cuvinte cunosc care încep cu sunetul c? ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri pe baza acestora. ☐ Audierea și discutarea textului „Cărticica năzdrăvană”. ☐ Identificarea personajelor și a elementelor prezentate în text. ☐ Descoperirea cuvintelor care conțin sunetul c. ☐ Pronunțarea corectă a sunetului nou. ☐ Stabilirea poziției sunetului c în cuvinte (la început, în interior, la sfârșit). ☐ Despărțirea în silabe a unor cuvinte. ☐ Recunoașterea literelor C mare și c mic. ☐ Exersarea scrierii literelor C/c după model. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Cărticica năzdrăvană”, imagini, fișe de lucru, alfabetar, caiet, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	☐ Observarea sistematică a participării elevilor; ☐ aprecierea răspunsurilor orale; ☐ verificarea identificării sunetului c și a literelor C/c; ☐ evaluarea exercițiilor de citire și scriere

		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul și cifra 9 – recunoaștere și asociere	Observarea imaginilor; identificarea grupelor cu 9 elemente; numărarea și asocierea cu cifra 9; formarea mulțimilor; rezolvarea sarcinilor din auxiliar.	Auxiliar MEM, jetoane, imagini, fișe de lucru, creioane colorate.	Observarea sistematică; verificarea asocierii număr–cantitate.
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3	Bradul – lucrare practică din materiale reciclabile	Realizarea unui brăduț din tuburi de carton; pictarea elementelor; asamblarea tuburilor în formă de brad; decorarea produsului.	Tuburi de carton, tempera verde, pensule, lipici/capsator, decorațiuni.	Observarea respectării etapelor; aprecierea creativității și a produsului.
		MM – 1.1; 2.1; 2.2	„Lupul mincinos” – audiere și interpretare	Audierea cântecului; discutarea personajului; învățarea versurilor; interpretarea în colectiv; joc muzical cu mișcări.	Laptop, videoproiector, suport audio, imagini.	Observarea participării și a expresivității în interpretare.
	MARȚI	DP – 1.1; 1.2; 2.1	Adevărul și consecințele minciunii	Discuții despre sinceritate; identificarea consecințelor minciunii; exemple de comportamente corecte; joc de rol și formularea unor soluții.	Imagini, jetoane cu situații, fișe.	Observarea răspunsurilor și a capacității de a identifica comportamente corecte.
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.2	„Cărticica năzdrăvană” – consolidarea sunetului c și a literelor C mare și c mic, identificarea sunetului în cuvinte, citirea silabelor și cuvintelor, exersarea scrierii și exprimarea creativă prin activități plastice.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „O carte ne poate purta în lumea poveștilor!”; noutatea zilei – Care este cartea mea preferată? ☐ Reactualizarea textului „Cărticica năzdrăvană”. ☐ Joc didactic: „Cuvinte cu C/c”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul c. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Cărticica năzdrăvană”, imagini, fișe de lucru, alfabetar, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	☐ Observarea sistematică a participării elevilor; ☐ aprecierea răspunsurilor orale; ☐ verificarea identificării sunetului c și a literelor C/c; ☐ evaluarea produsului artistic realizat.

				poziției sunetului c în cuvinte. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu litera C/c. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera potrivită. ☐ Exersarea scrierii literelor C mare și c mic după model. ☐ Realizarea unei activități creative: „Cărticica mea” – desenarea unei imagini pentru o poveste și decorarea literei C/c. (AVAP – CS 2.2) ☐ Prezentarea lucrărilor realizate și exprimarea unor enunțuri simple despre acestea. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 9 – numărare și ordonare	Numărarea din 1 în 1 până la 9 și înapoi; ordonarea numerelor; stabilirea vecinilor; completarea șirurilor numerice; exerciții cu 9 elemente.	Jetoane cu cifre, fișe, auxiliar, obiecte concrete.	Verificarea numărării, ordonării și completării șirurilor.
		EF				
	MIERC URI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Cărticica năzdrăvană” – consolidarea sunetului c și a literelor C mare și c mic, dezvoltarea vocabularului prin utilizarea cuvintelor care conțin sunetul studiat și	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „O carte bună ne aduce bucurie!”; noutatea zilei – Cum mă simt atunci când citesc o poveste? ☐ Recitirea și discutarea textului „Cărticica	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Cărticica năzdrăvană”, imagini, fișe de lucru, alfabetar, planșe cu emoții. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația,	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică

			exprimarea unor emoții și opinii despre cărți și povești.	năzdrăvană”. ☐ Formularea răspunsurilor la întrebări pe baza textului. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul c. ☐ Joc didactic: „Unde se ascunde C?” ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu literele C/c. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Exerciții de scriere a literelor C mare și c mic. ☐ Discuții despre emoțiile trăite în timpul lecturii. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Exprimarea preferințelor: „Povestea mea preferată este...” ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1	Cifra 9 – scriere și consolidare	Exersarea traseului grafic; scrierea cifrei 9; asocierea cifrei cu mulțimi; completarea	Caiet/fișe, auxiliar, tablă, creioane colorate.	Aprecierea scrierii și a rezolvării sarcinilor.

				exercițiilor și consolidarea noțiunii de cantitate.		
		MM – 1.1; 2.1; 3.1	„Lupul mincinos” – ritm și expresivitate	Repetarea cântecului; exerciții de ritm și dicție; acompaniere prin percuție corporală; mișcări sugerate de text.	Suport audio, laptop, videoproiector.	Observarea dicției, ritmului și expresivității.
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 1.1; 2.1	„Cărticica năzdrăvană” – consolidarea sunetului c și a literelor C mare și c mic, dezvoltarea capacității de exprimare orală, asocierea sunetelor cu ritmuri și cântece, consolidarea citirii și scrierii.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Cărțile ne învață lucruri frumoase!”; noutatea zilei – Ce poveste aș vrea să citesc? ☐ Recapitularea sunetului c și a literelor C/c. ☐ Joc didactic: „Spune un cuvânt cu C”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul c. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului c în cuvinte. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu litera C/c. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Exersarea scrierii literelor C mare și c mic. ☐ Activitate de muzică și mișcare: interpretarea unui cântec despre cărți, copii sau povești; marcarea ritmului prin băți din palme;	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Cărticica năzdrăvană”, imagini, fișe de lucru, alfabetar, versuri/cântece, instrumente simple de percuție. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, jocul muzical. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi, pe grupe.	Observarea sistematică a participării elevilor; aprecierea exprimării orale; verificarea recunoașterii sunetului c și a literelor C/c; aprecierea implicării în activitatea muzicală și de mișcare.

				joc de mișcare inspirat de personajele din poveste. (MM – CS 1.1; 2.1) ☐ Exprimarea prin mișcare a unor stări și emoții sugerate de poveste. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1	Numărul 9 – consolidare și aplicare	Descompunerea intuitivă a numărului 9 în grupe; exerciții de asociere; completarea mulțimilor; compararea și ordonarea numerelor.	Jetoane, fișe, obiecte concrete, auxiliar.	Verificarea corectitudinii rezolvării și a utilizării numărului 9.
		DP – 1.1; 1.2; 2.1	Sunt sincer și îmi asum greșelile	Jocuri de situații; identificarea reacțiilor potrivite când greșim; exprimarea sinceră a unei probleme; găsirea unei soluții și asumarea consecințelor.	Jetoane, imagini, fișe.	Observarea comportamentului și a capacității de asumare.
		RELIGIE				

	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Cărticica năzdrăvană” – recapitularea sunetului c și a literelor C mare și c mic, consolidarea citirii și scrierii unor silabe, cuvinte și propoziții simple, exprimarea opiniilor și a emoțiilor legate de lectură.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „O carte este un prieten minunat!”; noutatea zilei – Care este povestea mea preferată? ☐ Recapitularea textului „Cărticica năzdrăvană”. ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu C/c”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Cărticica năzdrăvană”, imagini, fișe de lucru, alfabetar, cărți pentru copii, creioane colorate. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare:	Observarea sistematică a comportamentului de ascultător Aprecieri globale și individuale
--	--------	---	---	--	--	---

				c. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului c în cuvinte. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu literele C/c. ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte descoperite. ☐ Exersarea scrierii literelor C mare și c mic. ☐ Exerciții de completare și asociere imagine–cuvânt. ☐ Discuții despre importanța cărților și despre comportamentul potrivit față de acestea: păstrăm cărțile curate; le folosim cu grijă; împărtășim poveștile cu ceilalți. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Realizarea unei activități de consolidare: „Cartea mea preferată”. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Frontal, individual, în perechi.	
		EF				
		AVAP – 1.1; 2.1; 2.2	Bradul – decorare și finalizare	Finalizarea brăduțului din tuburi de carton; decorarea cu forme și culori; prezentarea	Tuburi de carton, tempera, pensule, materiale decorative, lipici.	Apresiasi produsului final și a creativității.

				lucrării și aprecierea produselor colegilor.		
--	--	--	--	--	--	--

XIII	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Leul acrobat” – familiarizarea cu sunetul l și literele L mare și l mic, identificarea sunetului în cuvinte, dezvoltarea vocabularului și exprimarea unor calități personale prin raportare la personajul textului.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Am încredere în talentele mele!”; noutatea zilei – Ce talent am eu? ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajele din poveste. ☐ Audierea/lectura textului „Leul acrobat”. ☐ Identificarea personajelor. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului. ☐ Identificarea sunetului l în cuvinte. ☐ Observarea poziției sunetului l. ☐ Exerciții de pronunție și identificare a cuvintelor care conțin sunetul l. ☐ Prezentarea literelor L mare și l mic. ☐ Exersarea trasării literelor după model. ☐ Discuție despre curaj, perseverență și încredere în propriile posibilități: „Fiecare copil are un talent!”	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Leul acrobat”, imagini, alfabetar, fișe de lucru, planșe cu literele L/l. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, lectura după imagini, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică
------	------	---	---	--	---	---

				(DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 10 – recunoaștere și asociere	Observarea cifrei 10 și a reprezentării prin două grupe de câte 5; numărarea elementelor; asocierea numărului cu cantitatea; completarea mulțimilor pentru a obține 10.	Auxiliar MEM, jetoane, obiecte concrete, imagini, fișe, creioane colorate.	Observarea sistematică; verificarea asocierii număr–cantitate.
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3	Globulețe colorate – ornament	Realizarea unui globuleț din cercuri de hârtie; îndoirea și lipirea semicercurilor; decorarea și atașarea șnurului; organizarea unei mici expoziții.	Hârtie colorată, foarfecă, lipici, șnur, carioci.	Analiza produsului; aprecierea îndemânării și creativității.
		MM – 1.1; 2.1; 2.2	„Daruri” – audiere și interpretare	Audierea cântecului; învățarea și interpretarea în colectiv; marcarea ritmului; mișcare liberă pe muzică; exprimarea stării create de cântec.	Laptop, videoproiector, suport audio.	Observarea participării, ritmului și expresivității.
	MARȚI	DP – 1.1; 1.2; 2.1	Bucuria de a primi și de a dărui	Discuții despre gesturi de generozitate; identificarea unor modalități de a oferi bucurie; exprimarea recunoștinței; joc de rol „Un dar pentru cineva drag”.	Imagini, jetoane, obiecte simbolice, fișe.	Observarea comportamentelor prosociale și a exprimării emoțiilor.
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 1.1; 2.2	„Leul acrobat” – consolidarea sunetului l și a literelor L mare și l mic, recunoașterea și utilizarea acestora în silabe și cuvinte, exprimarea creativă prin activități plastice	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Curajul mă ajută să reușesc!”; noutatea zilei – Ce mi-ar plăcea să pot face foarte bine? ☐ Recapitularea textului „Leul acrobat”.	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Leul acrobat”, imagini, fișe de lucru, creioane colorate, acuarele, materiale pentru activități plastice.	Observarea participării elevilor la activitățile de comunicare; verificarea identificării sunetului l în cuvinte;

			inspirate de text.	☐ Discuții despre personajul principal. ☐ Joc didactic: „Vânătoarea de cuvinte cu L”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul l. ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Formarea de silabe și cuvinte cu literele L/l. ☐ Exersarea scrierii literelor L mare și l mic. ☐ Activitate AVAP: „Leul acrobat – personajul meu” realizarea unui desen cu Lică; decorarea costumului leului acrobat; folosirea culorilor pentru exprimarea stării personajului. (AVAP – CS 1.1; 2.2) ☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea unor aprecieri despre acestea. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, turul galeriei. Forme de organizare: Frontal, individual, pe grupe.	aprecierea scrierii literelor L/l; evaluarea produselor plastice realizate; aprecierea exprimării creative.
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 10 – formarea mulțimilor	Formarea unor mulțimi de 10 elemente; completarea mulțimilor; numărarea obiectelor; asocierea cu cifra 10; exerciții de consolidare.	Jetoane, obiecte concrete, fișe, auxiliar.	Verificarea formării și completării mulțimilor cu 10 elemente.
		EF				

	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 1.1; 2.1	„Leul acrobat” – consolidarea sunetului l și a literelor L mare și l mic, dezvoltarea capacității de citire și scriere a silabelor și cuvintelor, asocierea textului cu ritmul, mișcarea și exprimarea artistică.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Prin exercițiu pot deveni mai bun!”; noutatea zilei – Ce activitate îmi place cel mai mult? ☐ Recapitularea cuvintelor care conțin sunetul l. ☐ Joc didactic: „Trenulețul silabelor”. ☐ Citirea silabelor și formarea unor cuvinte. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera potrivită. ☐ Stabilirea locului sunetului l în diferite cuvinte. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Exersarea scrierii literelor L/l în spațiile de lucru. ☐ Activitate de muzică și mișcare: joc ritmic inspirat de mersul și mișcările unui acrobat; imitarea mersului leului, săriturilor și echilibrului; acompanierea mișcărilor prin băți din palme și pași ritmici.	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Leul acrobat”, alfabetar, imagini, fișe de lucru, cântece pentru copii, materiale pentru activități ritmice. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, jocul de mișcare. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi, pe grupe.	Observarea participării elevilor la activități; verificarea citirii silabelor și cuvintelor cu L/l; aprecierea corectitudinii exercițiilor de scriere; observarea implicării în activitățile de mișcare și ritm.
--	----------	---	--	---	---	--

				(MM – CS 1.1; 2.1) ☐ Discuții despre importanța echilibrului, atenției și perseverenței în realizarea unei activități. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.1	Numărul 10 – scriere și utilizare	Exersarea scrierii numărului 10; recunoașterea lui în șiruri; completarea șirurilor numerice; asocierea numărului cu mulțimi de 10 elemente.	Caiet/fișe, auxiliar, tablă, creioane colorate.	Aprecierea scrierii corecte și a rezolvării exercițiilor.
		MM – 1.1; 2.1; 3.1	„Daruri” – ritm și mișcare	Repetarea cântecului; exerciții de puls și ritm; acompaniere prin percuție corporală; mișcări sugerate de text; interpretare în grup.	Suport audio, laptop, videoproiector.	Observarea sincronizării și a participării active.
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Leul acrobat” – consolidarea sunetului l și a literelor L mare și l mic, dezvoltarea exprimării orale, identificarea calităților personale și formarea unei atitudini pozitive față de propriile reușite.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Am curaj să încerc lucruri noi!”; noutatea zilei – Care este o reușită de care sunt mândru? ☐ Recitirea fragmentelor preferate din textul „Leul acrobat”. ☐ Discuții despre comportamentul personajelor. ☐ Exerciții de identificare a cuvintelor	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Leul acrobat”, imagini, fișe de lucru, alfabetar, fișe pentru activitatea de dezvoltare personală. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul	Observarea capacității elevilor de a formula răspunsuri; verificarea recunoașterii sunetului l și a literelor L/l; aprecierea exprimării emoțiilor și a calităților personale; evaluarea participării

				cu sunetul l. ☐ Citirea și scrierea unor silabe și cuvinte. ☐ Formarea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor învățate. ☐ Joc de comunicare: „Spune ce talent ai!” fiecare copil prezintă o activitate la care se pricepe; colegii formulează aprecieri pozitive. ☐ Activitate de dezvoltare personală: recunoașterea emoțiilor trăite atunci când încercăm ceva nou; identificarea modalităților prin care depășim frica de greșală; încurajarea colegilor. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Realizarea unei fișe: „Talentul meu” – desen și completarea unei propoziții despre propria calitate. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	de rol, autoevaluarea. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	la activitățile de comunicare.
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1	Numărul 10 – compunere și descompunere intuitivă	Reprezentarea numărului 10 prin două grupe; identificarea unor descompuneri simple; completarea schemelor și	Jetoane, obiecte concrete, fișe, creioane colorate.	Verificarea reprezentării și a

				exercițiilor cu suport intuitiv.		completării corecte.
		DP – 1.1; 1.2; 2.1	Recunoștință și generozitate	Joc de rol; formularea unor mesaje de mulțumire; identificarea gesturilor de generozitate; realizarea unui mesaj simbolic pentru un coleg.	Cartonașe, imagini, coli, creioane colorate.	Observarea exprimării emoțiilor și a comportamentelor de cooperare.
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 1.1; 2.2	„Leul acrobat” – recapitularea sunetului l și a literelor L mare și l mic, consolidarea citirii și scrierii silabelor, cuvintelor și propozițiilor, valorificarea creativă a conținutului prin activități artistico-plastice.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Fiecare reușită începe cu un pas mic!”; noutatea zilei – Ce am învățat de la Lică? ☐ Recapitularea textului „Leul acrobat”. ☐ Discuții despre întâmplările din text. ☐ Joc didactic de recapitulare: „Roata cuvintelor cu L”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul l. ☐ Stabilirea poziției sunetului l în cuvinte. ☐ Exerciții de citire. ☐ Alcătuirea unor propoziții cu ajutorul cuvintelor.	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Leul acrobat”, imagini, fișe de lucru, alfabetar, creioane colorate, materiale pentru activități plastice. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, turul galeriei. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	☐ Observarea sistematică a participării elevilor; ☐ aprecierea răspunsurilor formulate pe baza textului; ☐ verificarea citirii și scrierii literelor L/l; ☐ evaluarea exercițiilor de consolidare; ☐ aprecierea produselor artistico-plastice realizate.

				☐ Exersarea scrierii literelor L mare și l mic. ☐ Activitate AVAP: „Afiș pentru spectacolul lui Lică” realizarea unui desen cu tema cercului; decorarea arenei sau a costumului acrobatului; folosirea culorilor pentru a exprima bucuria și curajul. (AVAP – CS 1.1; 2.2) ☐ Prezentarea lucrărilor și formularea unor aprecieri pozitive. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		EF				
		AVAP – 1.1; 2.1; 2.2	Globulețe colorate – finalizare și expoziție	Finalizarea ornamentelor; alegerea decorurilor; expunerea lucrărilor; turul galeriei și exprimarea unor aprecieri simple.	Lucrări, materiale decorative, sfoară, carioci.	Turul galeriei; aprecierea produselor și a implicării.

XIV	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Spiridușii lui Moș Crăciun” – familiarizarea cu sunetul s și literele S mare și s mic , identificarea sunetului în cuvinte, dezvoltarea exprimării orale pe baza textului.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Sunt un copil harnic și bun!” ; noutatea zilei – <i>Ce daruri aș vrea să primesc de la Moș Crăciun?</i> ☐ Observarea imaginii suport și formularea de răspunsuri despre personaje și acțiuni. ☐ Audierea/lectura textului „Spiridușii lui Moș Crăciun” . ☐ Identificarea personajului principal – Sorin . ☐ Desprinderea ideii principale a textului. ☐ Recunoașterea cuvintelor care conțin sunetul s . ☐ Exerciții de pronunție corectă a sunetului s . ☐ Stabilirea poziției sunetului s în cuvinte (inițial, median, final). ☐ Joc didactic: „Vânătoarea de cuvinte cu S” . ☐ Formarea de propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Discuție despre comportamente pozitive: • bunătate; • generozitate; • respect față de ceilalți. (DP – CS 1.1; 2.1)	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Spiridușii lui Moș Crăciun”, imagini, litere magnetice, fișe de lucru. Resurse procedurale: Conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	Observarea participării elevilor; aprecierea răspunsurilor orale; identificarea sunetului s în cuvinte; verificarea înțelegerii textului.
		MEM – 1.1, 3.1 CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Numerele naturale 0–10.	Recunoașterea, citirea și scrierea numerelor 0–10; completarea unor șiruri numerice; identificarea numerelor corespunzătoare pozițiilor	Auxiliar MEM, pp. 33–34; jetoane cu numere; obiecte pentru numărare; fișe de lucru	Observarea sistematică a capacității de a reprezenta

				date; exersarea numărării în ordine crescătoare și descrescătoare.		numerelor cu ajutorul unor obiecte
		AVAP - 2.3; 2.4 CLR - 2.2 MM – 1.4	„Fulgi de nea” – realizarea unei decorațiuni de iarnă.	Observarea formei și particularităților fulgului de nea; obținerea unui model decorativ prin lipirea unor bețișoare de urechi întregi și tăiate pe jumătate în jurul unui disc demachiant; organizarea elementelor pentru obținerea formei de fulg.	Materialul din auxiliar; disc demachiant; bețișoare de urechi; lipici; suport pentru lucru	Analiza produselor activității
		MM – 1.1; 1.2; 1.4; 2.1 AVAP – 2.2	Cântecul „La săniuș”.	Audierea și receptarea cântecului; desprinderea tematicii de iarnă; identificarea unor elemente de text și de ritm; însușirea treptată a cântecului prin repetare pe fragmente.	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Autoevaluare
	MARȚI	DP - 1.1; 2.1 AVAP – 2.4 CLR – 1.3	„Fața veselă” – recunoașterea și exprimarea emoțiilor.	▪ Întâlnirea de dimineață (prezentă, ziua, data, meteo, agenda zilei) Identificarea emoției sugerate de expresia feței; asocierea expresiilor faciale cu stări emoționale; recunoașterea situațiilor care produc bucurie; exprimarea verbală a propriilor emoții.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” Materialul cu „fața veselă”; imagini cu expresii faciale; oglindă; jetoane cu emoții, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică

		☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1; 3.2; 4.1 ☐ AVAP: 2.2; 2.3;	Litera S, s – recunoașterea formei literei, citirea și scrierea silabelor și cuvintelor.	☐ Reactualizarea sunetului s prin jocuri de identificare. ☐ Prezentarea literei S mare și s mic . ☐ Observarea elementelor grafice ale literei. ☐ Exersarea scrierii literei în aer, pe caiet și pe fișe. ☐ Formarea și citirea silabelor. ☐ Citirea unor cuvinte. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera lipsă. ☐ Activitate AVAP: „ Scrisoarea mea pentru Moș Crăciun ” – decorarea unei scrisori folosind culori și elemente specifice sărbătorii. ☐ Exersarea exprimării emoțiilor prin desen. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: Auxiliar CLR, caiete, fișe, creioane colorate, modele de litere. Resurse procedurale: Exercițiul, demonstrația, conversația, activitatea practică. Forme de organizare: Frontal, individual.	Corectitudinea scrierii literei S/s; citirea silabelor și cuvintelor; aprecierea produselor realizate.
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 AVAP – 2.2 CLR – 1.3	Vecinii numerelor și compararea numerelor 0–10.	Identificarea predecesorului și succesorului; stabilirea vecinilor unui număr; compararea numerelor folosind <, >, =; identificarea numărului mai mare în perechi de numere.	Resurse materiale: – pagina 33-34, din auxiliar, CD –suport imagistic și video, ilustrații cu activități desfășurate de oameni iarna, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.2; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 2.1;	Consolidarea sunetului s prin activități de citire, despărțire în silabe și	☐ Citirea unor cuvinte și propoziții simple cu litera S/s. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor.	Resurse materiale: Auxiliar CLR, imagini,	Citirea corectă a cuvintelor; identificarea sunetului

		2.2	asociere sunet–literă.	☐ Precizarea numărului de silabe. ☐ Identificarea sunetului s în fiecare silabă. ☐ Joc: „ Alege imaginea potrivită sunetului S ”. ☐ Alcătuirea unor propoziții după imagini. ☐ Activitate MM: • audierea unui cântec de iarnă; • identificarea sunetelor și ritmurilor; • interpretarea unor fragmente scurte. ☐ Discuție despre atmosfera sărbătorilor de iarnă.	materiale audio, fișe. Resurse procedurale: Audiția, conversația, exercițiul, jocul muzical. Forme de organizare: Frontal, pe grupe.	s; participarea la activitatea muzicală.
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 MM - 1.4 CLR – 1.3	Compunerea și descompunerea numerelor 0–10.	Formarea numerelor prin asocierea unor cantități; completarea reprezentărilor grafice; identificarea diferitelor modalități de compunere/descompunere; asocierea numărului cu mulțimea de obiecte corespunzătoare.	Auxiliar MEM, pp. 33–34; jetoane; obiecte concrete; imagini	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.4; 2.1 AVAP – 2.2	Interpretarea cântecului „La săniuș” cu mișcare.	Cântarea în grup; marcarea pulsului prin mișcări; asocierea cântecului cu gesturi și mișcări specifice activităților de iarnă; participarea la joc muzical.	Resurse materiale: -laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Autoevaluare

	JOI					
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; 3.2; 4.1 ☐ DP: 2.1; 3.	„Spiridușii lui Moș Crăciun” – consolidarea citirii și scrierii cuvintelor cu litera S/s , dezvoltarea exprimării orale și formarea unor comportamente sănătoase și responsabile.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Sunt sănătos și am grijă de mine!” ☐ Recitirea fragmentelor preferate din textul „Spiridușii lui Moș Crăciun” . ☐ Identificarea cuvintelor care conțin litera s în text. ☐ Citirea cuvintelor și propozițiilor simple. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera lipsă. ☐ Formarea unor cuvinte noi prin combinarea silabelor. ☐ Exerciții de ordonare a cuvintelor pentru obținerea unor propoziții. ☐ Discuție despre alimentele preferate și despre importanța unei alimentații sănătoase. (DP – CS 2.1; 3.1) ☐ Joc didactic: „Alegem sănătos” – selectarea alimentelor potrivite pentru un stil de viață sănătos. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Resurse materiale: Auxiliar CLR – „Spiridușii lui Moș Crăciun”, imagini cu alimente, fișe de lucru, cartonașe cu silabe. Resurse procedurale: Conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea. Forme de organizare: Frontal, individual, pe grupe.	Citirea corectă a cuvintelor; completarea corectă a exercițiilor; identificarea comportamentelor sănătoase.
		DP - 1.1; 2.1 MM – 2.2 AVAP – 2.2 CLR – 1.3	Exprimarea emoțiilor pozitive și relaționarea cu ceilalți.	Identificarea comportamentelor care transmit bucurie; mimarea unei fețe vesele; formularea unor mesaje pozitive; exerciții de asociere între situații și emoții.	Materialul didactic; imagini; jetoane; oglindă	Observarea sistematică
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1	„Spiridușii lui Moș Crăciun” – recapitularea sunetului s și a literelor S	☐ Întâlnirea de dimineață: mesajul zilei – „Dăruiesc bucurie celor din jur!”	Resurse materiale: Auxiliar CLR, fișe de evaluare, imagini tematice,	Aprecieri globale și individuale

		☐ AVAP: 2.1; 2.2	mare și s mic, consolidarea deprinderilor de citire și scriere.	☐ Recapitularea sunetului și literelor S/s. ☐ Joc de recapitulare: „ Cuvinte fermecate cu S ”. ☐ Identificarea cuvintelor cu sunetul s din imagini. ☐ Despărțirea în silabe și precizarea locului sunetului s. ☐ Citirea unor silabe, cuvinte și propoziții. ☐ Alcătuirea unor enunțuri. ☐ Evaluare orală prin jocuri de limbaj. ☐ Activitate AVAP: „ Darul meu pentru un spiriduș ” – realizarea unui desen/colaj cu tematică de iarnă. ☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea aprecierilor față de colegi. ☐ Rezolvarea exercițiilor de consolidare din auxiliar.	hârtie colorată, creioane, materiale pentru colaj. Resurse procedurale: Conversația, exercițiul, jocul didactic, demonstrația, activitatea practică. Forme de organizare: Frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică
		AVAP - 2.3; 2.4 CLR - 2.2	Decorarea și finalizarea lucrării „Fulgi de nea”.	Combinarea elementelor pentru obținerea unui produs decorativ; exersarea lipirii și a organizării spațiale; prezentarea lucrării și identificarea elementelor specifice iernii.	Lucrarea realizată; materiale decorative; lipici; suport de prezentare	Analiza produselor activității
		EF				
XV	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Darul Dorinei” – observarea imaginii suport, audierea și înțelegerea textului, identificarea personajelor, formularea de răspunsuri, familiarizarea cu sunetul d și literele D mare și d mic.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Sunt prietenos cu animalele!</i> ”; noutatea zilei – <i>Ce animal mi-ar plăcea să am ca prieten?</i> ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personaje prezentate. ☐ Citirea/ascultarea textului „ Darul Dorinei ”. ☐ Identificarea personajelor. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza	Materiale: auxiliar CLR – „Darul Dorinei”, imagini, jetoane cu litere, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observarea dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în	Observarea sistematică a participării elevilor; aprecierea răspunsurilor orale; identificarea sunetului d în cuvinte; verificarea înțelegerii textului.

				textului. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul d. ☐ Observarea poziției sunetului d în cuvinte. ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu D”. ☐ Discuție despre atitudini pozitive față de animale: • grijă; • blândețe; • responsabilitate. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	perechi.	
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 AVAP – 2.2 CLR – 2.1	Adunarea și scăderea cu 1 în centrul 0–10.	• Înțelegerea acțiunilor de „a adăuga un element” și „a lua un element”; • reprezentarea concretă a operațiilor; • observarea modificării unei mulțimi prin adăugarea sau eliminarea unui element; • formularea operației corespunzătoare.	Resurse materiale: – pagina 35-37, din auxiliar, planșă cu numărul 10, CD – suport imagistic și video ilustrații cu viețuitoarele apelor, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Apreciera corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 1.3; 2.3; 2.4. MM – 2.1	„Moșul cel haios” – realizarea unui personaj decorativ.	Confecționarea unui personaj folosind un tub de carton; îmbrăcarea/decorarea tubului cu hârtie creponată roșie; realizarea elementelor feței prin tehnica decupării și lipirii; respectarea succesiunii etapelor de	Materialul „Moșul cel haios”; tub de carton; hârtie creponată roșie; carton; lipici; foarfecă	Analiza produselor activității

				lucru.		
		MM – 1.2; 2.1 AVAP – 2.2	Cântecul „Suntem doi”.	Audierea și receptarea cântecului; desprinderea ideii principale; învățarea textului și melodiei pe fragmente; identificarea unor elemente sonore și ritmice; asocierea cântecului cu tema iernii și a vieții cotidiane.	Resurse materiale: –creioane colorate, animație pentru colind laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Interevaluare
	MARȚI	DP - 1.2; 3.1; 3.2 AVAP – 2.4 CLR – 1.3	Comportamente pozitive față de animale.	Identificarea comportamentelor corecte și incorecte față de animale; observarea imaginilor din material; bifarea comportamentelor pozitive; formularea unor reguli simple de îngrijire și protejare a animalelor; exprimarea unor experiențe personale.	Materialul cu animalele; imagini; jetoane; fișe de lucru	Observarea sistematică
		☐ CLR: 1.1; 2.1; 3.1; 3.2; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	Litera D, d – recunoașterea sunetului d , asocierea sunet–literă, exersarea citirii și scrierii literelor D mare și d mic , formarea de silabe și cuvinte.	☐ Reactualizarea sunetului d prin jocuri de identificare a cuvintelor. ☐ Observarea și denumirea literelor D mare și d mic . ☐ Exersarea formei grafice a literelor prin: • trasare în aer; • scriere pe caiet; • completarea exercițiilor de pe fișă. ☐ Citirea silabelor formate cu litera d . ☐ Formarea și citirea unor cuvinte. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera lipsă. ☐ Despărțirea în silabe a unor cuvinte	Materiale: auxiliar CLR – „Darul Dorinei”, caiete, fișe de lucru, imagini, creioane colorate. Procedurale: demonstrația, explicația, exercițiul, conversația, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică a capacității de a pronunța corect sunetele și de a trasa literele de tipar învățate

				care conțin sunetul d. ☐ Asocierea cuvintelor cu imaginile potrivite. ☐ Activitate AVAP: „Prietenul meu Dino” – realizarea unui desen al animalului preferat și decorarea acestuia. ☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea unor aprecieri despre creațiile colegilor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.4; 4.1 CLR – 2.2 AVAP – 1.2	Adunarea cu 1.	Rezolvarea unor situații-problemă ilustrate; identificarea numărului de elemente inițial și a celui adăugat; scrierea operației de adunare și aflarea rezultatului; exersarea adunărilor de tipul 2+1, 3+1, 4+1, 7+1, 8+1, 9+1.	Resurse materiale: Auxiliar MEM, pp. 35–38; imagini tematice de iarnă; jetoane; obiecte pentru numărare	Observarea sistematică a capacității de a reprezenta numerele cu ajutorul unor obiecte
		EF				

	MIERCURI	☐ CLR: 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 2.1; 2.2	Consolidarea sunetului și literelor D, d – citirea unor silabe, cuvinte și propoziții, identificarea sunetului d în diferite poziții ale cuvântului, dezvoltarea fluenței în citire.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Învăț lucruri noi în fiecare zi!</i> ” ☐ Recitirea fragmentelor preferate din textul „ Darul Dorinei ”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul d . ☐ Exerciții de analiză fonetică: • numirea sunetelor din cuvinte; • precizarea locului sunetului d (început, mijloc, sfârșit). ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor:	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – fișă de lucru, plastilină, fire de lână, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de a pronunța corect sunetele și de a trasa literele de tipar învățate
--	-----------------	--	--	---	--	---

				• Do-ri-na; • Di-no; • Di-di; • di-no-zaur. ☐ Citirea unor silabe și cuvinte cu litera D/d. ☐ Ordonarea silabelor pentru formarea unor cuvinte: • DI, NO → DINO; • DO, RI, NA → DORINA. ☐ Formularea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Activitate MM: • audierea unui cântec despre animale; • identificarea sunetelor auzite; • reproducerea unor fragmente ritmice simple. ☐ Discuție despre animalele preferate și sunetele pe care acestea le produc. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1; 1.2; 1.4; 4.1 CLR – 2.2 AVAP – 1.2	Scăderea cu 1.	Înțelegerea acțiunii de „a lua un element”; reprezentarea concretă și grafică a scăderii; rezolvarea unor exerciții de tipul 5–1, 7–1, 8–1, 10–1; identificarea rezultatului prin numărare descrescătoare.	Resurse materiale: –fișă de lucru, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Observarea sistematică a capacității de a reprezenta numerelor cu ajutorul unor obiecte

					jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MM - 1.4; 2.3; 3.1 CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Interpretarea cântecului „Suntem doi” și acompanierea prin mișcare.	Interpretarea în grup; marcarea pulsului; folosirea unor mișcări simple pentru susținerea cântecului; coordonarea mișcărilor cu ritmul și cu versurile; participarea la activitate muzicală colectivă.	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Interevaluare
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 1.1; 2.2	„Darul Dorinei” – consolidarea sunetului și literelor D, d – citirea și scrierea unor cuvinte și propoziții, îmbogățirea vocabularului, exprimarea unor atitudini pozitive față de animale și realizarea unor creații plastice.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Sunt atent și grijuliu cu animalele!</i> ” ☐ Recapitularea textului „ Darul Dorinei ” prin întrebări și răspunsuri. ☐ Identificarea personajelor și a darului primit de Dorina. ☐ Citirea primelor enunțuri din text și observarea cuvintelor care conțin litera D/d . ☐ Exerciții de recunoaștere și colorare a literelor D mare și d mic . ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile potrivite: • dinozaur; • pisică; • Dorina; • Didi. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor și	Materiale: auxiliar CLR – „Darul Dorinei”, imagini cu animale, fișe de lucru, creioane colorate, materiale pentru desen. Procedurale: conversația, observația, exercițiul, explicația, demonstrația, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în pere	Observarea comportamentului elevilor; verificarea recunoașterii literelor D/d; aprecierea produselor realizate; evaluarea citirii și scrierii cuvintelor.

				precizarea numărului de silabe. ☐ Exersarea scrierii literelor D/d după model. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții scurte: • DINO; • DIDI; • DORINA; • Dino este verde. ☐ Activitate AVAP: • realizarea unui desen cu animalul preferat; • decorarea desenului folosind linii și puncte; • exprimarea verbală a alegerii făcute. ☐ Discuții despre comportamente pozitive față de animale: • hrănirea; • îngrijirea; • protejarea acestora. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.4; 4.1 CLR – 2.2 AVAP – 1.2	Consolidarea adunării și scăderii cu 1.	Rezolvarea exercițiilor de calcul oral și în scris; completarea unor reprezentări cu obiecte; identificarea rezultatului corect; efectuarea de adunări și scăderi pornind de la situații ilustrate; completarea șirurilor și a cantităților până la numărul indicat.	Resurse materiale: – fișă de lucru, plastilină, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin	Aprecieri globale și individuale cu privire la rezultatele învățării

					descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		DP - 1.2; 3.1; 3.2 AVAP – 2.4 CLR – 1.3	Animalele și mediul lor de viață.	Asocierea animalelor cu spațiul potrivit pentru acestea; identificarea nevoilor de bază ale animalelor; alegerea animalului potrivit pentru cușcă, coteț și acvariu; formularea unor reguli privind îngrijirea responsabilă a animalelor.	Resurse materiale: – pagina 19, din auxiliar, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică
		RELIGIE				

MODULELE III, IV, V						
SĂPTĂMĂNA	ZIUA	DISCIPLINA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
XVI	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Bobi, un fulgușor curios” – introducerea sunetului b și a literelor B mare și b mic, identificarea sunetului în cuvinte, citirea și scrierea silabelor și cuvintelor simple.	☐ Întâlnirea de dimineată: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descopăr lucruri noi în fiecare zi!”; noutatea zilei – Ce pasiuni am? ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri despre personajul principal – fulgușorul Bobi. ☐ Audierea și citirea textului „Bobi, un fulgușor curios”. ☐ Identificarea personajelor și a elementelor prezentate în text. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului: Unde s-a născut fulgușorul? De ce a primit numele Bobi? Cum era fulgul? ☐ Identificarea sunetului b în cuvinte. ☐ Exerciții de analiză fonetică:	Materiale: auxiliar CLR – „Bobi, un fulgușor curios”, imagini, litere decupate, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, lectura. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

				recunoașterea sunetului inițial; precizarea poziției sunetului b în cuvinte. ☐ Joc didactic: „Vânătorii de B” – descoperirea imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul b. ☐ Exersarea scrierii literelor B mare și b mic după model. ☐ Activitate de dezvoltare personală: discuții despre pasiuni și despre respectarea pasiunilor colegilor. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 AVAP - 2.2.	Numerele de la 0 la 30	Discuții despre modificări apărute în viața animalelor, în funcție de anotimp și de mediul de viață Numărarea elementelor unei mulțimi Reprezentarea numerelor de la 1 la 30 cu ajutorul unor obiecte (jetoane, creioane, mărgel etc.) sau semne (cerculețe, linii etc.) Citirea numerelor de la 0 la 30 Scrierea numerelor de la 0 la 30 Numărarea înainte și înapoi, în variante complete sau de la un punct al seriei,	Resurse materiale: – pagina 35, caiet Delta Cart Educațional, CD animalul de plus, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare:	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				din 1 în 1, cu/fără manipularea obiectelor Adăugarea/extragerea unor elemente dintr-o mulțime pentru a obține numărul indicat AVAP: Colorarea unor planșe în care codul culorilor este dat de numere	frontal, individual, în grup	
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3 MM – 2.2	Dactilopictură	Portret: Mihai Eminescu Așternerea petelor de culoare Obținerea unei scene din poezia „Somnoroase păsărele”, prin dactilopictură(lacul) MM: Audiție muzicală „Somnoroase păsărele”	Resurse materiale: –portretul lui Mihai Eminescu, ilustrații cu scene din poezia „Somnoroase păsărele”, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observare Expunerea lucrărilor
		MM - 1.4; 2.1; 3.1, MEM – 2.2	Cântarea vocală în grup și individual	Cântec: „Somnoroase păsărele”- audierea cântecului prezentat cu ajutorul mijloacelor tehnice Observarea unor ilustrații pe textul cântecului care ușurează receptarea	Resurse materiale: –portretul lui Mihai Eminescu, ilustrații cu scene din poezia „Somnoroase păsărele”, creioane colorate,	Observarea sistematică a capacității de a cânta în colectiv prin scara de clasificare

				Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor Reproducerea în colectiv a cântecelor însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele Jocuri pe cântec cu executarea unor mișcări potrivite conținutului de idei al textului Acompanierea cântecelor cu jucării muzicale (tobe, lemne etc.) MEM : Numărarea elementelor din cadrul naturii întâlnite în poezie	laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
	MARȚI	DP - 2.1; 2.2 CLR – 1.3 AVAP – 2.4 MEM– 1.1	Învăț să comunic	Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei CLR: Formularea de răspunsuri la întrebări, pe baza textului audiat Exerciții de identificare a regulilor de comunicare în imagini, exprimarea opiniei personale Vizionarea unor secvențe din desene animate, filme pentru copii, audierea unor povești consacrate pentru identificarea regulilor de comunicare AVAP: Exprimarea prin desen a regulilor de comunicare la școală și	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 20, caiet Delta Cart Educațional,CD, planșă cu diferite reguli de comportare, plastilină, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin	Observarea sistematică

				afișarea acestora pentru a fi vizualizate de Jocuri de selecție și plasare de jetoane: Da (comunicare eficientă)/Nu (comunicare ineficientă) MEM : unirea punctetelor în ordinea crescătoare a numerelor pentru a obține desene	descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Bobi, un fulgușor curios” – consolidarea sunetului b și a literelor B mare și b mic, citirea silabelor și cuvintelor, dezvoltarea vocabularului prin identificarea unor cuvinte care conțin sunetul studiat; realizarea unor creații plastice inspirate de anotimpul iarna.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Fiecare copil are o pasiune!”; noutatea zilei – Ce îmi place să fac în timpul liber? ☐ Recitirea fragmentului „Bobi, un fulgușor curios” și formularea unor răspunsuri complete. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul b din text și din imagini. ☐ Exerciții de despărțire în silabe. ☐ Stabilirea locului sunetului b în cuvinte. ☐ Citirea silabelor formate cu litera b. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera B/b și citirea acestora. ☐ Formularea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Exerciții de scriere a literelor B/b și	Materiale: auxiliar CLR – „Bobi, un fulgușor curios”, imagini, fișe de lucru, hârtie colorată, acuarele/creioane colorate, materiale pentru colaj. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, turul galeriei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea modului de participare la activități; aprecierea răspunsurilor și a formulărilor orale; verificarea citirii silabelor și cuvintelor cu B/b; evaluarea produsului artistic realizat.

				a unor cuvinte scurte. ☐ Activitate AVAP: „Fulgușorul Bobi” – realizarea unui desen/colaj cu fulgi de zăpadă folosind linii și forme decorative. ☐ Exprimarea impresiilor despre lucrarea realizată și aprecierea creațiilor colegilor. (AVAP – CS 2.1; 2.2) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 MM- 2.2.	Formarea ,citirea și scrierea numerelor de la 10 la 20	Exerciții de numire a părților componente ale viețuitoarelor (animale) Numere de la 10-20, formare, citire, scriere Compararea grupurilor de obiecte (bile, bețișoare, puncte etc.) prin figurarea lor unele sub altele, încercuirea părților comune ale grupurilor, punerea în corespondență 1 la 1 a elementelor grupurilor Identificarea „vecinilor” unui număr Exerciții de compunere și descompunere cu suport intuitiv MM – Graiul animalelor	Resurse materiale: –pag.36,CD bile, bețișoare, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				

	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 1.1; 2.1	„Bobi, un fulgușor curios” – consolidarea sunetului b și a literelor B mare și b mic, citirea unor cuvinte și propoziții simple, îmbogățirea vocabularului prin asocierea sunetelor cu imagini; dezvoltarea sensibilității muzicale prin cântece de iarnă.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Bunătatea ne apropie!”; noutatea zilei – Cum pot fi un coleg bun? ☐ Recapitularea sunetului b prin jocuri de identificare auditivă. ☐ Citirea cuvintelor și silabelor formate cu litera B/b. ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile corespunzătoare. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera lipsă. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple folosind cuvinte care conțin sunetul b. ☐ Exerciții de citire a unor enunțuri scurte. ☐ Joc didactic: „Cutia cuvintelor cu B” – selectarea cuvintelor care conțin sunetul studiat. ☐ Activitate muzicală: audierea și interpretarea unui cântec de iarnă. ☐ Exersarea ritmului prin acompanierea cântecului cu instrumente simple (bătăi din palme, instrumente de percuție).	Materiale: auxiliar CLR – „Bobi, un fulgușor curios”, imagini, cartonașe cu litere și cuvinte, fișe de lucru, instrumente muzicale simple. Procedurale: conversația, observația, exercițiul, jocul didactic, audiția, interpretarea muzicală. Forme de organizare: frontal, individual, în grupuri mici.	Observarea participării active la activități; verificarea citirii silabelor și cuvintelor cu B/b; aprecierea exprimării orale; evaluarea participării la activitatea muzicală.
--	----------	---	---	--	---	--

				☐ Discuții despre bucuria activităților desfășurate împreună și despre respectarea regulilor de grup. (MM – CS 1.1; 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2; CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Compararea numerelor naturale de la 10 la 20	Compararea numerelor naturale de la 10 la 20 Ordonarea numerelor naturale de la 10 la 20 Adăugarea/extragerea unor elemente dintr-o mulțime pentru a obține numărul indicat CLR: observarea și analiza ilustrației: întrebări și răspunsuri pe baza ilustrației Discuții despre modificări apărute în viața animalelor, în funcție de anotimp și de mediul de viață Exerciții de sortare pe diverse categorii a animalelor: mediu de viață/hrană/foloase Exerciții de numire a părților componente ale viețuitoarelor (animale)	Resurse materiale: – pagina 37, din caiet Delta Cart Educațional, CD bile, bețișoare, ilustrații cu diferite animale, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				AVAP – Căsuța animalelor Identificarea rezultatului corect, cu suport intuitiv Realizarea corespondenței între număr și mulțimea corespunzătoare de elemente		
		MM – 2.1 CLR – 1.1 AVAP – 2.2	Cântarea în colectiv. Cântarea instrumentală	Cântec: Iarna a sosit în zori Vizionare PPT : Iarna Acompanierea cu ajutorul instrumentelor improvizate (tobe, lemne, creioane) Reproducerea în colectiv a cântecelor însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele Exersarea asimilării integrale a melodiei AVAP: La săniuș - colorare	Resurse materiale: –ilustrații cu anotimpul iarna, PPT : Iarna, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale si individuale
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Bobi, un fulgușor curios” – consolidarea sunetului b și a literelor B mare și b mic, dezvoltarea capacității de comunicare orală, citirea și scrierea unor cuvinte și propoziții simple; formarea unor	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Bucuria se împărtășește cu cei din jur!”; noutatea zilei – Cum pot aduce bucurie unui coleg? ☐ Recapitularea textului „Bobi, un fulgușor curios” prin ordonarea imaginilor corespunzătoare momentelor	Materiale: auxiliar CLR – „Bobi, un fulgușor curios”, imagini, cartonașe cu silabe și cuvinte, fișe de lucru, litere mobile. Procedurale: conversația,	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică

			atitudini pozitive față de colegi și față de activitățile comune.	principale. ☐ Exerciții de identificare a cuvintelor care conțin sunetul b. ☐ Citirea și formarea unor cuvinte cu ajutorul silabelor. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor reprezentate prin imagini. ☐ Precizarea poziției sunetului b în cuvinte. ☐ Citirea unor propoziții scurte și formularea de răspunsuri pe baza acestora. ☐ Joc didactic: „Trenulețul silabelor” – formarea unor cuvinte prin combinarea silabelor. ☐ Exerciții de scriere a literelor B/b, a silabelor și a cuvintelor. ☐ Activitate de dezvoltare personală: - identificarea comportamentelor prietenoase; - exprimarea unor modalități prin care îi putem ajuta pe cei din jur; - respectarea regulilor de comunicare în grup.	explicația, exercițiul, jocul didactic, lectura, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
--	--	--	--	---	---	--

				(DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2; CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Formarea ,citirea și scrierea numerelor de la 20 la 31	Numere de la 20-31, citire, scriere comparare, ordonare ordonarea unor numere date, crescător sau descrescător; completarea unor serii numerice; compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte având drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10; mai mic decât 31; Identificarea rezultatului corect, cu suport intuitiv Realizarea corespondenței între număr și mulțimea corespunzătoare de elemente CLR: observarea și analiza ilustrației: întrebări și răspunsuri pe baza ilustrației Discuții despre modificări apărute în viața animalelor, în funcție de anotimp și de mediul de viață Exerciții de sortare pe diverse categorii a animalelor: mediu de viață/ hrană/ foloase	Resurse materiale: –pagina 38, caiet Delta Cart Educațional, CD, bile, bețișoare, ilustrații cu diferite animale, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				Exerciții de numire a părților componente ale viețuitoarelor (animale) Clasificarea animalelor în funcție de numărul de picioare, de mediul de viață, de modul de hrănire AVAP – Căsuța animalelor		
		DP - 1.2; 2.23.1; 3.2 AVAP – 2.4 CLR – 1.3	Învăț să comunic	CLR: Formularea de răspunsuri la întrebări, pe baza textului audiat Exerciții de identificare a regulilor de comunicare în imagini, exprimarea opiniei personale Exprimarea prin desen a regulilor de comunicare la școală și afișarea acestora pentru a fi vizualizate de elevi Jocuri de rol cu marionete ilustrând modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau fizică Jocuri de selecție și plasare de jetoane: Da (comunicare eficientă)/Nu (comunicare ineficientă) Jocuri de tipul labirint MEM : unirea punctetelor în ordinea crescătoare a numerelor pentru a obține desene	Resurse materiale: – pagina 20, din caiet Delta Cart Educațional, planșă cu diferite reguli de comportare, plastilină, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică

				Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți Trăire și manifestare emoțională, starea de bine AVAP: Realizarea de desene cu activitățile preferate realizate împreună cu membrii familiei		
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Bobi, un fulgușor curios” – recapitulare și consolidare – verificarea achizițiilor privind sunetul b și literele B mare și b mic, consolidarea citirii și scrierii, exprimarea ideilor și realizarea unor produse creative inspirate de poveste.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Învăț să descopăr și să creez!”; noutatea zilei – Ce am descoperit despre Bobi? ☐ Recapitularea textului „Bobi, un fulgușor curios” prin conversație și repovestire. ☐ Răspunsuri la întrebări despre text. ☐ Joc de recapitulare: „Roata cuvintelor cu B” – identificarea și citirea cuvintelor care conțin sunetul b. ☐ Citirea silabelor, cuvintelor și propozițiilor formate cu literele B/b. ☐ Exerciții de completare și ordonare a silabelor pentru obținerea unor cuvinte. ☐ Dictare de silabe și cuvinte simple cu sunetul b. ☐ Exersarea scrierii literelor B mare și	Materiale: auxiliar CLR – „Bobi, un fulgușor curios”, fișe de recapitulare, cartonașe cu litere și silabe, imagini, creioane colorate. Procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, lectura, explicația, turul galeriei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică a activității elevilor; verificarea recunoașterii sunetului b și a literelor B/b; evaluarea citirii și scrierii cuvintelor; aprecierea produselor artistice realizate;

				b mic. ☐ Activitate AVAP: „Lumea lui Bobi” – realizarea unui desen în care elevii prezintă locul în care trăiește fulgușorul sau o pasiune descoperită de acesta. ☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea unor aprecieri despre creațiile colegilor. (AVAP – CS 2.1; 2.2) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		EF				
		AV/AP – 1.3; 2.3; 2.4 MM – 2.1	Confecții și jucării	Utilizarea unor tehnici simple de tăiere, asamblare, lipire – Omul de zăpadă Decorarea omului de zăpadă Formularea de întrebări simple și răspunsuri despre figurinele obținute Joc: Mie îmi place să confecționez pentru că..... MM : Audiție „Omul de zăpadă”	Resurse materiale: –pag.30 –caiet Delta Cart Educațional, hârtie creponată, ochi mobili, pahar de iaurt pentru copii, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri individuale Analiza produselor activității
XVII	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2;	„Apolodor, pinguinul călător” – familiarizarea cu sunetul p și literele P	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul,	Materiale: auxiliar CLR – „Apolodor, pinguinul călător”, imagini, cartonașe	Observarea participării elevilor;

		3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	mare și p mic, receptarea unui text narativ, identificarea personajelor, exprimarea unor idei și emoții despre călătorii și prietenie.	prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Descopăr lumea cu bucurie!”; noutatea zilei – Unde mi-ar plăcea să călătoresc? ☐ Observarea imaginii suport și formularea de răspunsuri pe baza acesteia. ☐ Citirea textului „Apolodor, pinguinul călător”. ☐ Identificarea personajului principal și a însușirilor acestuia. ☐ Răspunsuri la întrebări referitoare la text. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul p. ☐ Exerciții de pronunțare corectă a sunetului p. ☐ Stabilirea poziției sunetului p în cuvinte (inițială, mediană, finală). ☐ Recunoașterea literelor P mare și p mic în cuvinte și texte. ☐ Citirea silabelor și a cuvintelor formate cu litera P/p. ☐ Discuții despre prietenie și dorul de cei apropiați.	cu litere, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația dirijată, lectura, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului p; evaluarea citirii silabelor și cuvintelor; implicarea în activitățile de comunicare
--	--	--	--	---	--	---

				(DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 MM - 1.4 CLR – 1.3	Viețuitoarele apelor	Exerciții de recunoaștere a animalelor și a condițiilor lor de viață Sortarea/clasificarea unor obiecte/materiale etc., pe baza unui criteriu dat Exerciții de identificare a unor diverse categorii de animale sau a categoriei căreia îi aparține un animal compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte având drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10; mai mic decât 31; AVAP: Colorează doar animalele din Muzicantii din Bremen Sortarea/clasificarea unor obiecte/materiale etc., pe baza unui criteriu dat Exerciții de identificare a unor diverse categorii de animale sau a categoriei căreia îi aparține un animal	grup Resurse materiale: –pagina 39, caiet Delta Cart Educațional,CD bile, bețișoare, numărătoare, ilustrații cu diferite animale marine, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

		AVAP – 2.3; 2.4 CLR – 2.2	Pictură Tehnici de lucru: pensulație, colaj, amprentare, ștampilare, tamponare, pulverizare	Observarea unor picturi de iarnă de pictori români Realizarea unei compoziții libere cu titlul Frumusețile iernii folosind tehnici de lucru învățate Aprecierea lucrărilor MM: Audiție – Iarna	Resurse materiale: Pag.31 din caiet Delta Cart Educațional, imagini tablouri cu picturi de iarnă, acuarele, pensulă, pai de suflat, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Analiza produselor activității
		MM – 2.1 CLR – 1.1 AVAP – 2.2	Cântarea în colectiv. Cântarea instrumentală	Cântece despre animale „La mure” CLR – Joc „Cu ce începe cuvântul?” Exerciții de ascultare a unor poezii în comparație cu ascultarea unui cântec Audierea cântecului demonstrat de propunător Implicarea activă și dirijată în receptarea cântecelor Reproducerea în colectiv a cântecelor însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele AVAP: Desenarea unor imagini	Resurse materiale: – ilustrații cu diferite animale, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale

				sugerate de textele cântecelor Exersarea mișcării spontane pe cântec Crearea spontană a unor combinații ritmice de silabe onomatopice, însoțite de mișcare		
	MARȚI	DP - 1.2; 3.1; 3.2 CLR – 1.3 AVAP – 2.4	Comunicăm, ne înțelegem	Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei CLR: Formularea de răspunsuri la întrebări, pe baza imaginilor Exerciții de identificare a regulilor de comunicare în imagini: anunțarea răspunsului; așteptarea rândului; completarea răspunsurilor colegilor după ce aceștia au încheiat; exprimarea opiniei personale Exprimarea prin desen a regulilor de comunicare la școală și afișarea acestora pentru a fi vizualizate de elevi (exemplu: „vorbit pe rând”, „ascultăm activ”, „respectăm programul școlar”, „ajutăm colegii când ne solicită sprijinul”, „adresăm întrebări” etc.) Jocuri de rol cu marionete ilustrând modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau fizică: se ajută unii cu ceilalți, se exprimă politicos („te rog”, „mulțumesc”), se întrerup, se	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 21, din caiet Delta Cart Educațional, CD, ilustrații cu activități diferite realizate de școlari, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică

				lovesc, se împing etc. MEM : Numără imaginile în care comunicarea este eficientă		
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 2.1	„Apolodor, pinguinul călător” – consolidarea sunetului p și a literelor P mare și p mic, citirea și scrierea silabelor și cuvintelor, dezvoltarea vocabularului prin descoperirea unor cuvinte care conțin sunetul învățat.	☐ Întâlnirea de dimineată: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Prietenia face călătoria mai frumoasă!”; noutatea zilei – Ce înseamnă să fii un bun prieten? ☐ Recitirea unor fragmente din textul „Apolodor, pinguinul călător”. ☐ Exerciții de identificare a cuvintelor care conțin sunetul p. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor și precizarea poziției sunetului p. ☐ Completarea cu litera potrivită pentru formarea unor cuvinte. ☐ Citirea silabelor. ☐ Formarea de cuvinte noi prin combinarea silabelor. ☐ Exersarea scrierii literelor P mare și p mic după model. ☐ Joc didactic: „Cuvinte călătoare cu P” – elevii descoperă și rostesc cuvinte care încep cu sunetul p. ☐ Audierea și interpretarea unui cântec	Materiale: auxiliar CLR – „Apolodor, pinguinul călător”, litere magnetice, cartonașe cu silabe, imagini, fișe de lucru. Procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, audiția muzicală. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea participării active; verificarea recunoașterii literei P/p; aprecierea citirii silabelor și cuvintelor; evaluarea implicării în activitățile muzicale.

				despre animale/călătorii. (MM – CS 2.1) ☐ Exerciții de ritm și acompaniere prin bătăi din palme. ☐ Rezolvarea sarcinilor din auxiliar.		
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 AVAP – 2.2 CLR – 1.3	Compararea și ordonarea numerelor de la 20 la 31	Numere de la 20-31, formare, citire, scriere Compararea grupurilor de obiecte (bile, bețișoare, puncte etc.) prin figurarea lor unele sub altele, încercuirea părților comune ale grupurilor, punerea în corespondență 1 la 1 a elementelor grupurilor Identificarea „vecinilor” unui număr Selectarea unor numere după un criteriu dat (ex.: „Încercuieți cu verde numerele mai mari decât 2 și 1 mai mici decât 31”) Exerciții de compunere și descompunere cu suport intuitiv	Resurse materiale: – pagina 40, caiet Delta Cart Educațional, Cd, bile, bețișoare, numărătoare, ilustrații cu diferite animale, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				

	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.2	„Apolodor, pinguinul călător” – consolidarea literelor P mare și p mic, dezvoltarea capacității de exprimare orală, identificarea personajelor și a elementelor din text, realizarea unei lucrări plastice inspirate din poveste.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Fiecare călătorie aduce o nouă descoperire!”; noutatea zilei – Locul în care mi-ar plăcea să ajung. ☐ Recapitularea textului „Apolodor, pinguinul călător”. ☐ Observarea imaginilor din auxiliar și formularea unor enunțuri despre personajele întâlnite. ☐ Identificarea personajelor și completarea numelor acestora cu litera P/p. ☐ Citirea cuvintelor și propozițiilor care conțin litera P/p. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera potrivită. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple cu ajutorul cuvintelor descoperite. ☐ Joc didactic: „Bagajul lui Apolodor” – alegerea obiectelor ale căror denumiri conțin sunetul p. ☐ Discuții despre călătorii, locuri noi și respectul față de ceilalți. (DP – integrare transversală) ☐ AVAP: realizarea unei lucrări	Materiale: auxiliar CLR – „Apolodor, pinguinul călător”, imagini, fișe de lucru, coli, creioane colorate, acuarele. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, turul galeriei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea implicării elevilor; verificarea citirii și scrierii cuvintelor cu P/p; aprecierea exprimării orale; evaluarea lucrărilor plastice realizate.
--	----------	--	--	--	--	--

				plastice „Apolodor la Polul Sud”: desenarea personajului; folosirea culorilor potrivite; decorarea peisajului polar. ☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea unei opinii despre propria creație. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2; CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Adunarea cu 1	CLR: Dialog despre jocurile și sporturile de iarnă Utilizarea de denumiri și simboluri matematice (sumă, total, +, =) Compuneri și descompuneri de numere Adunări cu 1, prin numărarea obiectelor Identificarea rezultatului corect, cu suport intuitiv Dialog privitor la comportamentul unor viețuitoare iarna Joc: Cine face așa?	Resurse materiale: – pagina 41, din caiet Delta Cart Educațional, CD, bile, bețișoare, numărătoare, ilustrații cu diferite animale, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				MM : Adunarea cu 1 Sortarea pe diverse categorii: plante de grădină/plante de pădure; flori de grădină/flori de câmp; plante textile/plante medicinale etc. Exerciții de recunoaștere a unor diverse categorii de plante sau a categoriei căreia îi aparține o plantă	Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MM – 1.1; 1.4; 2.1; 3.3; CLR – 3.2 AVAP – 2.2	Mănuirea jucăriilor muzicale	Însușirea după auz a liniei melodice a cântecului Glasul instrumentelor (instrumente muzicale), prin cântarea lui demonstrativă de către cadrul didactic sau cu ajutorul mijloacelor tehnice, receptarea lui de către copii Reproducerea în grup respectând sincronizarea Identificarea, în audiții, a sunetelor produse de diferite instrumente muzicale Vizionare PPT: Instrumente muzicale și sunetele lor Acompanierea liberă a cântecelor învățate în unitate, cu sonorități emise de obiecte din clasă (creioane, bețișoare, masă, podea, dulap etc.) CLR : identificarea instrumentelor și	Resurse materiale: –ilustrații cu diferite instrumente muzicale, creioane, bețișoare, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de receptare a sunetelor emise de jucăriile muzicale

				selectarea acestora din imaginile date. AVAP : reprezentarea prin desen a unor instrumente muzicale.		
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 1.1; 2.1	„Apolodor, pinguinul călător” – consolidarea sunetului p și a literelor P mare și p mic, dezvoltarea exprimării orale, formularea de enunțuri despre personaje și evidențierea comportamentelor pozitive în relațiile cu ceilalți.	☐ Întâlnirea de dimineată: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Un prieten adevărat este mereu alături de tine!”; noutatea zilei – Cum îmi arăt prietenia? ☐ Recapitularea cuvintelor și expresiilor din textul „Apolodor, pinguinul călător”. ☐ Citirea unor silabe, cuvinte și propoziții care conțin litera P/p. ☐ Identificarea cuvintelor potrivite imaginilor. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera P/p. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple folosind cuvinte date. ☐ Joc didactic: „Microfonul călător” – fiecare elev formulează un enunț despre Apolodor sau despre o călătorie imaginară. ☐ Exerciții de citire și scriere în caiet a literelor și cuvintelor învățate. ☐ Discuții despre dorul de familie,	Materiale: auxiliar CLR – „Apolodor, pinguinul călător”, imagini, cartonașe cu litere și cuvinte, fișe de lucru. Procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, lectura. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea comportamentului și a participării elevilor; verificarea citirii și scrierii cuvintelor cu P/p; aprecierea formulării de propoziții; evaluarea implicării în activitățile de comunicare.

				prietenie și ajutor reciproc. (DP – CS 1.1; 2.1) ☐ Identificarea comportamentelor pozitive: ajutorarea unui coleg; respectarea regulilor; exprimarea emoțiilor prin cuvinte potrivite. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1, 1.4 AVAP – 2.2	Scăderea cu 1	Rezolvarea de exerciții de adunare/ scădere în centrul 0-10 Utilizarea de denumiri și simboluri matematice Compuneri și descompuneri de mulțimi de obiecte având drept cardinal un număr de elemente mai mic de 10 Rezolvarea de exerciții de scădere cu o unitate, în centrul 0-10, și verificarea operațiilor efectuate prin numărare de obiecte/desene Extragerea de elemente dintr-o mulțime pentru a obține mulțimi „cu tot atâtea elemente” CLR : - formularea unor propoziții după	Resurse materiale: –pag.41 ,CD,fișe de lucru, ilustrații, plastilină, tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	

				suport vizual		
				Dialog privind la comportamentul unor viețuitoare iarna		
		DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Comunicăm, ne înțelegem	Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei CLR: Formularea de răspunsuri la întrebări, pe baza imaginilor Exerciții de identificare a regulilor de comunicare în imagini: anunțarea răspunsului; așteptarea rândului; completarea răspunsurilor colegilor după ce aceștia au încheiat; exprimarea opiniei personale Exprimarea prin desen a regulilor de comunicare la școală și afișarea acestora pentru a fi vizualizate de elevi (exemplu: „vorbit pe rând”, „ascultăm activ”, „respectăm programul școlar”, „ajutăm colegii când ne solicită sprijinul”, „adresăm întrebări” etc.) Jocuri de rol cu marionete ilustrând modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau fizică: se ajută unii cu ceilalți, se exprimă politicos („te rog”, „mulțumesc”), se întrerup, se	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 21, din caiet Delta Cart Educațional, CD, ilustrații cu activități diferite realizate de școlari, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale

				lovesc, se împing etc. MEM : Numără imaginile în care comunicarea este eficientă		
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 2.1	„Apolodor, pinguinul călător” – recapitularea sunetului p și a literelor P mare și p mic, consolidarea citirii și scrierii unor cuvinte și propoziții, exprimarea impresiilor despre poveste și participarea la activități muzicale inspirate din text.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Prietenia ne face mai puternici!”; noutatea zilei – Ce am învățat de la Apolodor? ☐ Recapitularea textului „Apolodor, pinguinul călător”. ☐ Discuții despre personajul principal: cine este Apolodor; unde călătorește; cine sunt prietenii lui; ce sentimente transmite povestea. ☐ Joc de recapitulare: „Cuvinte cu P” – identificarea și clasificarea cuvintelor care conțin sunetul p. ☐ Exerciții de citire: silabe;	Materiale: auxiliar CLR – „Apolodor, pinguinul călător”, imagini, fișe de lucru, cartonașe cu litere, materiale pentru desen, suport audio. Procedurale: conversația, lectura, exercițiul, jocul didactic, audiția, demonstrația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea participării elevilor; verificarea recunoașterii și utilizării literelor P/p; aprecierea exprimării orale; evaluarea activităților de consolidare; implicarea în activitatea muzicală.

				cuvinte; propoziții scurte cu litera P/p. ☐ Exersarea scrierii literelor P mare și p mic. ☐ Alcătuirea unor enunțuri despre călătoria lui Apolodor. ☐ Activitate de consolidare: „Jurnalul călătoriei lui Apolodor” – elevii desenează sau formulează propoziții despre locurile descoperite de personaj. ☐ MM: audierea și interpretarea unui cântec despre animale sau despre călătorii. ☐ Exerciții de ritm și mișcare pe suport muzical. ☐ Prezentarea activităților realizate și aprecierea colegilor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		EF				
		AVAP – 1.3	Galeria artiștilor	Joc – Galeria artiștilor Selectarea, de către fiecare copil, a celor mai frumoase 2-3 lucrări realizate în timpul activităților din unitatea tematică	Resurse materiale: – coli de flipchart, pensule, acuarele, laptop, videoproiector	Turul galeriei

				Realizarea, prin desen, a unor chenare pe coli de flipchart – suport pentru expunerea lucrărilor (grupuri de 3-4 elevi) Expunerea lucrărilor Vizitarea expoziției și exprimarea unor puncte de vedere referitoare la lucrările expuse de colegi Realizarea unor fotografii	Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
XVIII	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Călătoria lui Toma” – familiarizarea cu sunetul t și literele T mare și t mic, receptarea unui text despre mijloace de transport, identificarea personajelor și dezvoltarea comportamentelor pozitive în situații cotidiene.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Călătoresc responsabil și respectuos!”; noutatea zilei – Cu ce mijloc de transport ai călătorit? ☐ Observarea imaginii suport și formularea de răspunsuri pe baza acesteia. ☐ Citirea textului „Călătoria lui Toma”. ☐ Identificarea personajului principal și a locurilor vizitate. ☐ Răspunsuri la întrebări referitoare la text: Cine este Toma? Cu cine călătorește?	Materiale: auxiliar CLR – „Călătoria lui Toma”, imagini cu mijloace de transport, cartonașe cu litere, fișe de lucru. Procedurale: conversația, observația dirijată, lectura, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea participării elevilor; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului t; evaluarea citirii silabelor și cuvintelor; observarea comportamentelor pozitive discutate.

				Cu ce mijloace de transport merge? Ce comportament are în mijloacele de transport? ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul t. ☐ Exerciții de pronunție corectă a sunetului t. ☐ Stabilirea poziției sunetului t în cuvinte (inițială, mediană, finală). ☐ Recunoașterea literelor T mare și t mic în cuvinte și texte. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu litera T/t. ☐ Discuții despre regulile de comportament civilizat în mijloacele de transport. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Adunarea și scăderea cu 1	Rezolvarea de exerciții de adunare/ scădere în centrul 0-10 Utilizarea de denumiri și simboluri matematice Compuneri și descompuneri de mulțimi de obiecte având drept cardinal un	Resurse materiale: –fișe de lucru, ilustrații, plastilină, tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale:	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				număr de elemente mai mic de 10 Rezolvarea de exerciții de scădere cu o unitate, în centrul 0-10, și verificarea operațiilor efectuate prin numărare de obiecte/desene Extragerea de elemente dintr-o mulțime pentru a obține mulțimi „cu tot atâtea elemente” CLR : - formularea unor propoziții după suport vizual Dialog privind comportamentul unor viețuitoare iarna	conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		AVAP – 1.2; 2.2 CLR – 2.2	Confecții și jucării	Realizarea Căciulii prin tehnici simple de: decupare, lipire, tăiere, răsucire, înnodare Observarea modelului prezentat, identificarea materialelor de lucru, explicarea etapelor de lucru Realizarea lucrării propuse	Resurse materiale: — pagina 29-caiet Delta Cart Educațional, fire groase, material re folosibil (rulou de hârtie igienică), foarfecă, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale

		MM – 1.4; 2.1; 3.3; AVAP – 2.3	Jucării muzicale improvizate	Audierea cântecului redat cu ajutorul mijloacelor tehnice Exersarea asimilării pe strofe și integrale a cântecului Reproducerea în colectiv a cântecelor însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele AVAP : realizarea unor tobe din cutii de metal Acompanierea liberă a cântecului, cu sonorități emise de obiecte din clasă	Resurse materiale: – cutii de metal, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Analiza produselor activității
	MARȚI	DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Comunicăm, ne înțelegem	CLR: Formularea de răspunsuri la întrebări, pe baza textului audiat Exerciții de identificare a regulilor de comunicare în imagini Jocuri de rol cu marionete ilustrând modalități pozitive/negative de interacțiune verbală sau fizică: se ajută unii cu ceilalți, se exprimă politicos („te rog”, “mulțumesc”), se întrerup, se lovesc, se împing etc. Jocuri de selecție și plasare de jetoane: Da (comunicare eficientă)/Nu (comunicare ineficientă) Identificarea/recunoașterea unor semne de circulație	Resurse materiale: – pagina 21, caiet Delta Cart Educațional, ilustrații cu activități diferite realizate de școlari, semafor, semen de circulație, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă	Observarea sistematică

				Reguli de conduită pe stradă Respectarea regulilor de circulație Discutarea unor consecințe legate de nerespectarea regulilor Norme de comportare în vederea evitării accidentelor AVAP: Colorarea semaforului MM: Audiție: Semaforul		
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 2.1	„Călătoria lui Toma” – consolidarea sunetului t și a literelor T mare și t mic, citirea și scrierea silabelor și cuvintelor, dezvoltarea vocabularului prin identificarea mijloacelor de transport și participarea la activități muzicale.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „O călătorie frumoasă începe cu reguli bune!”; noutatea zilei – Care este mijlocul meu de transport preferat? ☐ Recitirea unor fragmente din textul „Călătoria lui Toma”. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul t. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului t în cuvinte. ☐ Citirea silabelor. ☐ Formarea de cuvinte prin combinarea silabelor. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera	Materiale: auxiliar CLR – „Călătoria lui Toma”, imagini cu mijloace de transport, cartonașe cu litere și silabe, fișe de lucru, suport audio. Procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, audiția muzicală. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea participării active; verificarea recunoașterii literei T/t; aprecierea citirii silabelor și cuvintelor; evaluarea participării la activitatea muzicală.

				potrivită T/t. ☐ Exersarea scrierii literelor T mare și t mic după model. ☐ Joc didactic: „Cu ce călătorim?” – elevii aleg și denumesc mijloace de transport care conțin sunetul t. ☐ Identificarea regulilor de comportament în timpul călătoriilor: salutarea; păstrarea liniștii; oferirea locului persoanelor în vârstă. ☐ MM: audierea și interpretarea unui cântec despre călătorii sau tren. ☐ Exersarea ritmului prin bătăi din palme și acompaniament corporal. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1; 1.2, 3.1; 5.1 CLR – 2.2 AVAP – 1.2	Condiții de viață	CLR: Dialog privitor la comportamentul unor viețuitoare Rezolvarea de exerciții de scădere cu o unitate, în concentrul 0-10, și verificarea operațiilor efectuate prin numărare de obiecte/desene Extragerea de elemente dintr-o mulțime pentru a obține mulțimi „cu tot atâtea	Resurse materiale: Pagina 42-43 din caiet, fișe de lucru, CD ilustrații, plastilină, tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale:	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				elemente” AVAP: Colorează plantele care nu se găsesc în țara noastră Sortarea pe diverse categorii: plante de grădină/plante de pădure; flori de grădină/flori de câmp; plante textile/plante medicinale etc. Discuții despre modificările apărute în viața plantelor, în funcție de anotimp și de mediul de viață (adaptarea) Exerciții de recunoaștere a plantelor și a condițiilor lor de viață Sortarea/clasificarea unor obiecte/materiale etc., pe baza unui criteriu dat	conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.2	„Călătoria lui Toma” – consolidarea sunetului t și a literelor T mare și t mic, îmbogățirea vocabularului prin cuvinte referitoare la mijloace de transport, formularea de enunțuri și realizarea unei lucrări plastice inspirate din călătoria personajului.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Respect regulile atunci când călătorești!”; noutatea zilei – Ce loc aș vrea să vizitez? ☐ Recapitularea textului „Călătoria lui Toma”. ☐ Observarea imaginilor cu mijloace de transport și denumirea acestora.	Materiale: auxiliar CLR – „Călătoria lui Toma”, imagini, fișe de lucru, coli, creioane colorate, acuarele. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, turul galeriei.	Observarea participării elevilor; verificarea recunoașterii și utilizării literelor T/t; aprecierea formulării de propoziții; evaluarea lucrărilor plastice realizate.

				☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul t și precizarea locului acestuia în cuvânt. ☐ Citirea și completarea unor cuvinte cu litera T/t. ☐ Formularea unor propoziții simple folosind cuvinte descoperite. ☐ Joc didactic: „Bagajul lui Toma” – selectarea obiectelor necesare pentru o călătorie. ☐ Exerciții de citire și scriere a silabelor și cuvintelor cu T/t. ☐ Discuții despre comportamentul civilizat în mijloacele de transport: respectarea celorlalți călători; păstrarea curățeniei; oferirea locului persoanelor care au nevoie. ☐ AVAP: realizarea unei lucrări plastice „Călătoria mea cu trenul”: desenarea unui mijloc de transport; folosirea culorilor potrivite; completarea imaginii cu elemente dintr-un peisaj.	Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
--	--	--	--	---	---	--

				☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea impresiilor despre acestea. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1, 1.4 AVAP – 2.2	RECAPITULARE Numerele naturale în concentrul 0-31	Realizarea prin desen a unor mulțimi cu număr indicat de elemente Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte având drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 mai mic decât 31 Rezolvarea de probleme în care numerele sunt date obiectual sau figurate prin semne simple: puncte, cercuri, linii etc. Completarea unor serii numerice Identificarea „vecinilor” unor numere Exerciții de ordonare în sens crescător și descrescător a unor numere Observarea părților componente ale viețuitoarelor (plante, animale) pentru identificarea structurii lor comune AVAP : colorarea unui desen pe baza	Resurse materiale: –fișe de lucru, ilustrații, numărătoare, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				unor coduri date Exerciții de recunoaștere a plantelor și a condițiilor lor de viață		
		MM – 1.1; 1.4; 2.1; 3.3; CLR – 3.2 AVAP – 2.2	Mănuirea jucăriilor muzicale	Însușirea după auz a liniei melodice a cântecului Glasul instrumentelor (instrumente muzicale), prin cântarea lui demonstrativă de către cadrul didactic sau cu ajutorul mijloacelor tehnice, receptarea lui de către copii Reproducerea în grup respectând sincronizarea Identificarea, în audiții, a sunetelor produse de diferite instrumente muzicale Vizionare PPT: Instrumente muzicale și sunetele lor Acompanierea liberă a cântecelor învățate în unitate, cu sonorități emise de obiecte din clasă (creioane, bețișoare, masă, podea, dulap etc.) CLR : identificarea instrumentelor și selectarea acestora din imaginile date. AVAP : reprezentarea prin desen a unor instrumente muzicale.	Resurse materiale: –ilustrații cu diferite instrumente muzicale, creioane, bețișoare, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de receptare a sunetelor emise de jucăriile muzicale

	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1 ☐ AVAP: 2.2	„Călătoria lui Toma” – consolidarea sunetului t și a literelor T mare și t mic, identificarea și utilizarea cuvintelor care conțin sunetul t, îmbogățirea vocabularului cu denumiri ale mijloacelor de transport, formularea de enunțuri și exprimarea unor comportamente adecvate în situații de viață cotidiană.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Călătorim cu grijă și respect!” ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri referitoare la călătoria lui Toma. ☐ Citirea textului „Călătoria lui Toma” și identificarea personajului principal. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului audiat/citit. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul t. ☐ Precizarea poziției sunetului t în cuvinte. ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile mijloacelor de transport. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera T/t. ☐ Scrierea literelor T mare și t mic după model. ☐ Formularea unor propoziții folosind cuvinte date. ☐ Discuții despre comportamentul civilizat în mijloacele de transport. ☐ AVAP: realizarea unui desen cu	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația. Forme de organizare: frontal, individual, în perech	Observarea sistematică a activității elevilor; verificarea citirii și scrierii literelor T/t; aprecierea răspunsurilor și a produselor realizate.
--	-----	--	---	--	--	--

				tema „Mijlocul de transport preferat”. ☐ Prezentarea lucrărilor realizate și exprimarea opiniilor despre acestea. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1, 1.4 AVAP – 2.2	Ameliorare/ dezvoltare	. Ameliorare-dezvoltare Realizarea prin desen a unor mulțimi cu număr indicat de elemente Compunerea și descompunerea unor mulțimi de obiecte având drept cardinal un număr de elemente mai mic decât 10 Rezolvarea de exerciții de adunare și scădere cu o unitate, în concentrul 0-10 Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele individuale/ale majorității elevilor Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate. AVAP: Colorează animalele preferate	Resurse materiale: –fișe de lucru, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale
		DP - 1.1; 2.3;	RECAPITULARE	Întâlnirea de dimineață: prezența,	Resurse materiale:	Observarea

		3.3 AVAP – 2.2	Comunicare și cooperare	noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei Joc: Te rog să.... Autocunoaștere și atitudine pozitivă față de sine și față de ceilalți Reguli de comunicare în activitatea școlară, precum și în activitatea de zi cu zi Observarea imaginilor și rezolvarea unor cerințe pe baza acestora Jocuri de selecție și plasare de jetoane: Da (comunicare eficientă)/Nu (comunicare ineficientă) Discutarea unor consecințe legate de nerespectarea regulilor AVAP: Desen la alegere, diferite obiecte pe fiecare deget al mâinii	– Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 20-21, din caiet Delta Cart Educațional, ilustrații cu activități diferite realizate de școlari, semafor, semne de circulație, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	sistematică
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Călătoria lui Toma” – recapitulare și consolidare – consolidarea sunetului t și a literelor T mare și t mic, exersarea citirii și scrierii unor silabe, cuvinte și propoziții, valorificarea creativă a conținutului prin activități	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „Fiecare călătorie este o experiență nouă!”; noutatea zilei – Ce am descoperit alături de Toma? ☐ Recapitularea textului „Călătoria lui Toma” prin conversații și repovestire pe baza imaginilor.	Materiale: auxiliar CLR – „Călătoria lui Toma”, imagini, fișe de lucru, coli, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic,	Observarea sistematică a participării elevilor; verificarea recunoașterii sunetului t și a literelor T/t; evaluarea exercițiilor de citire și scriere;

			artistico-plastice.	☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul t. ☐ Joc didactic: „Cuvinte cu T” – descoperirea și citirea cuvintelor care conțin litera învățată. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea poziției sunetului t. ☐ Citirea silabelor, cuvintelor și propozițiilor cu literele T/t. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple folosind cuvinte date. ☐ Exersarea scrierii literelor T mare și t mic. ☐ Activitate AVAP: „Călătoria mea” – realizarea unui desen despre o călătorie imaginară: alegerea mijlocului de transport; desenarea locului vizitat; folosirea creativă a culorilor. ☐ Prezentarea lucrărilor și formularea unor aprecieri despre creațiile colegilor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	aprecierea produselor artistice realizate.
		EF				

		AVAP – 1.3	Galeria artiștilor	Joc – Galeria artiștilor Selectarea, de către fiecare copil, a celor mai frumoase 2-3 lucrări realizate în timpul activităților din unitatea tematică Realizarea, prin desen, a unor chenare pe coli de flipchart – suport pentru expunerea lucrărilor (grupuri de 3-4 elevi) Expunerea lucrărilor Vizitarea expoziției și exprimarea unor puncte de vedere referitoare la lucrările expuse de colegi Realizarea unor fotografii	Resurse materiale: – coli de flipchart, pensule, acuarele, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Turul galeriei
--	--	------------	--------------------	--	--	----------------

SAPTĂMÂN A	ZIUA	DISCIPLIN A	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
XIX		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Omul de zăpadă” – familiarizarea cu sunetul ă și literele Ă mare și ă mic , identificarea sunetului în cuvinte, formularea de răspunsuri pe baza textului, dezvoltarea exprimării orale prin descrierea imaginilor și a situațiilor prezentate.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Bucuria iernii este mai mare împreună cu prietenii!</i> ” ☐ Observarea imaginii și formularea de enunțuri despre anotimpul iarna. ☐ Citirea textului „Omul de zăpadă” . ☐ Identificarea personajelor și a acțiunilor acestora. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului: • Cine privește pe fereastră? • Ce construiesc copiii? • Cum este natura iarna? ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul ă . ☐ Precizarea poziției sunetului ă în cuvinte. ☐ Joc didactic: „Aud sunetul ă” . ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile potrivite. ☐ Exersarea citirii unor cuvinte cu litera ă . ☐ Discuții despre prietenie și activitățile desfășurate împreună cu colegii. (DP – CS 2.1) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR – „Omul de zăpadă”, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică a participării elevilor; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului ă în cuvinte.
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 AVAP - 2.2. CLR – 2.2	Numerele naturale 10–20 – recunoașterea și formarea numerelor	• Observarea imaginilor cu flori, lalele, lavandă și identificarea cantităților reprezentate; • numărarea elementelor din fiecare mulțime și asocierea cantității cu numărul corespunzător; • completarea casetelor cu numerele potrivite; • numărarea obiectelor din mulțimile de pe pag. 48 și alegerea numărului corect dintre variantele date; • exersarea numerelor 10–20 prin numărare crescătoare și descrescătoare; • identificarea numerelor care lipsesc din șirurile de pe buburuze; • verbalizarea relației dintre cantitate	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 48; imagini cu flori și plante; jetoane cu numerele 10–20; jetoane cu mulțimi de obiecte; tablă; caiete; creioane colorate; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația dirijată, învățarea prin descoperire,	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				și numărul care o reprezintă.	problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3 MM – 2.2	Felicitarea de primăvară – realizarea unei felicitări folosind flori și frunze presate sau semințe de dovleac	• Observarea modelului și discutarea elementelor decorative potrivite pentru o felicitare de primăvară; • identificarea materialelor naturale care pot fi utilizate; • alegerea florilor, frunzelor presate sau a semințelor de dovleac; • stabilirea modului de dispunere a elementelor pe suprafața felicitării; • realizarea compoziției decorative prin lipirea materialelor; • combinarea formelor și texturilor pentru obținerea unui aspect armonios; • completarea felicitării cu un mesaj potrivit; • prezentarea lucrărilor și aprecierea acestora.	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 50; coli/carton colorat pentru felicitări; flori și frunze presate; semințe de dovleac; lipici; foarfecă; creioane colorate/markere; materiale decorative; șervețele pentru protejarea spațiului de lucru; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, observația, învățarea prin descoperire, aprecierea lucrărilor; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Observare Expunerea lucrărilor
		MM - 1.4; 2.1; 3.1, MEM – 2.2	Cântecul „Vine primăvara!” – audierea și însușirea cântecului	• Audierea cântecului „Vine primăvara!”; • observarea caracterului vesel și a tematicii de primăvară; • identificarea, prin conversație, a elementelor întâlnite în text: păsările, ghiociei, mieii, fluturii, greierașii, rândunelele, albinele și florile; • repetarea versurilor pe fragmente, după modelul oferit de cadrul didactic; • pronunțarea clară a cuvintelor și respectarea ritmului; • marcarea pulsului prin bătăi ușoare din palme; • cântarea fragmentelor în grup, apoi a cântecului integral, cu respectarea tempoului și a expresivității.	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de a cânta în colectiv prin scara de clasificare
	MARȚI	DP - 2.1; 2.2 CLR – 1.3 AVAP – 2.4 MEM– 1.1	Omul de zăpadă – exprimarea emoțiilor și identificarea unor modalități de a-i face o bucurie	• Observarea imaginii cu Omul de zăpadă și identificarea elementelor reprezentate; • audierea/urmărirea poveștii și formularea unor răspunsuri referitoare la ceea ce se întâmplă; • discuții despre sentimentele și nevoile personajului; • formularea unor idei despre ce i-ar putea oferi copiilor Omului de zăpadă	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 59 ; imaginea și activitățile despre Omul de zăpadă; creioane colorate; carioci; creion; fișe de lucru; tablă; Resurse procedurale: conversația, explicația,	Observarea sistematică

				pentru a-l face fericit; • desenarea, în spațiul destinat, a unui obiect/cadou pe care elevul ar dori să i-l ofere; • prezentarea desenului și explicarea alegerii; • rezolvarea traseului prin care Omul de zăpadă ajunge acasă, urmărind literele învățate; • încurajarea exprimării personale și a manifestării griji față de ceilalți.	observația, povestirea, exercițiul, problematizarea, exprimarea opiniei, învățarea prin descoperire; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Omul de zăpadă” – consolidarea sunetului ă și a literelor Ă mare și ă mic, citirea și scrierea unor silabe și cuvinte, identificarea literei învățate în diferite contexte, dezvoltarea creativității prin activități artistico-plastice inspirate de anotimpul iarna.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „<i>Iarna aduce bucurie și jocuri frumoase!</i>” ☐ Recapitularea textului „Omul de zăpadă” pe baza imaginilor. ☐ Identificarea cuvintelor din text care conțin sunetul ă. ☐ Exerciții de despărțire în silabe și stabilirea locului sunetului ă în cuvinte. ☐ Recunoașterea literelor Ă mare și ă mic în cuvinte date. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu litera învățată. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera potrivită. ☐ Exersarea scrierii literelor Ă/ă după model. ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul cu ă”. ☐ Observarea imaginilor cu activități de iarnă și formularea unor propoziții. ☐ AVAP: realizarea unei lucrări plastice cu tema „Omul meu de zăpadă” – desen, colorare și decorare creativă. ☐ Prezentarea lucrărilor și exprimarea unor aprecieri despre creațiile colegilor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR – „Omul de zăpadă”, imagini, fișe de lucru, coli, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea participării elevilor; verificarea recunoașterii și scrierii literelor Ă/ă; aprecierea modului de realizare a lucrărilor plastice.
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 MM - 1.4	Numerele naturale 10–20 – compararea și ordonarea numerelor	• Observarea mulțimilor reprezentate și stabilirea numărului de elemente; • compararea cantităților prin numărare; • identificarea numerelor mai mari/mici în exercițiile date; • colorarea florii pe care este scris cel mai mare număr din fiecare grup; • numărarea florilor și frunzelor din primul pom și completarea	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 49; jetoane cu numerele 10–20; cartonașe cu semnele de comparare; flori/frunze decupate; tablă; caiete; creioane colorate; Resurse procedurale:	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				corespunzătoare a casetelor; • compararea numerelor din șirurile de pe flori și frunze; • ordonarea numerelor în succesiune crescătoare/descrescătoare; • identificarea numerelor cuprinse între 14 și 19 și a numerelor mai mici decât 16, conform cerințelor de la pag. 49.	conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația, comparația, clasificarea, învățarea prin descoperire; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup	
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ MM: 2.1	„Omul de zăpadă” – consolidarea sunetului ă și a literelor Ă mare și ă mic , citirea și scrierea unor cuvinte și propoziții, îmbogățirea vocabularului cu termeni specifici anotimpului iarna, exprimarea orală pe baza imaginilor.	• Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „<i>Să ne bucurăm de frumusețea iernii!</i>” • Recitirea textului „Omul de zăpadă” și identificarea ideilor principale. • Observarea imaginilor și formularea unor enunțuri despre activitățile copiilor iarna. • Identificarea cuvintelor care conțin sunetul ă. • Exerciții de citire a silabelor și cuvintelor cu litera Ă/ă. • Completarea unor cuvinte prin înlocuirea literei finale a cu ă. • Formarea unor propoziții folosind cuvinte care conțin litera învățată. • Joc didactic: „Coșul cuvintelor de iarnă” – selectarea cuvintelor care conțin sunetul ă. • MM: audierea unui cântec despre iarnă și identificarea elementelor sonore (ritm, intensitate, stare transmisă). • Participarea la activități ritmice inspirate de tema anotimpului. • Rezolvarea exercițiilor din auxiliar	Materiale: auxiliar CLR – „Omul de zăpadă”, imagini, fișe de lucru, materiale audio. Procedurale: conversația, observația, exercițiul, jocul didactic, audiția. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		LIMBA ENGLEZĂ				

		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2; CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Numerele naturale 10–20 – succesiunea numerelor și completarea unor șiruri	• Recunoașterea numerelor de la 10 la 20 și numărarea în ordine crescătoare și descrescătoare; • completarea numerelor lipsă din șirurile reprezentate prin buburuze; • identificarea celui mai mare număr din grupurile de flori; • asocierea numerelor de pe flori cu numerele de pe frunze; • observarea și descoperirea regulii de formare a șirurilor de pe măștișoare și completarea numerelor lipsă; • parcurgerea traseului soarelui până la ghiocel, colorând casetele cu numerele așezate în ordine descrescătoare; • verificarea orală a succesiunii numerelor; • rezolvarea exercițiilor prin argumentarea alegerilor făcute.	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 49–50; jetoane cu numerele 10–20; cartonașe cu șiruri numerice; măștișoare/flori/frunze ilustrate; fișe de lucru; tablă; creioane colorate; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația dirijată, descoperirea regulii, problematizarea, jocul didactic; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 2.1 CLR – 1.1 AVAP – 2.2	Cântecul „Vine primăvara!” – consolidarea și interpretarea expresivă a cântecului	• Reactualizarea versurilor și melodiei cântecului „Vine primăvara!”; • audierea integrală și identificarea fragmentelor cunoscute; • repetarea cântecului pe strofe; • exerciții de respirație și pregătire vocală; • marcarea pulsului și a ritmului prin mișcări simple; • interpretarea cântecului cu voce de grup și individual, la solicitarea cadrului didactic; • asocierea versurilor cu imagini sugestive din text; • interpretarea expresivă, respectând caracterul vesel al cântecului; • evaluarea participării și a respectării ritmului, melodiei și textului.	Resurse materiale: – coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Omul de zăpadă” – consolidarea sunetului ă și a literelor Ț mare și ă mic, dezvoltarea capacității de citire și scriere, formularea de propoziții cu	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Prietenia face orice zi mai frumoasă!</i> ” ☐ Recapitularea conținutului textului „ Omul de zăpadă ”. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții care conțin litera Ț/ă. ☐ Identificarea cuvintelor potrivite imaginilor prezentate. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera	Materiale: auxiliar CLR – „Omul de zăpadă”, imagini, fișe de lucru, cartonașe cu litere și cuvinte. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul de rol. Forme de organizare: frontal,	Observarea participării elevilor; verificarea citirii și scrierii cuvintelor cu Ț/ă; aprecierea modului de exprimare și colaborare în activități.

			ajutorul cuvintelor învățate, exprimarea unor opinii și emoții legate de activitățile de iarnă.	ă. ☐ Formarea unor cuvinte prin schimbarea literei finale. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple folosind cuvinte date. ☐ Exerciții de citire selectivă și identificare a literei ă în texte scurte. ☐ Discuții despre modul în care copiii se ajută și colaborează la realizarea unui om de zăpadă. (DP – CS 2.1) ☐ Joc de rol: „Suntem prieteni la joacă” – exprimarea unor comportamente potrivite în relația cu colegii. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	individual, în perechi.	
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2; CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Numerele naturale 10–20 – consolidare și aplicare în situații ilustrate	• Recapitularea numerelor naturale 10–20 prin numărare și identificare; • rezolvarea exercițiilor de pe pag. 50 prin asocierea numerelor de pe flori cu cele de pe frunze; • identificarea regulii din șirurile de măștișoare și completarea numerelor; • exersarea ordinii descrescătoare prin traseul de la soare la ghiocel; • verificarea rezultatelor și corectarea eventualelor greșeli; • formularea orală a unor șiruri numerice pornind de la un număr dat; • consolidarea numerației 10–20 prin jocuri de identificare, completare și ordonare.	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 50; jetoane cu numerele 10–20; cartonașe cu flori, frunze și măștișoare; fișe de lucru; tablă; creioane colorate; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, observația sistematică, învățarea prin descoperire, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		DP - 2.1; 2.2 CLR – 1.3 AVAP – 2.4 MEM– 1.1	Om de zăpadă – exprimarea creativă și comportamentul de grijă față de ceilalți	• Reactualizarea situației prezentate în activitatea despre Om de zăpadă; • observarea imaginilor și identificarea unor comportamente potrivite; • formularea unor răspunsuri la întrebările referitoare la personaj; • discutarea ideilor despre cum poate fi ajutat sau făcut fericit Omul de zăpadă; • realizarea desenului propus în material; • alegerea culorilor și a elementelor potrivite pentru reprezentarea ideii personale; • prezentarea	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 59; imaginea cu Omul de zăpadă; traseul cu litere; creioane grafit; creioane colorate; carioci; fișe de lucru; tablă; Resurse procedurale: conversația, explicația, observația dirijată, exercițiul, problematizarea, exprimarea liberă, desenul,	Observarea sistematică

				produselor și motivarea alegerilor; • parcurgerea traseului și identificarea literelor învățate; • formularea unor concluzii simple despre bunătațe, grijă și ajutor oferit celorlalți.	învățarea prin descoperire, aprecierea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ AVAP: 2.1; 2.2	„Omul de zăpadă” – recapitulare și consolidare – consolidarea sunetului ă și a literelor Ă mare și ă mic , exersarea citirii și scrierii unor silabe, cuvinte și propoziții, valorificarea temei iernii prin activități creative.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Bucuria iernii este mai mare atunci când suntem împreună!</i> ” ☐ Recapitularea textului „ Omul de zăpadă ” prin conversații și repovestirea pe baza imaginilor. ☐ Identificarea personajelor și a elementelor specifice anotimpului iarna. ☐ Joc didactic: „ Cuvinte de iarnă cu ă ”. ☐ Recunoașterea sunetului ă în cuvinte și precizarea poziției acestuia. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții care conțin literele Ă/ă . ☐ Exerciții de completare și transformare a unor cuvinte. ☐ Alcătuirea unor propoziții folosind cuvinte învățate. ☐ Exersarea scrierii literelor Ă mare și ă mic . ☐ AVAP: realizarea unei lucrări cu tema „ Iarna și prietenii mei ” – desenarea unui peisaj de iarnă sau a unui om de zăpadă și decorarea acestuia. ☐ Prezentarea lucrărilor și formularea unor aprecieri despre creațiile colegilor. ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR – „Omul de zăpadă”, imagini, fișe de lucru, coli, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică
		EF				
		AV/AP –1.3; 2.3; 2.4	Felicitarea de primăvară – finalizarea și decorarea unei	• Reluarea etapelor de realizare a felicitării; • selectarea materialelor naturale în funcție de forma și dimensiunea lor; • completarea compoziției prin adăugarea florilor, frunzelor	Resurse materiale: – auxiliarul, pag. 50; felicitarea suport; flori și frunze presate; semințe de dovleac; lipici;	Aprecieri individuale Analiza produselor activității

		MM – 2.1 CLR – 1.3	lucrări plastice cu materiale naturale	sau semințelor; • realizarea unor elemente decorative prin combinarea materialelor; • urmărirea unei așezări echilibrate și îngrijite a elementelor; • scrierea unui mesaj de felicitare; • finalizarea și prezentarea produsului; • observarea lucrărilor colegilor și formularea unor aprecieri simple referitoare la creativitate, îngrijire și originalitate.	foarfecă; creioane colorate; markere; elemente decorative; suporturi pentru păstrarea materialelor; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, observația, aprecierea și autoevaluarea, învățarea prin descoperire; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, expoziție de grup	
XX	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Cățelul credincios” – sunetul și literele T, t – identificarea sunetului t , asocierea sunetului cu literele T mare și t mic , citirea și scrierea unor silabe, cuvinte și propoziții, dezvoltarea atitudinilor pozitive față de animale.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Animalele au nevoie de grijă și iubire!</i> ” ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri pe baza acesteia. ☐ Citirea textului „ Cățelul credincios ” și identificarea personajelor. ☐ Răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului. ☐ Identificarea animalelor de care are grijă Țăpurel. ☐ Recunoașterea sunetului t în cuvinte. ☐ Precizarea poziției sunetului t în cuvinte. ☐ Colorarea literelor t și T conform indicațiilor. ☐ Citirea unor cuvinte și completarea cu litera învățată. ☐ Exerciții de asociere între animale și foloasele obținute. ☐ Alcătuirea unor propoziții după imagini despre îngrijirea animalelor. ☐ Discuții despre comportamente corecte față de animale. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR – „Cățelul credincios”, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea recunoașterii sunetului și literelor T/t; evaluarea exercițiilor de citire și scriere.
		MEM – 1.1.; 1.2.;	Numerele naturale 20–31 – numărare și asocierea	• Reactualizarea numerelor învățate și numărarea orală în ordine crescătoare și descrescătoare. • Observarea imaginilor cu produse din cămara	Resurse materiale: pagina 51 din auxiliar, imagini cu produse/jetoane, numere 20–	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de

		CLR – 1.1 AVAP – 2.2	numărului cu mulțimea de obiecte	lui Șoni și numărarea elementelor din fiecare mulțime. • Asocierea fiecărei mulțimi cu numărul corespunzător. • Identificarea numerelor lipsă din șirul numerelor 20–31. • Rezolvarea exercițiilor de pe pagină, prin numărare, comparare și completare. • Verbalizarea modului de rezolvare și verificarea răspunsurilor.	31, fișe de lucru, creioane colorate, tablă. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația directă, învățarea prin descoperire, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	lucru
		AVAP – 1.3; 2.3; 2.4.; MM – 2.1	Fluturile – realizarea formei prin simetrie	• Observarea modelului de fluture și identificarea celor două părți asemănătoare ale acestuia; • explicarea noțiunii de simetrie prin observarea modelului; • îndoirea foi pe jumătate; • conturarea unei jumătăți de fluture pe foaia îndoită; • decuparea atentă după contur; • desfacerea foi și observarea formei complete a fluturelui; • identificarea simetriei celor două jumătăți; • corectarea eventualelor imperfecțiuni și pregătirea lucrării pentru decorare.	Resurse materiale: foi de hârtie, creion, foarfecă, model/planșă cu fluture. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, observația dirijată, exercițiul practic, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual.	Aprecieri individuale
		MM – 1.1.; 1.2.; 1.4.;	„Ce mănâncă ele?” – audierea și receptarea cântecului	Audierea cântecului „Ce mănâncă ele?”; identificarea personajelor/animalelor prezentate în cântec; desprinderea informațiilor despre hrana animalelor; observarea relației dintre versuri și imaginile din auxiliar; repetarea versurilor pe fragmente; marcarea ritmului prin bătăi ușoare din palme; participarea la interpretarea colectivă a cântecului.	Resurse materiale: pag. 53 din auxiliar, textul cântecului „Ce mănâncă ele?”, laptop, videoproiector/boxe, suport audio. Resurse procedurale: conversația, explicația, audiția, demonstrația, exercițiul, repetarea, cântarea în colectiv. Forme de organizare: frontal, individual, în grup.	Aprecieri individuale
	MARȚI	DP - 1.1; 2.1 AVAP – 2.4 CLR – 1.3	Animalele domestice. Îngrijirea și folosul animalelor domestice	• Observarea imaginilor cu animalele domestice și identificarea acestora: câine, vacă, rațe și alte animale cunoscute. • Formularea orală de propoziții după imaginile prezentate.	Resurse materiale: – pagina 62 din auxiliar, imaginile cu animalele domestice, fișe de lucru, imagini/jetoane cu animale domestice, creioane	Observarea sistematică

				• Discuție despre nevoile animalelor domestice și despre responsabilitatea oamenilor de a le îngriji. • Identificarea modalităților de îngrijire: hrană, apă, adăpost, curățenie și atenție. • Discuție despre folosul pe care îl au unele animale domestice pentru oameni. • Desenarea a trei animale domestice și exprimarea orală a folosului fiecăruia.	colorate, carioci, tablă, marker, laptop, videoproiector. Resurse procedurale: conversația, explicația, observația directă, exercițiul, descrierea, problematizarea, învățarea prin descoperire, formularea de propoziții. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Cățelul credincios” – consolidarea sunetului și literelor T, t – citirea cuvintelor și propozițiilor, despărțirea cuvintelor în silabe, completarea cu litera învățată, exprimarea unor idei despre animalele domestice și modul de îngrijire al acestora.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Iubim și protejăm animalele!</i> ” ☐ Recitirea fragmentelor din textul „ Cățelul credincios ”. ☐ Formularea orală a unor propoziții pe baza imaginilor. ☐ Identificarea animalelor domestice și precizarea modului în care oamenii au grijă de acestea. ☐ Citirea unor cuvinte care conțin sunetul t . ☐ Completarea cuvintelor cu litera T/t . ☐ Despărțirea în silabe a unor cuvinte ilustrate. ☐ Identificarea locului sunetului t în cuvinte (inițial, median, final). ☐ Exerciții de citire și scriere a silabelor și cuvintelor. ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile potrivite. ☐ Discuții despre responsabilitățile copiilor față de animalele de companie. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR, imagini cu animale, fișe de lucru, caiet, instrumente de scris. Procedurale: conversația, exercițiul, observația, explicația, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM - 1.1; 1.2.; 1.3.; 1.4. AVAP – 2.2 CLR – 2.2	Numerele naturale 20–31 – ordonarea, compararea și identificarea	• Recunoașterea și citirea numerelor 20–31. • Completarea frunzulițelor cu numerele care lipsesc. • Numărarea florilor și identificarea numerelor	Resurse materiale: paginile 52–53 din auxiliar, jetoane cu numere 20–31, imagini cu flori, frunze, animale, fișe de	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

			numerelor	corespunzătoare fiecărei mulțimi. • Ordonarea numerelor de pe borcanele cu miere în ordine crescătoare și a numerelor de pe gălețele cu polen în ordine descrescătoare. • Compararea numerelor și identificarea mulțimilor cu mai multe/mai puține elemente. • Rezolvarea exercițiilor de pe paginile 52–53 și verificarea colectivă a răspunsurilor.	lucru, creioane colorate, tablă. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația directă, învățarea prin descoperire, compararea, ordonarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Cățelul credincios” – citirea și înțelegerea mesajului textului – identificarea informațiilor esențiale din text, îmbogățirea vocabularului, formularea de enunțuri, consolidarea citirii și scrierii cuvintelor care conțin literele T/t.	• Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „<i>Un animal îngrijit este un animal fericit!</i>” • Recapitularea sunetului și literelor T/t prin exerciții orale. • Citirea unor cuvinte și propoziții din auxiliar. • Identificarea cuvintelor care conțin sunetul t. • Alcătuirea unor propoziții folosind cuvinte date. • Exerciții de completare a unor cuvinte cu litera potrivită. • Ordonarea unor cuvinte pentru obținerea unor propoziții corecte. • Exerciții de despărțire în silabe și numărare a silabelor. • Observarea imaginilor cu animale și formularea unor răspunsuri despre acestea. • Exprimarea unor opinii despre modul corect de comportare față de animale. (DP) • Realizarea unor desene sau simboluri care arată grija față de animale.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, exercițiul, explicația, observația dirijată, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; verificarea capacității de citire și formulare a enunțurilor; aprecierea modului de rezolvare a sarcinilor și a implicării în activități.

				Rezolvarea sarcinilor din auxiliar.		
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1.; 1.2; CLR – 1.3; 2.2. AVAP – 2.1	Numerele naturale 20–31 – compararea numerelor și a mulțimilor	- Observarea șirurilor de numere și completarea numerelor lipsă. - Numărarea elementelor din mulțimi și asocierea acestora cu numerele corespunzătoare. - Compararea a două mulțimi prin numărare și stabilirea mulțimii cu mai multe/mai puține elemente. - Identificarea intrusului și motivarea alegerii. - Exersarea ordonării numerelor în contexte ilustrate. - Rezolvarea independentă a exercițiilor și corectarea acestora prin verificare frontală.	Resurse materiale: pagina 53 din auxiliar, imagini și jetoane cu animale și mulțimi, cartonașe cu numere 20–31, fișe de lucru, tablă, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația, problematizarea, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.1.; 1.2.; 1.4.;	„Ce mănâncă ele?” – interpretarea cântecului și asocierea animalelor cu hrana	Reamintirea cântecului; audierea repetată și identificarea versurilor referitoare la fiecare animal; asocierea animalelor – urs, capră, iepure – cu hrana menționată în cântec; repetarea corectă a textului și a liniei melodice pe fragmente; interpretarea cântecului cu respectarea ritmului și a tempoului; acompanierea prin mișcări simple și expresive sugerate de text; interpretarea finală în grup.	Resurse materiale: pag. 53 din auxiliar, cântecul „Ce mănâncă ele?”, laptop, videoproiector, boxe, imagini/jetoane cu animalele și hrana lor. Resurse procedurale: conversația, audiția, explicația, demonstrația, exercițiul, repetarea, jocul muzical, cântarea vocală. Forme de organizare: frontal, individual, în grup.	Aprecieri individuale
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Cățelul credincios” – consolidarea citirii și scrierii – recunoașterea literelor T/t, citirea silabelor,	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Animalele sunt prietenii noștri!</i> ” ☐ Recapitularea literelor T/t prin exerciții de identificare. ☐ Citirea unor silabe și cuvinte care conțin sunetul t .	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, exercițiul, explicația, jocul didactic, observarea dirijată.	Observarea sistematică; verificarea citirii și scrierii literelor și cuvintelor; aprecierea răspunsurilor orale și a produselor realizate.

			cuvintelor și propozițiilor, formularea de enunțuri după imagini, dezvoltarea vocabularului referitor la animale și îngrijirea acestora.	☐ Completarea unor cuvinte lacunare cu litera potrivită. ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile corespunzătoare. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple pe baza imaginilor. ☐ Exerciții de ordonare a cuvintelor pentru obținerea unor enunțuri corecte. ☐ Identificarea unor animale domestice și precizarea nevoilor acestora. ☐ Exersarea scrierii literelor T/t după model. ☐ Joc didactic: „ <i>Ghicește animalul!</i> ” – descrierea unor animale prin indicii oferite. ☐ Discuții despre comportamentele prin care demonstrăm grijă și respect față de animale. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		MEM - 1.1; 1.2.; 1.3.; 1.4. AVAP – 2.2	Numerele naturale 20–31 – consolidarea numărării, comparării și ordonării	• Joc matematic de recunoaștere rapidă a numerelor 20–31. • Numărarea elementelor reprezentate în imagini și verificarea prin numărare repetată. • Compararea numerelor și identificarea celui mai mare/celui mai mic număr. • Ordonarea numerelor în ordine crescătoare și descrescătoare. • Rezolvarea exercițiilor de consolidare din auxiliar. • Formularea unor răspunsuri complete și explicarea strategiilor folosite. • Evaluarea orală prin sarcini scurte și corectarea eventualelor greșeli.	Resurse materiale: paginile 51–53 din auxiliar, jetoane cu numere, imagini cu elemente din natură și animale, fișe de lucru, tablă, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, observația sistematică, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		DP - 1.1; 2.1 AVAP – 2.4 MM – 2.2	Animalele domestice. Respectul și responsabilitatea față de animale	• Reactualizarea animalelor domestice prezentate în lecție. • Observarea imaginilor și formularea de propoziții simple despre relația dintre copil și animal. • Identificarea comportamentelor corecte față de animale și diferențierea acestora de	Resurse materiale: – pagina 62 din auxiliar, imaginile din lecție, fișe de lucru, imagini cu animale domestice și situații de îngrijire, creioane colorate, carioci, tablă, marker, laptop,	Observarea sistematică

				comportamentele nepotrivite. • Discutarea regulilor de îngrijire și protejare a animalelor domestice. • Exprimarea unor exemple personale despre modul în care poate fi îngrijit un animal. • Realizarea/desenarea unor animale domestice și prezentarea acestora în fața clasei. • Formularea unor concluzii privind grija, responsabilitatea și respectul față de animale.	videoproiector. Resurse procedurale: conversația, explicația, observația directă, exercițiul, problematizarea, jocul de rol, învățarea prin descoperire, exprimarea opiniilor, autoevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	Recapitulare – sunetul și literele T/t – consolidarea deprinderilor de citire și scriere, utilizarea cuvintelor în contexte variate, formularea de enunțuri despre animale și manifestarea unor atitudini pozitive față de acestea.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Să avem grijă de toate viețuitoarele!</i> ” ☐ Recapitularea sunetului t și a literelor T/t prin exerciții orale și scrise. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții care conțin litera învățată. ☐ Identificarea literelor T/t în cuvinte date. ☐ Scrierea literelor și a unor cuvinte după model. ☐ Alcătuirea unor propoziții despre animale pe baza imaginilor. ☐ Rezolvarea unor exerciții de completare și asociere. ☐ Recunoașterea animalelor domestice și precizarea modului în care acestea sunt îngrijite. ☐ Joc didactic: „ <i>Prietenii necuvântătoarelor</i> ” – formularea unor reguli de comportare corectă față de animale. ☐ Realizarea unei activități creative: desenarea animalului preferat și prezentarea acestuia colegilor. ☐ Exprimarea unor emoții și atitudini pozitive față de animale. (DP) ☐ Rezolvarea sarcinilor de recapitulare din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de recapitulare, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, exercițiul, explicația, jocul didactic, turul galeriei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, pe grupe.	Observarea sistematică; aprecierea participării elevilor; verificarea citirii și scrierii corecte; evaluarea activităților practice și a răspunsurilor formulate.

		EF AVAP – 1.2.;1.3; 2.3; 2.4.; MM – 2.1	Decorarea fluturelui prin tehnica colajului	Recapitularea etapelor de realizare a fluturelui simetric. Alegerea hârtiei creponate și pregătirea materialelor. Ruperea hârtiei creponate în bucățele mici. Aplicarea și lipirea bucățelelor de hârtie pe conturul fluturelui, respectând forma și simetria acestuia. Completarea decorului și analiza lucrărilor realizate. Prezentarea lucrărilor și aprecierea acestora.	Resurse materiale: fluturile realizat în ora precedentă, hârtie creponată de diferite culori, lipici, foaie-suport, șervețele pentru protejarea spațiului de lucru. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, observația, exercițiul practic, experimentarea, învățarea prin descoperire, turul galeriei, aprecierea lucrărilor. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri individuale
XXI	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Vine, vine primăvara!” – sunetul și literele V, v – identificarea sunetului v , asocierea acestuia cu literele V mare și v mic , citirea și scrierea silabelor, cuvintelor și propozițiilor, exprimarea unor emoții și sentimente legate de venirea primăverii.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Primăvara aduce bucurie!</i> ” ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri pe baza acesteia. ☐ Citirea textului „ Vine, vine primăvara! ”. ☐ Identificarea anotimpului prezentat în text. ☐ Răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului. ☐ Identificarea florilor culese de copii pentru mama lor. ☐ Observarea și descrierea imaginilor cu elemente specifice primăverii. ☐ Recunoașterea sunetului v în cuvinte. ☐ Precizarea poziției sunetului v în diferite cuvinte. ☐ Colorarea literelor V/v conform indicațiilor. ☐ Exerciții de asociere a imaginilor ale căror denumiri conțin sunetul v . ☐ Completarea unor cuvinte cu litera învățată. ☐ Exersarea scrierii literelor V/v după model. ☐ Discuții despre emoțiile exprimate atunci	Materiale: auxiliar CLR – „Vine, vine primăvara!”, imagini, fișe de lucru, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea recunoașterii sunetului și literelor V/v ; evaluarea exercițiilor de citire și scriere.

				când oferim daruri persoanelor dragi. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1. 1.2.; 1.3.; 1.4.; CLR – 1.1. AVAP – 2.2	Adunarea fără trecere peste ordin	• Reactualizarea numerelor naturale în centrul 0–31 și a semnificației operației de adunare; • observarea imaginilor din exercițiul de la p. 54 și numărarea elementelor din fiecare grupă; • identificarea celor două numere care trebuie reunite pentru aflarea totalului; • formularea orală a situațiilor de adunare; • scrierea operațiilor corespunzătoare și efectuarea adunărilor fără trecere peste ordin; • rezolvarea exercițiilor de la p. 54 cu sprijin concret și verbal; • rezolvarea problemei cu creioanele colorate, identificând datele, operația și răspunsul.	Resurse materiale: auxiliarul, p. 54, imagini cu obiecte, creioane colorate, tablă, caiete; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, observarea directă; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Apresiasi corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 1.1.; 2.1; 2.2; 2.3.; 2.4.; 2.6.; MM – 2.2	„Colierul meu colorat” – realizarea unui colier din nasturi colorați	Observarea și intuirea modelului: elevii observă colierul prezentat în material și identifică materialele utilizate și modul de dispunere a nasturilor. Discuție dirijată: se discută despre culori, forme, mărimi și posibilitățile de alternare a nasturilor. Demonstrarea tehnicii: cadrul didactic prezintă modul de înșurire a nasturilor pe fir și explică regulile de lucru și de siguranță. Activitate practică: elevii aleg nasturi de culori diferite, îi înșură pe fir și realizează propriul colier, respectând un model de alternare sau creând o succesiune proprie. Finalizarea lucrării: elevii fixează capetele firului cu sprijinul adultului și verifică aspectul colierului. Valorificarea lucrărilor: prezentarea colierelor și aprecierea acestora în funcție de creativitate, cromatică și îngrijirea execuției.	Resurse materiale: nasturi colorați, fir/șnur, foarfecă, model de colier, suport de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, demonstrația, exercițiul, explicația, activitatea practică. Resurse umane: cadrul didactic, elevii.	Observare Expunerea lucrărilor
		MM – 1.3.; 2.1.; CLR – 2.2	Cântecul „Hârnice” – audierea și receptarea cântecului	• Se discută despre hârnice și despre activitățile prezentate în cântec. • Se realizează exerciții scurte de pregătire vocală și de respirație. • Elevii ascultă cu atenție melodia „Hârnice”.	Materiale: auxiliarul, pag. 56, textul cântecului „Hârnice”, suport audio. Procedurale: conversația, explicația, audierea activă,	Apresiasi individuale

				• Se identifică personajele/fințele menționate în cântec și activitățile acestora: furnica, rândunica, alina, bunicul, bunica, copiii. • Se poartă o conversație despre mesajul cântecului și despre importanța muncii și a hărniciei. • Elevii repetă oral versurile, pe fragmente, urmărind pronunția și ritmul. • Se identifică refrenul și se recită ritmic versurile acestuia. • Se exersează păstrarea pulsului prin bătăi ușoare din palme, concomitent cu audierea/recitarea.	exercițiul, observația. Umane: profesorul, elevii. Organizatorice: frontal, individual, în perechi.	
	MARȚI	DP - 1.1; 2.1 AVAP – 2.4 MM – 2.2	Mama – exprimarea sentimentelor și a recunoștinței	• Conversație introductivă pornind de la imaginea cu florile și inimioarele: „Cine este persoana reprezentată?”, „Ce simți când te gândești la mama ta?”, „Cum îi poți arăta că o iubești?”. • Observarea și descrierea imaginilor din exercițiul propus. • Citirea enunțurilor: „Când dăruiesc mamei...”, „Mama este ființa cea mai...”. • Identificarea cuvintelor și expresiilor potrivite pentru exprimarea afecțiunii, iubirii, recunoștinței și respectului. • Formularea orală a unor completări personale pentru enunțurile date. • Exercițiu de exprimare a emoțiilor: fiecare elev formulează un mesaj scurt pentru mama sa. • Discuție despre modalități prin care copiii își pot manifesta iubirea și recunoștința față de mamă prin cuvinte și fapte.	Resurse materiale: manualul, imaginea-suport din manual, flori/imagine cu flori, inimioare, tablă, instrumente de scris. Resurse procedurale: conversația euristică, observația, explicația, exercițiul, povestirea, brainstormingul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică
		□ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 □ DP: 2.1	„Vine, vine primăvara!” – consolidarea sunetului și literelor V, v – citirea și scrierea	□ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „<i>Bucuria se află în lucrurile simple!</i>” □ Recitirea textului „Vine, vine primăvara!” și identificarea informațiilor importante. □ Formularea răspunsurilor la întrebări pe baza	Materiale: auxiliar CLR, imagini cu elemente de primăvară, fișe de lucru, caiete, instrumente de scris. Procedurale: conversația,	Observarea sistematică; aprecierea răspunsurilor orale; verificarea identificării sunetului

			unor silabe, cuvinte și propoziții, identificarea sunetului v în diferite contexte, îmbogățirea vocabularului cu termeni specifici primăverii și exprimarea unor emoții pozitive.	textului. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul v . ☐ Citirea unor silabe și cuvinte formate cu literele învățate. ☐ Despărțirea în silabe a unor cuvinte ilustrate. ☐ Precizarea locului sunetului v în cuvinte. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera V/v . ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile potrivite. ☐ Exerciții de scriere a literelor V/v după model. ☐ Citirea unor propoziții simple și completarea acestora cu cuvinte potrivite. ☐ Observarea schimbărilor din natură specifice primăverii. ☐ Discuții despre emoțiile trăite atunci când oferim sau primim daruri. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	observația dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	v; evaluarea citirii și scrierii cuvintelor și propozițiilor.
		MEM – 1.1. 1.2.; 1.3.; 1.4.; CLR – 1.1. MM – 2.2 AVAP – 2.2	Exersarea adunării fără trecere peste ordin	• Reactualizarea algoritmului de efectuare a adunării; • observarea imaginilor de la p. 55 și gruparea elementelor după criteriul indicat; • numărarea obiectelor și stabilirea numărului total; • completarea operațiilor de adunare reprezentate prin imagini; • rezolvarea exercițiilor folosind axa numerelor; • deplasarea pe axă cu numărul de unități indicat de al doilea termen al adunării; • verificarea rezultatelor prin numărare și prin reprezentarea pe axă; • rezolvarea situației-problemă referitoare la tricourile din șifonier.	Resurse materiale: auxiliarul, p. 55, axa numerelor, imagini, tablă, caiete, creioane; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, învățarea prin descoperire; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Vine, vine primăvara!” – citirea și înțelegerea mesajului textului – identificarea informațiilor esențiale,	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „<i>O vorbă bună aduce bucurie!</i>” ☐ Recapitularea sunetului și literelor V/v prin exerciții orale. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții din auxiliar. ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul v . ☐ Exerciții de despărțire în silabe a unor	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic.	Observarea sistematică; verificarea capacității de citire și formulare a enunțurilor; aprecierea rezolvării sarcinilor și a participării elevilor.

			îmbogățirea vocabularului, formularea de enunțuri, consolidarea citirii și scrierii cuvintelor care conțin literele V/v .	cuvinte. ☐ Alcătuirea unor propoziții folosind cuvinte date. ☐ Completarea unor enunțuri cu termenii potriviți. ☐ Ordonarea cuvintelor pentru obținerea unor propoziții corecte. ☐ Observarea imaginilor și formularea unor răspunsuri despre primăvară și florile specifice acestui anotimp. ☐ Exerciții de colorare și asociere după codul dat. ☐ Identificarea emoțiilor personajelor din imagini și exprimarea unor situații în care acestea apar. (DP) ☐ Realizarea unui desen cu flori de primăvară. ☐ Rezolvarea sarcinilor din auxiliar.	Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM –1.1.; 1.2.; 1.3.; 1.4.; 3.1.; 4.2.; CLR – 1.1 DP – 2.2 AVAP – 2.2	Calculul oral și scris al sumelor în centrul 0–31	• Recunoașterea numerelor reprezentate prin imagini și asocierea acestora cu operații de adunare; • calcularea sumelor prin raportare la reprezentările grafice; • completarea tabelului cu operațiile și rezultatele corespunzătoare; • observarea relației dintre cantitățile din rubricile „A aranjat”, „Mai are de aranjat” și „În total”; • formularea orală a unor exerciții de adunare pornind de la imagini; • efectuarea independentă a operațiilor; • verificarea rezultatelor și corectarea eventualelor greșeli; • explicarea modului în care a fost obținut fiecare rezultat.	Resurse materiale: auxiliarul, p. 56, obiecte/jetoane pentru numărare, tablă, caiete, fișe de lucru; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.4.; 2.1.; 3.1.; AVAP – 2.2	Cântecul „Hărnicie” – însușirea și interpretarea cântecului	• Se reia cântecul prin audierea unui scurt fragment și recunoașterea acestuia. • Se execută exerciții de respirație, dicție și încălzire vocală. • Profesorul intonează succesiv fragmente scurte ale cântecului, iar elevii le reproduc. • Se învață cântecul pe strofe, prin repetarea	Resurse materiale: –ilustrații despre anotimpul primăvara, laptop, videopro-iector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Aprecieri individuale

				succesivă a versurilor și melodiei. • Se exersează separat refrenul „Hai, băiete, ieși la soare...” și se urmărește redarea corectă a ritmului și a liniei melodice. • Elevii interpretează cântecul împreună, respectând începutul, tempoul și finalul. • Se asociază cântecului mișcări simple sugerate de text: mișcări pentru activitățile furnicii, rândunicii și albinei, precum și gesturi care sugerează munca și jocul copiilor. • Se realizează o interpretare finală, cu voce și mișcare, în grup.	Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Vine, vine primăvara!” – consolidarea literelor V, v – citirea și scrierea silabelor, cuvintelor și propozițiilor, utilizarea cuvintelor în contexte variate, identificarea elementelor specifice anotimpului primăvara și exprimarea sentimentelor față de persoanele dragi.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Dăruim iubire și bucurie celor dragi!</i> ” ☐ Recapitularea literelor V/v prin exerciții de recunoaștere și citire. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții care conțin sunetul v . ☐ Completarea unor cuvinte lacunare cu litera potrivită. ☐ Identificarea locului sunetului v în denumirile imaginilor. ☐ Exersarea scrierii literelor V/v după model. ☐ Citirea și completarea unor propoziții referitoare la primăvară și sărbătoarea de 8 Martie. ☐ Observarea imaginilor și formularea unor enunțuri despre flori și daruri oferite mamei. ☐ Îmbogățirea vocabularului cu denumiri de flori de primăvară. ☐ Realizarea unui desen cu un buchet de flori pentru o persoană dragă. ☐ Exprimarea unor emoții pozitive legate de familie și de gesturile de apreciere. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR – „Vine, vine primăvara!”, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația dirijată, explicația, exercițiul, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; verificarea citirii și scrierii literelor V/v; aprecierea formulării enunțurilor și a produselor realizate.
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 2.1;	Consolidarea adunării fără	• Recapitularea etapelor de rezolvare a exercițiilor de adunare; • identificarea termenilor	Resurse materiale: auxiliarul, p. 54–56,	Aprecieri globale și individuale

		3.2 AVAP – 2.2 DP – 3.1	trecere peste ordin	și a sumei în exerciții date; • rezolvarea unor adunări asemănătoare celor din auxiliar, în concentrul 0–31; • utilizarea materialului concret și a axei numerelor pentru verificarea rezultatelor; • rezolvarea unor situații-problemă simple de tip „parte + parte = întreg”; • formularea unor probleme pornind de la imagini; • rezolvarea individuală a unor exerciții de consolidare; • verificarea frontală și autocorectarea; • aprecierea modului de lucru și evidențierea strategiilor corecte de calcul.	jetoane/obiecte pentru numărare, axa numerelor, tablă, caiete, fișe de consolidare, creioane; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, învățarea prin descoperire, observarea sistematică; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup	
		DP - 1.1; 2.1 MM – 2.2 AVAP – 2.2 CLR – 1.3	Mama – exprimarea afectivității prin cuvinte și fapte	• Reactualizarea ideilor discutate în ora anterioară prin întrebări despre sentimentele față de mamă. • Recitirea și completarea enunțurilor din exercițiul din manual. • Exercițiu de alegere a unor cuvinte care exprimă calitățile mamei: iubitoare, grijulie, blândă, răbdătoare, harnică etc. • Formularea unor propoziții despre ceea ce apreciază fiecare elev la mama sa. • Discuție dirijată: „Cum pot să-i arăt mamei că o iubesc?”, „Ce fapte mici o pot face fericită?”. • Realizarea unui scurt mesaj/urare pentru mamă, pornind de la structura din manual. • Prezentarea voluntară a mesajelor în fața clasei și aprecierea pozitivă a răspunsurilor colegilor. • Concluzie: iubirea și recunoștința se exprimă atât prin cuvinte, cât și prin fapte.	Resurse materiale: manualul, fișa de lucru, imagini tematice, cartonașe cu emoții și calități, inimioare din hârtie, creioane colorate, tablă. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, exprimarea orală, reflecția. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grupuri mici.	Observarea sistematică
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	Recapitulare – sunetul și literele V/v – consolidarea deprinderilor de citire și scriere,	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei – „ <i>Bucuria vine din gesturile frumoase!</i> ” ☐ Recapitularea sunetului v și a literelor V/v prin exerciții orale și scrise.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – fișe de lucru, alfabetar, tablă magnetică,	Aprecieri globale și individuale cu privire la rezultatele învățării

			utilizarea cuvintelor în contexte variate, formularea de enunțuri despre primăvară, familie și exprimarea emoțiilor pozitive.	☐ Identificarea literelor V/v în cuvinte date. ☐ Citirea unor silabe, cuvinte și propoziții. ☐ Scrierea literelor și a cuvintelor după model. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera potrivită. ☐ Exerciții de asociere între imagini și denumirile acestora. ☐ Formularea unor propoziții pe baza imaginilor cu flori și activități de primăvară. ☐ Recunoașterea emoțiilor exprimate de personaje în diferite situații. ☐ Discuții despre importanța familiei, a iubirii și a recunoștinței față de cei dragi. (DP) ☐ Realizarea unei felicitări/desen pentru o persoană dragă. ☐ Prezentarea lucrărilor realizate în fața colegilor. ☐ Rezolvarea sarcinilor de recapitulare din auxiliar.	plastilină, markere, fire de lână, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă	
		EF				
		AVAP – 1.2; 1.3; 2.1; 2.2 DP – 3.2 MM – 3.1 CLR 2.2	„Învăț să-mi leg șireturile” – exersarea legării șireturilor	Observarea modelului: elevii analizează imaginea cu pantoful și identifică șireturile și modul de legare. Conversație: se discută despre importanța deprinderii de a lega singuri șireturile și despre situațiile în care această abilitate este necesară. Demonstrarea etapelor: cadrul didactic prezintă succesiv trecerea șiretului prin găurile pantofului, încrucișarea șireturilor, realizarea nodului și formarea fundiței. Exersare dirijată: elevii reproduc fiecare etapă pe un suport confecționat din carton, urmând indicațiile cadrului didactic. Exersare individuală: elevii repetă procedeul până când reușesc să realizeze singuri nodul și fundița. Evaluare și apreciere: verificarea modului de lucru, încurajarea efortului individual și aprecierea progresului fiecărui elev.	Resurse materiale: carton, șireturi, perforator, foarfecă, creion/marker, model de pantof cu șiret. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin acțiune. Resurse umane: cadrul didactic, elevii. Resurse temporale: 50 minute.	Observare Expunerea lucrărilor Aprecierii lucrărilor

SAPTA MANA	ZIUA	DISCIPLI NA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
XXII	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	Sunetul și literele Ș/ș – identificarea sunetului și literelor Ș/ș, citirea și scrierea silabelor, cuvintelor și propozițiilor, îmbogățirea vocabularului prin activități de comunicare orală și scrisă.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei. ☐ Recunoașterea sunetului ș în cuvinte. ☐ Identificarea poziției sunetului ș în cuvinte. ☐ Asocierea imaginilor cu denumirile corespunzătoare. ☐ Citirea silabelor, cuvintelor și propozițiilor. ☐ Scrierea literelor Ș/ș după model. ☐ Completarea unor cuvinte cu litera potrivită. ☐ Formularea de propoziții pe baza imaginilor. ☐ Ordonarea imaginilor pentru reconstituirea unei povești. ☐ Răspunsuri la întrebări pe baza textului audiat/citit. ☐ Exerciții de exprimare a opiniilor și a emoțiilor personajelor. ☐ Activități de consolidare privind comportamentele pozitive și ajutorul oferit celor aflați în nevoie. (DP) ☐ Rezolvarea sarcinilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, explicația, exercițiul, observația, lectura după imagini, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, perechi.	Observarea sistematică; verificarea citirii și scrierii corecte a literelor Ș/ș; aprecierea răspunsurilor orale și a rezolvării sarcinilor de lucru.
		MEM - 1.1.; 1.2; 1.4; 1.6; 3.1; 3.2 AVAP - 2.2. CLR – 2.2	Scăderea fără trecere peste ordin – identificarea și efectuarea scăderilor în centrul 0–31	Observarea și explorarea situațiilor-problemă: elevii observă imaginea cu pușorii și identifică numărul total de pui, numărul celor negri și numărul celor galbeni. Formulează oral situația matematică și stabilesc operația necesară. Descoperirea procedurii: se discută semnificația scăderii ca operație prin care se află „câte au rămas”. Se modelează operația 26 – 5, folosind reprezentarea concretă și apoi scrierea matematică. Exersare dirijată: elevii rezolvă situații de tipul „dintr-o mulțime se elimină un anumit număr de elemente”, verbalizând pașii: identificarea numărului inițial, a numărului eliminat și a restului. Aplicare: rezolvă exercițiul din auxiliar referitor la pușorii și completează rezultatul și răspunsul.	Resurse materiale: auxiliarul didactic, imagini cu mulțimi de obiecte, jetoane cu pușori, bețișoare/cuburi pentru numărare, tablă, caiete. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 1.1.; 1.3; 2.1; 2.2;	Primăvara – forme și culori din natură	• Identificarea unor forme și elemente specifice primăverii care pot fi reprezentate pe suprafața	Resurse materiale: pietre plate curate și uscate, acuarele/vopsele	Analiza produselor activității

		2.3; 2.4; 2.6; CLR – 2.2 MM – 2.2		unei pietre; • Selectarea materialelor și instrumentelor necesare realizării lucrării; • Pregătirea suportului prin curățarea și uscarea pietrei; • Realizarea unei schițe simple, adaptate formei suportului; • Aplicarea culorilor pentru redarea unei buburuze, a unui fluture, a unei flori, a unui animaluț sau a unui element de peisaj de primăvară; • Combinarea culorilor și formelor pentru obținerea unui produs plastic expresiv; • Utilizarea corectă și îngrijită a instrumentelor de lucru.	tempera sau acrilice, pensule, recipiente pentru apă, palete, șervețele, creioane; Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, lucrul practic; Resurse umane: elevi, cadrul didactic; Forme de organizare: frontal, individual	
		MM - 1.4; 2.1.; MEM – 6.2	Cântecul „Grădina” – audiere și însușire	• Să audieze cântecul „Grădina”; • Să identifice tema cântecului și elementele din natură prezentate în text; • Să recunoască și să reproducă versurile pe fragmente scurte; • Să intoneze corect, după model, primele strofe ale cântecului; • Să respecte pulsul și ritmul cântecului în timpul interpretării; • Să asocieze cuvintele din cântec cu imagini/gesturi sugestive.	Resurse materiale: – laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea acuității auditive
	MARȚI	DP - 2.1; 2.2; CLR – 1.3; 3.1; AVAP – 2.4 MM – 1.4	Leul și șoricelul – prietenia, bunătatea și ajutorul oferit celorlalți	1. Pregătirea pentru activitate prin observarea imaginilor din auxiliar și formularea unor ipoteze privind personajele și întâmplările prezentate. 2. Audiarea poveștii „Leul și șoricelul”, adaptare după Lev Tolstoi, cu atenție la succesiunea evenimentelor și la comportamentul personajelor. 3. Discuție dirijată privind personajele: identificarea leului și a șoricelului, descrierea aspectului și a comportamentului acestora. 4. Ordonarea imaginilor pentru reconstituirea logică a poveștii; motivarea alegerii ordinii imaginilor. 5. Repovestirea orală a întâmplărilor pe baza imaginilor, utilizând enunțuri clare și respectând succesiunea temporală. 6. Identificarea situației în care leul are nevoie de ajutor și a modului în care șoricelul îl sprijină. 7. Formularea unor concluzii	Resurse materiale: auxiliarul/fișa cu povestea „Leul și șoricelul”, imaginile din pag. 68, material audio, caiete, creioane. Resurse procedurale: conversația euristică, observația, audierea, explicația, povestirea, repovestirea după imagini, exercițiul, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică

				privind faptul că orice persoană poate fi de ajutor, indiferent de vârstă sau de putere.		
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	Literele Ș/ș – citire, scriere și formarea cuvintelor	• Să recunoască literele Ș/ș în diferite contexte grafice. • Să observe și să respecte elementele grafice ale literelor Ș/ș. • Să traseze și să scrie literele Ș/ș după model. • Să completeze exercițiile grafice din auxiliar. • Să formeze și să citească silabe cu Ș/ș. • Să transforme cuvinte prin înlocuirea literei S cu Ș, obținând cuvinte noi. • Să citească cuvinte și propoziții care conțin literele studiate.	Materiale: auxiliar CLR, modelul grafic al literelor, caiete, fișe de lucru, creioane grafit/colorate, tablă. Procedurale: explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, conversația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		MEM – 1.1., 1.3; 3.1., CLR – 2.1 AVAP – 2.2	Scăderea fără trecere peste ordin – aflarea restului unei mulțimi	Reactualizare: se reia prin întrebări scurte semnificația termenilor unei scăderi și relația dintre „numărul de elemente inițial – elementele eliminate = elementele rămase”. Exersare pe suport intuitiv: elevii analizează mulțimile de flori din auxiliar și identifică numărul de elemente care trebuie eliminate pentru a rămâne cantitatea indicată. Realizează verbal și în scris operațiile corespunzătoare. Exerciții practice: folosind jetoane sau obiecte concrete, elevii formează mulțimi, elimină un număr dat de elemente și determină câte rămân. Aplicare în contexte variate: rezolvă exercițiile cu flori, legume și fructe, completând operațiile de scădere. Compară rezultatele și explică modul de rezolvare.	Resurse materiale: auxiliarul didactic, jetoane cu flori și legume, obiecte pentru numărare, bețișoare/cuburi, fișe de lucru, tablă, caiete. Resurse procedurale: conversația euristică, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, pe perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru Observarea sistematică
		EF				
	MIERCURI	CLR -1.1.; 1.2; 1.3; 1.4.; 2.1; 3.1.; 4.1.; 4.2.; AVAP – 2.2 MEM – 1.1	Textul „Șoricelul Șoni” – citire și înțelegerea mesajului	• Să formuleze răspunsuri la întrebări pe baza textului audiat/citit. • Să identifice personajul principal și însușirile acestuia. • Să extragă informații explicite din text. • Să ordoneze logic informațiile desprinse din text. • Să citească propoziții scurte, respectând semnele de punctuație. • Să formuleze oral propoziții pe baza imaginilor. • Să utilizeze cuvinte care conțin s/ș în enunțuri proprii. • Să manifeste interes pentru lectură și pentru exprimarea orală corectă.	Materiale: auxiliar CLR, textul „Șoricelul Șoni”, imaginile suport, fișe de lucru, jetoane cu personaje/cuvinte, caiete. Procedurale: lectura după imagini, lectura model, conversația euristică, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		LIMBA				

		ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1.; 1.3; 1.4.; 3.1.; AVAP – 2.3 MM – 1.1	Scăderea fără trecere peste ordin – utilizarea axei numerelor	Activitate introductivă: elevii identifică numerele de pe axa numerelor și explică deplasarea spre stânga în cazul scăderii. Modelare: se reprezintă pe axă scăderi precum 24 – 1, 16 – 4, 27 – 3, stabilind numărul de pași efectuați spre stânga. Exersare: elevii rezolvă exercițiul cu florile, calculând numerele de pe frunze și verificând rezultatele prin numărarea pașilor pe axă. Problematizare: sunt analizate imaginile cu buburuze, fluturi și furnici; elevii formulează probleme simple de scădere pe baza imaginilor, stabilesc operația și calculează. Verbalizare și verificare: elevii explică modalitatea de rezolvare și verifică rezultatele prin numărare sau prin operația inversă, acolo unde este posibil.	Resurse materiale: auxiliarul didactic, axă numerică, jetoane cu numere, jetoane cu flori/buburuze/fluturi/furnici, tablă, caiete, fișe de lucru. Resurse procedurale: observația, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, verificarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru Observarea sistematică a capacității de a face asocieri – corespondențe
		MM - 1.4; 2.1; MEM – 6.2	Interpretarea cântecului „Grădina” – ritm, mișcare și expresivitate	• Să reia și să interpreteze cântecul învățat; • Să execute mișcări simple sugerate de textul cântecului; • Să marcheze pulsul prin bătăi din palme, pași sau mișcări ale corpului; • Să diferențieze momentele cântecului prin mișcări adecvate conținutului versurilor; • Să interpreteze cântecul în grup, respectând ritmul și tempoul; • Să manifeste expresivitate și implicare în interpretarea cântecului.	Resurse materiale: – laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea acuității auditive
	JOI	CLR -1.1.; 1.3; 1.4.; 2.1; 3.1.; 4.1.; 4.2.; AVAP – 2.2 DP – 2.1	Consolidarea sunetelor și literelor S/s, Ș/ș – citire, scriere și comunicare	• Să identifice și să diferențieze sunetele s și ș în cuvinte. • Să citească corect silabe, cuvinte și propoziții care conțin literele S/s, Ș/ș. • Să completeze cuvinte cu litera potrivită. • Să asocieze cuvintele cu imaginile corespunzătoare. • Să formuleze propoziții pe baza imaginilor. • Să citească expresiv enunțuri scurte. • Să rezolve corect sarcinile de consolidare din auxiliar. • Să demonstreze achizițiile dobândite printr-o activitate individuală de verificare.	Materiale: auxiliar CLR, fișe de consolidare, imagini, jetoane cu litere și cuvinte, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, exercițiul, explicația, demonstrația, jocul didactic, lectura, evaluarea individuală. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM - 1.4;	Probleme de scădere	Citirea și înțelegerea problemelor: elevii observă	Resurse materiale:	Aprecierea corecti-

		1.6; 3.1; 5.2 CLR - 2.3 AVAP – 2.2	fără trecere peste ordin în situații concrete	imaginile și identifică datele numerice și întrebarea problemei. Problema cu pușorii: pornind de la situația în care din cei 27 de pușori pleacă 2 împreună cu găina, elevii stabilesc ce se cere, aleg operația și formulează răspunsul. Problema cu pășările: identifică numărul inițial de păsări și numărul celor care zboară, apoi află câte au rămas. Problema cu furnicile: analizează situația în care din 19 furnici, 4 cară un pai și 3 duc o bucată de grăunțe și determină câte furnici nu au hrană. Exersare independentă: elevii rezolvă problemele din auxiliar, reprezentând datele prin desen/schemă, scriind operația, calculând și formulând răspunsul complet. Evaluare: verificarea frontală a rezultatelor și explicarea etapelor de rezolvare.	–fișe de lucru, bețișoare, numărătoare, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă, jocul didactic, jocul de rol Forme de organizare: frontal, individual, în grup	tudinii rezolvării sarcinii de lucru Observarea sistematică a capacității de a face asocieri – corespondențe
		DP - 2.1; 2.2; AVAP – 2.4 MM – 1.4	A fi de ajutor – comportamente de sprijin și învățătura poveștii	1. Reactualizarea conținutului poveștii prin întrebări despre personaje și principalele momente ale acțiunii. 2. Rezolvarea întrebărilor din auxiliar: „Cum era șoricelul?”, „Ce puteți spune despre el?”, „Care este învățătura acestei povești?”, „Tu cum te-ai comporta dacă cineva are nevoie de ajutor?”. 3. Identificarea și verbalizarea unor trăsături pozitive ale șoricelului: bunătate, curaj, disponibilitate de a ajuta, perseverență. 4. Discuție despre situații concrete din viața copiilor în care au oferit sau au primit ajutor; formularea unor exemple personale. 5. Analizarea unor situații- problemă propuse de cadrul didactic: un coleg își uită rechizitele, un copil cade, un coleg nu reușește să rezolve o sarcină etc.; alegerea comportamentului potrivit. 6. Joc de rol „Cum pot fi de ajutor?” – elevii interpretează situații în care un personaj are nevoie de sprijin, iar celălalt oferă ajutor într-un mod potrivit. 7. Formularea mesajului/învățăturii poveștii și evidențierea ideii că un gest de bunătate poate fi important, indiferent	Resurse materiale: auxiliarul/fișa de lucru, imaginile poveștii, cartonașe cu situații-problemă, caiete, creioane. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, exemplul, jocul de rol, reflecția, autoevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, pe grupe mici.	Observarea sistematică

				cât de mic pare. 8. Concluzionarea activității prin formularea unei reguli personale: „Și eu pot ajuta atunci când...”.		
		RELIGIE				
	VINERI	CLR -1.1; 1.2; 1.3; 2.1; AVAP – 2.2 MEM – 1.1 MM – 1.4	Literele Ș/ș – citire, scriere și formarea cuvintelor	• Să recunoască literele Ș/ș în diferite contexte grafice. • Să observe și să respecte elementele grafice ale literelor Ș/ș. • Să traseze și să scrie literele Ș/ș după model. • Să completeze exercițiile grafice din auxiliar. • Să formeze și să citească silabe cu Ș/ș. • Să transforme cuvinte prin înlocuirea literei S cu Ș, obținând cuvinte noi. • Să citească cuvinte și propoziții care conțin literele studiate.	Materiale: auxiliar CLR, modelul grafic al literelor, caiete, fișe de lucru, creioane grafit/colorate, tablă. Procedurale: explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, conversația. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		EF				
		AVAP – 1.1. 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.6; CLR – 2.2 MM – 2.2	Primăvara – creații originale pe pietre	• Continuarea și finalizarea lucrării începute; • Adăugarea detaliilor decorative pentru evidențierea formei reprezentate; • Valorificarea culorilor, liniilor și punctelor în decorarea suportului; • Manifestarea creativității prin realizarea unei reprezentări personale a unui element de primăvară; • Organizarea spațiului de lucru și utilizarea responsabilă a materialelor; • Prezentarea lucrării și exprimarea unor opinii simple despre propriul produs și despre produsele colegilor.	Resurse materiale: pietre plate pictate, vopsele, pensule, recipiente pentru apă, palete, markere/pixuri pentru detalii, șervețele, materiale de protecție pentru mese; Resurse procedurale: demonstrația, exercițiul, conversația, observația, lucrul practic, turul galeriei; Resurse umane: elevi, cadrul didactic; Forme de organizare: individual, frontal	Observarea sistematică Expunerea lucrărilor
XXIII	LUNI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	Sunetul și literele H/h – identificarea sunetului h , recunoașterea literelor H/h, citirea și scrierea silabelor,	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei. ☐ Observarea imaginii și formularea de răspunsuri pe baza textului „Hăinuța fermecată”. ☐ Identificarea sunetului h în cuvinte. ☐ Exersarea pronunției corecte a sunetului h .	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, explicația, exercițiul, observația,	Observarea sistematică a elevilor; verificarea identificării sunetului și literelor H/h ; aprecierea citirii, scrierii și rezolvării

			cuvintelor și propozițiilor, dezvoltarea vocabularului prin activități de comunicare orală și scrisă.	☐ Recunoașterea literelor H/h . ☐ Asocierea imaginilor cu propozițiile corespunzătoare. ☐ Despărțirea în silabe a cuvintelor sugerate de imagini. ☐ Scrierea literelor H/h după model. ☐ Ordonarea cuvintelor pentru alcătuirea unor propoziții. ☐ Completarea unor enunțuri cu termeni potriviți. ☐ Activități de exprimare orală pe baza imaginilor. ☐ Activități de dezvoltare personală privind atitudini și comportamente adecvate. (DP) ☐ Rezolvarea sarcinilor din auxiliar.	lectura după imagini, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, perechi.	sarcinilor propuse.
		MEM – 1.1.; 1.4.; 3.1.; CLR – 1.1 AVAP – 2.2	Adunarea cu trecere peste ordin – situații practice în contextul sărbătorilor de Paște	• să identifice și să utilizeze reprezentări concrete și imagini pentru efectuarea adunărilor; • să efectueze adunări cu trecere peste ordin, în centrul numeric studiat; • să asocieze reprezentările grafice cu operațiile matematice corespunzătoare; • să completeze corect exerciții de tipul a + b = c; • să verifice rezultatele obținute prin numărare și calcul; • să rezolve sarcini matematice pornind de la situații familiare.	Materiale: auxiliar MEM, imagini cu ouă, coșuri, jetoane, fișe de lucru, caiete, creioane; Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 1.3; 2.4 CLR – 2.2 MM – 2.2	Iepuraș din carton – realizarea unei lucrări decorative prin decupare și desen	• Observarea și discutarea modelului de iepuraș din carton prezentat în auxiliar. • Identificarea materialelor și instrumentelor necesare. • Explicarea și demonstrarea etapelor de lucru: conturarea formei, decuparea, realizarea urechilor, desenarea ochilor, boticului și picioarelor. • Exersarea trasării conturului după model. • Realizarea independentă a lucrării plastice. • Decorarea iepurașului prin utilizarea unor elemente grafice și cromatice. • Prezentarea și observarea lucrărilor realizate. • Exprimarea unor opinii simple referitoare la propria lucrare și la lucrările colegilor. • MM: audierea/interpretarea cântecelor cu tematică pascală „Vine Paștele!” / „Să fim mai buni!”.	Resurse materiale: auxiliar AVAP/MM, modelul de iepuraș, carton/hârtie cartonată, creioane, creioane colorate, carioci, foarfecă, lipici, materiale decorative, suport de lucru. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, observația, exercițiul, învățarea prin descoperire, aprecierea lucrărilor. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observare Expunerea lucrărilor

				• CLR: formularea de enunțuri despre iepurașul realizat și despre sărbătoarea Paștelui.		
		MM – 1.1.; 1.3 AVAP – 2.2	Cântecul „Vine Paștele!” – audiere, însușire și interpretare	• Să audieze cu atenție cântecul „Vine Paștele!”; • Să identifice caracterul vesel și mesajul cântecului; • Să recunoască și să denumească elementele specifice sărbătorii Paștelui prezente în text; • Să reproducă prin imitație fragmente melodice scurte; • Să interpreteze cântecul pe fragmente, respectând linia melodică și ritmul; • Să respecte ritmul cântecului prin băți din palme sau mișcări corporale simple; • Să coordoneze mișcărilor cu pulsul cântecului; • Să manifeste bucurie și implicare în activitatea muzicală.	Resurse materiale: auxiliar MM, textul cântecului „Vine Paștele!”, înregistrare audio, imagini tematice de Paște, instrumente muzicale simple (opțional), obiecte sonore. Resurse procedurale: audierea, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, imitația, cântarea vocală, jocul muzical. Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe.	Aprecieri individuale
	MARȚI	DP – 2.1; 2.3; 3.1 CLR – 2.2	„Cum mă îmbrac în funcție de anotimp?”	• Observarea și descrierea imaginilor reprezentând diferite anotimpuri; • Identificarea obiectelor vestimentare potrivite pentru iarnă, primăvară, vară și toamnă; • Joc didactic: „Cu ce mă îmbrac?” – alegerea hainelor potrivite în funcție de anotimp; • Exercițiu de asociere: anotimp – vreme – îmbrăcăminte; • Desenarea a cel puțin trei obiecte vestimentare potrivite pentru fiecare situație ilustrată; • Discuții despre importanța îmbrăcămintei adecvate pentru sănătate și confort; • Formularea unor enunțuri simple despre modul în care ne îmbrăcăm în diferite anotimpuri.	Resurse materiale: auxiliarul DP, imagini cu anotimpuri, imagini/jetoane cu obiecte vestimentare, fișe de lucru, creioane colorate, tablă. Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, demonstrația, jocul didactic, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Observarea sistematică
		CLR: • 1.1 • 2.1 • 3.1 • 4.1	Hăinuța fermecată	☐ Citirea textului „Hăinuța fermecată” ☐ Identificarea personajelor și a acțiunilor din text ☐ Răspuns la întrebări pe baza textului ☐ Exersarea pronunției sunetului h ☐ Colorarea și identificarea imaginilor care conțin sunetul h ☐ Exersarea scrierii literei H/h după model ☐ Alcătuirea de propoziții cu ajutorul cuvintelor	☐ Auxiliarul de limba română – pag. 69-71 ☐ Imagini suport ☐ Fișe de lucru ☐ Creioane colorate, caiet, instrumente de scris	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

		DP: 2.2		date - Ordonarea cuvintelor pentru formarea propozițiilor - Discuție despre îngrijirea și organizarea hainelor		
		MEM – 1.1.; 1.4.; 3.1.; CLR – 1.1 AVAP – 2.2	Rezolvarea problemelor prin adunare – reprezentarea situațiilor matematice	- să identifice datele unei situații-problemă ilustrate; - să numere corect elementele reprezentate în imagini; - să stabilească operația matematică necesară rezolvării; - să transpună situațiile ilustrate în exerciții de adunare; - să determine rezultatul și să completeze corect egalitățile; - să formuleze răspunsuri corespunzătoare întrebărilor problemelor; - să compună oral situații-problemă simple pornind de la imagini.	Materiale: auxiliar MEM, imagini cu oi și miei, găini și pui, iepurași, jetoane, fișe de lucru, caiete; Procedurale: conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic; Forme de organizare: frontal, individual, perechi, grupuri mici	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Hăinuța fermecată” – consolidarea sunetului și literelor H, h – citirea și scrierea unor cuvinte și propoziții, identificarea literei H/h în contexte variate, dezvoltarea vocabularului și formularea de enunțuri pe baza imaginilor.	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei. ☐ Recapitularea sunetului h și a literelor H/h . ☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul h . ☐ Exerciții de despărțire în silabe și precizarea poziției sunetului în cuvinte. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor formate cu litera H/h . ☐ Completarea unor cuvinte cu litera potrivită. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple folosind cuvinte date. ☐ Ordonarea unor cuvinte pentru formarea propozițiilor. ☐ Observarea imaginilor și formularea unor răspunsuri. ☐ Exerciții de scriere a literelor H/h după model. ☐ Discuții despre comportamente corecte și responsabilitate. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea sistematică; verificarea recunoașterii și scrierii literelor H/h ; aprecierea citirii și rezolvării sarcinilor de lucru.
		LIMBA ENGLEZĂ				

		MEM – 1.1.; 1.4.; 5.2..; CLR – 1.1; 2.3; AVAP – 2.2	Calculul sumelor în centrul 0–31. Numere pare și numere impare	• să efectueze adunări pornind de la reprezentări grafice; • să calculeze corect sume date; • să asocieze numerele cu reprezentările cantitative corespunzătoare; • să identifice numere pare și numere impare; • să grupeze numerele în funcție de proprietatea lor de a fi pare sau impare; • să calculeze suma unor numere pare și suma unor numere impare; • să utilizeze corect simbolurile matematice în exerciții.	Materiale: auxiliar MEM, imagini cu buburuze, jetoane cu numere, fișe de lucru, tablă, caiete, creioane; Procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, pe grupe	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.4.; 2.1.; 3.1.; CLR – 2.1 AVAP – 2.2	Cântecul „Să fim mai buni!” – interpretare și exprimarea mesajului prin muzică și mișcare	• Să audieze cântecul „Să fim mai buni!” și să identifice caracterul și mesajul acestuia; • Să desprindă ideile referitoare la bunătate, generozitate și împărtășirea bucuriei cu ceilalți; • Să reproducă corect fragmentele melodice învățate; • Să interpreteze cântecul individual și în colectiv, respectând ritmul și tempoul; • Să sincronizeze mișcările simple cu pulsul și structura cântecului; • Să exprime prin gesturi și mișcări semnificația unor versuri; • Să asocieze mesajul cântecului cu comportamente pozitive față de cei din jur; • Să participe cu plăcere la interpretarea colectivă a cântecului.	Resurse materiale: –ilustrații cu un copăcel, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri individuale
	JOI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Hăinuța fermecată” – consolidarea sunetului și literelor H, h – exersarea citirii și scrierii, recunoașterea literei H/h în cuvinte și propoziții, formularea unor enunțuri pe baza imaginilor și dezvoltarea	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei. ☐ Recapitularea cuvintelor care conțin sunetul h . ☐ Citirea unor silabe, cuvinte și propoziții cu literele H/h . ☐ Identificarea literei H/h în diferite contexte. ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera potrivită. ☐ Despărțirea în silabe a unor cuvinte și precizarea numărului de silabe. ☐ Alcătuirea unor propoziții folosind cuvinte date. ☐ Exerciții de scriere a literelor H/h și a cuvintelor după model.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, instrumente de scris. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

			vocabularului.	☐ Observarea imaginilor și formularea unor răspunsuri complete. ☐ Joc didactic: „Găsește cuvântul potrivit”. ☐ Discuții despre atitudini și comportamente potrivite în situații de viață cotidiană. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.		
		MEM – 1.1.; 1.4.; AVAP – 2.2	Consolidarea adunării și rezolvarea situațiilor-problemă	• să utilizeze adunarea pentru rezolvarea unor situații matematice variate; • să efectueze calcule cu numere în centrul studiat; • să selecteze informațiile necesare rezolvării unei probleme; • să reprezinte prin desen sau exercițiu situația-problemă; • să formuleze și să rezolve exerciții de adunare pe baza imaginilor; • să verifice rezultatele prin numărare sau calcul; • să manifeste atenție și perseverență în rezolvarea sarcinilor matematice.	Materiale: auxiliar MEM, fișe de consolidare, jetoane cu numere și imagini, materiale concrete pentru numărare, tablă, caiete; Procedurale: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, învățarea prin descoperire; Forme de organizare: frontal, individual, perechi, grupuri mici	Aprecieri corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		DP – 2.3; 2.1; 3.1 AVAP – 2.2	„Am grijă de hainele mele!”	• Observarea imaginilor și identificarea comportamentelor corecte/necorespunzătoare; • Discuții despre păstrarea hainelor curate și ordonate; • Rezolvarea exercițiului „DA sau NU?” pe baza situațiilor prezentate; • Analiza unor situații cotidiene: „Ce fac când ajung acasă de la școală?”, „Unde pun hainele murdare?”, „Cum mă pregătesc pentru somn?”; • Joc de rol: „Hainele mele sunt la locul lor”; • Stabilirea unor reguli simple pentru îngrijirea și organizarea hainelor; • Exersarea comportamentelor responsabile și autonome; • Formularea unor exemple de comportamente potrivite în familie și la școală.	Resurse materiale: auxiliarul DP, imagini/planșe, fișe de lucru, jetoane DA/NU, creioane colorate, tablă, obiecte vestimentare. Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, problematizarea, jocul de rol, demonstrația, exemplul. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Observarea sistematică
		RELIGIE				
	VINERI	☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 ☐ DP: 2.1	„Hăinuța fermecată” – recapitulare și consolidare –	☐ Întâlnirea de dimineață: salutul, prezența, calendarul naturii, mesajul zilei. ☐ Recapitularea textului „Hăinuța fermecată” prin conversație și întrebări pe baza imaginilor.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane colorate.	Aprecieri globale și individuale Observarea

			consolidarea sunetului h și a literelor H/h , exersarea citirii și scrierii unor cuvinte și propoziții, utilizarea vocabularului însușit în contexte variate de comunicare.	☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul h . ☐ Joc didactic: „ Cuvinte cu H/h ”. ☐ Citirea silabelor, cuvintelor și propozițiilor cu literele H/h . ☐ Exerciții de completare a cuvintelor cu litera potrivită. ☐ Formularea unor propoziții folosind cuvinte date. ☐ Exersarea scrierii literelor H/h și a cuvintelor după model. ☐ Ordonarea unor cuvinte pentru alcătuirea propozițiilor. ☐ Observarea imaginilor și exprimarea unor idei despre situațiile prezentate. ☐ Activitate de consolidare privind exprimarea unor comportamente potrivite în relațiile cu cei din jur. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	comportamentului participativ
		EF				
		AVAP – 1.1. 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.6; CLR – 2.2 MM – 2.2 DP - 2.3	Iepurașul de Paște – decorarea și valorificarea creativă a lucrării	• Reactualizarea etapelor de realizare a iepurașului. • Continuarea și finalizarea lucrării începute. • Decorarea iepurașului prin desen, colorare și/sau aplicarea unor elemente decorative. • Realizarea unor detalii originale: fundiță, flori, ouă, iarbă, coșuleț etc. • Organizarea unei mici expoziții de clasă – „Iepurașii de Paște”. • Observarea și compararea lucrărilor. • Exprimarea preferințelor și motivarea alegerilor. • MM: audierea cântecelor „Vine Paștele!” și „Să fim mai buni!”. • CLR: descrierea orală a lucrării utilizând enunțuri simple; îmbogățirea vocabularului cu termeni referitori la Paște și la activitatea artistică.	Resurse materiale: lucrările realizate, carton, hârtie colorată, creioane colorate, carioci, acuarele/tempera, pensule, lipici, foarfecă, materiale decorative, planșe/model, auxiliar AVAP. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația, experimentarea, turul galeriei, aprecierea și autoaprecierea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Observarea modului de lucru al copiilor
XXIV	LUNI	CLR: • 1.1 • 1.2	„Găinușa harnică” – sunetul și literele G, g – identificarea sunetului g , recunoașterea literei	☐ Citirea textului „Găinușa harnică”. ☐ Identificarea personajelor și a acțiunilor din text. ☐ Răspuns la întrebări pe baza textului. ☐ Observarea imaginilor și identificarea florilor prezentate.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, instrumente de scris.	☐ Observarea participării elevilor. ☐ Verificarea identificării sunetului g .

		2.1 3.1 4.1 DP: 2.2	G/g, citirea unor cuvinte și propoziții, îmbogățirea vocabularului prin cuvinte care conțin sunetul nou.	☐ Identificarea cuvintelor care conțin sunetul g . ☐ Exersarea pronunției sunetului g în diferite poziții ale cuvântului. ☐ Citirea silabelor și cuvintelor cu litera G/g . ☐ Scrierea literei G/g după model. ☐ Formarea de cuvinte folosind literele învățate. ☐ Discuții despre îngrijirea plantelor și responsabilitate. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, perechi.	☐ Corectitudinea scrierii literei G/g . ☐ Aprecierea răspunsurilor și a rezolvării exercițiilor.
		MEM – 1.1., 1.4.; CLR – 1.1 AVAP – 2.2	Scăderea cu trecere peste ordin – Electricitatea	• Identificarea situațiilor în care este utilizat curentul electric, pe baza imaginilor din auxiliar. • Recunoașterea jucăriilor și aparatelor care funcționează cu ajutorul curentului electric. • Efectuarea unor scăderi cu trecere peste ordin, în centrul 0–31, pornind de la situațiile ilustrate. • Numărarea elementelor din imagini și stabilirea numărului acestora. • Determinarea rezultatului prin efectuarea operației de scădere. • Verificarea rezultatelor obținute prin numărare și calcul. • Formularea unor răspunsuri referitoare la utilizarea energiei electrice.	Resurse materiale: auxiliar MEM, imagini cu jucării electrice, jetoane cu numere, tablă, caiete, fișe de lucru, creioane. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, observația, problematizarea, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 2.2; 2.3; 2.4; 2.5; CLR – 2.2 MM – 1.4 DP - 2.3	Iepurașul de Paște – realizarea unei jucării	Observarea și analiza modelului – observarea imaginii cu iepurașul; identificarea părților componente ale jucăriei: corp, urechi, ochi, bot, mustăți; identificarea materialelor și instrumentelor necesare realizării lucrării. Pregătirea materialelor și organizarea spațiului de lucru – selectarea materialelor; respectarea regulilor de utilizare a instrumentelor; organizarea materialelor pe masa de lucru. Realizarea formei de bază – trasarea formei iepurașului pe cofrajul de ouă; decuparea formei; realizarea urechilor prin decupare. Aplicarea tehnicilor de lucru – pictarea formei obținute; utilizarea corectă a pensulei și a culorilor;	Resurse materiale: cofraje de ouă, tempera, pensule, apă, șervețele, foarfecă, creion, materiale pentru decorare. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, învățarea prin descoperire. Resurse umane: cadrul didactic, elevii. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea modului de lucru al copiilor Turul galeriei

				realizarea elementelor decorative. Activități de învățare integrate: descrierea orală a iepurașului și a etapelor de lucru (CLR); numărarea și compararea elementelor componente ale lucrării (MM); valorificarea simbolurilor și tradițiilor specifice sărbătorii Paștelui.		
		MM – 1.4.; 2.1.; 3.1; CLR – 2.2	„Sfaturi” – audierea și receptarea cântecului	• Audierea melodiei „Sfaturi”. • Identificarea temei și a mesajului transmis prin versurile cântecului. • Observarea comportamentelor și atitudinilor prezentate în textul cântecului. • Recunoașterea unor comportamente adecvate în relația cu ceilalți și cu mediul înconjurător. • Discuții despre regulile de comportament și despre importanța respectării acestora. • Exersarea pronunției și a rostirii clare a versurilor. • Reproducerea unor fragmente melodice, respectând ritmul și linia melodică. • CLR: îmbogățirea vocabularului cu termeni referitori la comportamente, respect, bunătate și ajutor. • DP: identificarea unor modalități de manifestare a respectului și grijii față de ceilalți.	Resurse materiale: auxiliarul MM, textul cântecului „Sfaturi”, înregistrare audio, laptop, videoproiector, imagini suport; Resurse procedurale: conversația, explicația, audierea dirijată, observația, exercițiul, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecieri individuale
	MARȚI	DP - 1.1; 2.1; 3.1; 3.3; AVAP – 2.4 MEM – 1.4	Sărbătoarea Paștelui – obiceiuri și tradiții	• Observarea imaginilor și identificarea elementelor specifice sărbătorii Paștelui; • Identificarea obiceiurilor și tradițiilor prezentate în imagini: vopsirea și încondeierea ouălor, pregătirea mesei de sărbătoare, participarea la slujba religioasă, decorarea casei; • Discutarea semnificației sărbătorii Paștelui și a modului în care este celebrată în familie; • Selectarea imaginilor care ilustrează obiceiuri și tradiții de Paște, prin marcarea corespunzătoare a acestora; • Exprimarea unor experiențe personale referitoare la pregătirile și activitățile desfășurate în familie cu ocazia Paștelui;	Resurse materiale: auxiliarul, imagini, fișe de lucru, creioane colorate, planșe tematice; Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Observarea sistematică

				• Formularea unor răspunsuri simple la întrebări referitoare la obiceiurile observate în imagini; • Compararea modului de sărbătorire a Paștelui în diferite familii, evidențiind elementele comune; • CLR: îmbogățirea vocabularului cu termeni referitori la Paște, obiceiuri, tradiții și familie; descrierea orală a imaginilor utilizând enunțuri simple.		
		CLR: • 1.1 • 1.2 • 2.1 • 3.1 • 4.1 DP: • 2.2	„Găinușa harnică” – consolidarea sunetului și literelor G, g – citirea și înțelegerea textului, identificarea cuvintelor care conțin sunetul g , dezvoltarea vocabularului prin activități de recunoaștere, asociere și formulare de enunțuri.	☐ Recitirea textului și formularea de răspunsuri pe baza acestuia. ☐ Identificarea florilor menționate în text: margarete, garofițe, lalele, gladiole. ☐ Rezolvarea ghicitorilor despre flori. ☐ Discuții despre îngrijirea corectă a plantelor. ☐ Selectarea imaginilor care ilustrează comportamente potrivite față de plante. ☐ Exersarea sunetului g în cuvinte. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții cu litera G/g . ☐ Exerciții de scriere a literei G/g după model. ☐ Formarea unor cuvinte cu litere date. ☐ Exprimarea unor idei despre protejarea florilor și a mediului. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, instrumente de scris. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, perechi.	☐ Observarea participării elevilor. ☐ Verificarea identificării sunetului g . ☐ Corectitudinea rezolvării sarcinilor. ☐ Aprecierea exprimării orale și a scrierii literei G/g .
		MEM – 1.1., 1.4.; 5.2.,; CLR – 1.1; 2.3; AVAP – 2.2	Scăderea cu trecere peste ordin – probleme și reprezentări pe axa numerelor	• Utilizarea axei numerelor pentru reprezentarea și rezolvarea operațiilor de scădere. • Identificarea numerelor corespunzătoare reperelor de pe axă. • Efectuarea scăderilor cu trecere peste ordin prin utilizarea axei numerelor. • Observarea imaginilor și identificarea datelor matematice reprezentate. • Formularea unor probleme pe baza imaginilor. • Stabilirea operației de scădere corespunzătoare situațiilor ilustrate. • Calcularea rezultatelor și scrierea operațiilor matematice corespunzătoare. • Verificarea rezultatelor prin raportare la reprezentarea grafică.	Resurse materiale: auxiliarul de MEM, axa numerelor, jetoane, fișe de lucru, creioane. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, algoritmizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

		EF				
	MIERC URI	CLR: 1.1 1.2 2.1 3.1 4.1 DP: 2.2	„Găinușa harnică” – consolidarea literelor G, g – dezvoltarea capacității de exprimare orală, identificarea informațiilor din text, îmbogățirea vocabularului prin cuvinte referitoare la flori și plante, formarea unor comportamente responsabile față de natură.	☐ Ascultarea și ghicirea numelor florilor prezentate. ☐ Recitirea textului-suport și formularea unor răspunsuri. ☐ Identificarea florilor menționate în text. ☐ Exerciții de vocabular cu sunetul g . ☐ Observarea imaginilor și alegerea comportamentelor corecte pentru îngrijirea plantelor. ☐ Discuții despre importanța apei, îngrijirii și protejării florilor. ☐ Alcătuirea unor enunțuri pe baza imaginilor. ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții cu litera G/g . ☐ Exersarea scrierii literei G/g . ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	Materiale: auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, instrumente de scris. Procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, perechi.	Observarea sistematică a capacității de povestire după imagini Observarea comportamentului participative
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1.; 1.4.; 5.2.; CLR – 1.1; 2.3; AVAP – 2.2	Calcul în lanț. Surse de energie electrică	• Observarea reprezentărilor grafice cu tematică referitoare la electricitate. • Identificarea cantităților reprezentate prin imagini. • Numărarea elementelor din fiecare grupă și stabilirea diferenței dintre cantități. • Formularea unor situații-problemă pornind de la imaginile date. • Identificarea datelor și a cerinței unei probleme. • Alegerea operației de scădere pentru rezolvarea situațiilor-problemă. • Efectuarea calculelor și notarea rezultatelor. • Formularea răspunsurilor corespunzătoare problemelor. • Verificarea rezultatelor prin numărare și calcul.	Resurse materiale: auxiliarul de MEM, imagini, jetoane, obiecte pentru numărare, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecierea corecti- tudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.4.; 2.1.; 3.1;	„Sfaturi” – interpretarea și	• Reactualizarea mesajului și a conținutului cântecului „Sfaturi”; • Reaudierea melodiei și identificarea	Resurse materiale: auxiliarul MM, textul cântecului „Sfaturi”, înregistrare audio, laptop,	Aprecieri individuale

		CLR – 2.2 MM – 2.2	exprimarea prin muzică și mișcare	principalelor idei exprimate prin versuri; • Exersarea pronunției și a rostirii clare a textului cântecului; • Interpretarea cântecului „Sfaturi” cu respectarea ritmului și a liniei melodice; • Exersarea sincronizării interpretării vocale cu acompaniamentul muzical; • Executarea unor mișcări simple, sugestive, asociate mesajului cântecului; • Exprimarea prin mișcare a unor stări și atitudini sugerate de text; • Participarea activă la interpretarea colectivă a cântecului; • MM: asocierea cântecului cu mișcări corporale simple și expresive; • CLR: formularea unor enunțuri referitoare la comportamentele prezentate în cântec.	videoproiector, imagini tematice; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul muzical, audierea, imitația, jocul de mișcare; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup	
	JOI	CLR: • 1.1 • 1.2 • 2.1 • 3.1 • 4.1 DP: • 2.2	Consolidarea sunetului și literelor G, g prin activități de citire, scriere, identificare a cuvintelor cu sunetul nou și dezvoltarea vocabularului legat de plante și flori.	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei ☐ Recapitularea textului „Găinușa harnică”. ☐ Citirea cuvintelor și propozițiilor cu litera G/g. ☐ Identificarea sunetului g în cuvinte. ☐ Formarea unor cuvinte folosind literele învățate. ☐ Exerciții de scriere a literei G/g după model. ☐ Alcătuirea unor propoziții simple. ☐ Rezolvarea exercițiilor de asociere imagine–cuvânt. ☐ Discuții despre îngrijirea florilor și protejarea plantelor. (DP) ☐ Rezolvarea sarcinilor din auxiliar.	Auxiliar CLR, imagini, fișe de lucru, caiete, instrumente de scris.	Aprecieri globale și individuale Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Aparate electrice. Utilizarea responsabilă a energiei	• Identificarea aparatelor electrice reprezentate în situația „Erau – S-au vândut – Au rămas”. • Numărarea aparatelor electrice din fiecare categorie. • Stabilirea numărului de obiecte existente inițial și a numărului de obiecte vândute. • Determinarea numărului de obiecte rămase prin	Resurse materiale: auxiliarul de MEM, imagini cu aparate electrice, tabelul din auxiliar, jetoane, fișe de lucru, creioane. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				efectuarea operației de scădere. • Completarea tabelului cu rezultatele corespunzătoare. • Compararea cantităților reprezentate. • Formularea unor situații-problemă pornind de la tabel. • Rezolvarea problemelor prin operația de scădere. • Verificarea rezultatelor și formularea răspunsurilor.	problematizarea, jocul didactic, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	
		DP - 1.1; 2.3; 3.1; CLR – 1.4 AVAP – 2.4	Paștele în familie – exprimarea emoțiilor și a preferințelor	• Reactualizarea obiceiurilor și tradițiilor discutate în activitatea anterioară; • Discutarea modului în care membrii familiei se pregătesc pentru sărbătoarea Paștelui; • Identificarea emoțiilor și stărilor afective asociate petrecerii sărbătorilor în familie: bucurie, emoție, liniște, recunoștință; • Relatarea unor experiențe personale legate de sărbătorirea Paștelui în familie; • Exprimarea preferințelor referitoare la activitățile de Paște și motivarea alegerilor; • Realizarea unei activități de desen: reprezentarea unei activități preferate desfășurate în familie de Paște; • Prezentarea desenelor și descrierea orală a activităților reprezentate; • Observarea și aprecierea lucrărilor colegilor, cu respectarea opiniilor și preferințelor acestora; • Formularea unor mesaje simple de apreciere și urări specifice sărbătorii Paștelui; • CLR: formularea de enunțuri despre experiențe personale și utilizarea adecvată a cuvintelor referitoare la sărbătoare, familie și emoții.	Resurse materiale: auxiliarul, fișe de lucru, imagini, coli de desen, creioane colorate, carioci, planșe tematice; Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, demonstrația, jocul de rol; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup	
		RELIGIE				
	VINERI	CLR: • 1.1 • 1.2	Recapitularea și fixarea cunoștințelor despre sunetul și literele G, g , prin activități de	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei ☐ Recapitularea cuvintelor care conțin sunetul g . ☐ Citirea unor cuvinte și propoziții. ☐ Joc didactic: identificarea cuvintelor cu G/g .	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – pagina 72-74, din caiet, Cd, planșă cu literele g/G , alfabetar,	Aprecieri globale și individuale

		2.1 3.1 4.1 DP: 2.2	comunicare, citire, scriere și aplicare în contexte noi.	☐ Exerciții de completare a cuvintelor. ☐ Scrierea literei G/g și a unor cuvinte. ☐ Formularea unor propoziții pe baza imaginilor. ☐ Recunoașterea florilor și a modurilor corecte de îngrijire a acestora. ☐ Exprimarea unor comportamente potrivite față de natură. (DP) ☐ Rezolvarea exercițiilor din auxiliar.	tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		EF				
		AVAP – 1.3. 2.1; 2.2: 2.4. 2.5; CLR – 2.2	Iepurașul de Paște – decorarea și valorificarea lucrării	Continuarea și finalizarea lucrării – reactualizarea etapelor de realizare; continuarea activității practice; finalizarea elementelor componente ale iepurașului. Decorarea și personalizarea jucăriei – realizarea ochilor, botului și mustăților; aplicarea unor elemente decorative; alegerea culorilor și a materialelor în funcție de preferințele personale. Asamblarea elementelor – fixarea urechilor; îmbinarea și lipirea elementelor componente; obținerea produsului final – „Iepurașul de Paște”. Valorificarea și aprecierea produselor – organizarea unei mici expoziții cu lucrările elevilor; observarea și compararea produselor; exprimarea preferințelor și motivarea alegerilor; aprecierea lucrărilor colegilor. Activități de învățare integrate: descrierea orală a lucrării și prezentarea etapelor de realizare (CLR); identificarea și numărarea elementelor decorative (MM); audierea unui cântec despre Paște și asocierea activității artistico-plastice cu atmosfera sărbătorii (MM).	Resurse materiale: iepurașii realizați, tempera, pensule, materiale decorative, lipici, foarfecă, cofraje de ouă, planșe/imagini-model, lucrările elevilor. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, turul galeriei, aprecierea și autoaprecierea. Resurse umane: cadrul didactic, elevii. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecierea lucrărilor Turul galeriei
XXV	LUNI	CLR: 1.1 1.2	Jucăria preferată – receptarea și înțelegerea mesajului oral	- Observarea imaginii-suport și formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la personaj, locul acțiunii și jucăriile prezentate. - Audierea textului „Jucăria preferată” și identificarea personajelor, a acțiunilor și a jucăriei preferate a lui	Materiale: manual, textul suport, imagini, jucării, fișe, coli, creioane colorate, carioci. Procedurale: audierea, conversația, explicația, observația,	Aprecieri globale și individuale

		2.1 3.1 4.1 DP: 2.2		Jenică. - Formularea de răspunsuri orale pe baza textului audiat. - Identificarea jucăriilor din imagini și denumirea acestora. - Îmbogățirea vocabularului cu termeni referitori la jucării, cameră și activități de joacă. MEM: numărarea și compararea jucăriilor ilustrate; utilizarea numeralelor în exprimarea orală. DP: formularea unor reguli privind păstrarea și ordonarea jucăriilor personale.	exercițiul, povestirea, jocul de rol. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, pe grupe.	
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Figuri geometrice plane	- Identificarea și denumirea figurilor geometrice prezentate. - Conturarea și colorarea figurilor conform cerințelor. CLR: formularea unor enunțuri simple despre obiectele și imaginile asociate figurilor geometrice. MM: audierea și interpretarea cântecului „Sănătos, voios, voinic”. DP: identificarea unor comportamente și obiceiuri sănătoase pornind de la imagini și versurile cântecului.	Resurse materiale: auxiliarul, fișe de lucru, imagini, obiecte din mediul apropiat, creioane colorate, instrumente de scris. Resurse procedurale: observația, conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, asocierea, clasificarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 1.1. 1.3; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.6; CLR – 2.2 MM – 2.2 DP - 2.3	Desen și compoziție decorativă folosind figuri geometrice	AVAP: Observarea imaginilor din material și identificarea figurilor geometrice utilizate în realizarea desenelor; recunoașterea și denumirea formelor – triunghi, pătrat, dreptunghi, cerc; discutarea modului în care formele geometrice pot fi combinate pentru a obține imagini sugestive; realizarea unei compoziții plastice pornind de la modelele prezentate, utilizând numai figuri geometrice; trasarea și colorarea formelor, cu respectarea conturilor și a cerințelor de lucru. MEM: identificarea, denumirea și clasificarea figurilor geometrice după formă și mărime; numărarea formelor utilizate într-un desen și compararea numărului acestora. CLR: formularea de enunțuri simple despre desenul realizat și descrierea elementelor componente; utilizarea corectă a	Resurse materiale: caiet/manual AVAP, foi de desen, creioane grafit, creioane colorate, carioci, riglă, gumă. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, turul galeriei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Observarea modului de lucru al copiilor Turul galeriei

				denumirilor figurilor geometrice. DP: manifestarea interesului pentru activitatea creativă, respectarea indicațiilor și a materialelor de lucru;		
		MM – 1.4.; 2.1.; 3.1; CLR – 2.2	„Sănătos, voios, voinic” – cântec despre un stil de viață sănătos	Audierea cântecului „Sănătos, voios, voinic”; identificarea temei cântecului și a mesajului transmis; observarea și explicarea unor comportamente sănătoase prezentate în text; citirea ritmică a versurilor pe fragmente; repetarea versurilor și a melodiei după modelul oferit de cadrul didactic; asocierea versurilor cu imagini/gesturi sugestive: spălătul mâinilor, mersul pe jos, consumul de fructe și legume, igiena încălțămintei; formularea unor exemple de obiceiuri sănătoase din viața cotidiană; executarea unor mișcări simple, corespunzătoare conținutului fiecărei strofe.	Resurse materiale: – laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri individuale
	MARȚI	DP - 1.1; 2.1; 3.1; 3.3; AVAP – 2.4 MEM – 1.4	Jucăria mea preferată – exprimarea preferințelor	CLR: Conversație introductivă pornind de la imaginea lui Jenică și de la jucăriile prezentate în material; elevii denumesc jucării cunoscute și formulează enunțuri simple despre jucăria preferată: „Jucăria mea preferată este...”, „Îmi place deoarece...”. DP: Identificarea motivelor pentru care o jucărie poate fi preferată (aspect, culoare, utilitate, valoare afectivă); exprimarea liberă a preferințelor și respectarea opiniilor colegilor. MM: Asocierea jucăriilor cu mișcarea și jocul; imitarea unor mișcări specifice jocului cu diferite jucării. AVAP: Observarea culorilor și formelor jucăriilor și alegerea elementelor care pot fi reprezentate în desen.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – fișe de lucru, coli, creioane colorate, fotografii cu membrii familiei, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică
		☐ CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 ☐ DP: 2.1	Sunetul [j] și litera J, j – identificarea și diferențierea	• Identificarea sunetului [j] în cuvinte desprinse din text și din imaginile suport. • Pronunțarea corectă a sunetului [j] și identificarea poziției acestuia în cuvinte. • Identificarea cuvintelor care conțin sunetul [j]. • Asocierea sunetului cu literele J, j. • Recunoașterea literelor J, j în cuvinte și în contexte date.	Resurse materiale: – fișe de lucru, CD, alfabetar, tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Observarea sistematică a capacității de povestire după imagini Observarea comportamentului participativ

				• Colorarea/selectarea imaginilor corespunzătoare cuvintelor care conțin sunetul [j]. • MM: rostirea ritmică a unor cuvinte care conțin sunetul [j] și marcarea prin bătați din palme a silabelor. • AVAP: decorarea literei J prin utilizarea unor elemente grafice simple.	jocul didactic, jocul de rol, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MEM – 1.1.; 1.4.; 5.2.; AVAP – 1.3; 2.2 CLR – 2.4	Figuri geometrice – clasificare, comparare și numărare	• Observarea și clasificarea figurilor geometrice după formă și identificarea elementelor de același tip. • Numărarea figurilor geometrice dintr-un desen și completarea tabelului cu numărul corespunzător fiecărui tip de figură. • Compararea figurilor după mărime și formă și utilizarea unor exprimări precum „mai mare”, „mai mic”, „la fel”. • Identificarea figurilor geometrice în desenul trenului și precizarea rolului acestora în alcătuirea imaginii. • Asocierea indicatoarelor rutiere cu formele geometrice corespunzătoare. • CLR: descrierea orală a imaginilor și formularea unor răspunsuri complete referitoare la numărul și forma figurilor. • DP: recunoașterea unor indicatoare și discutarea comportamentelor potrivite pentru deplasarea în siguranță.	Materiale: fișe, caiete, creioane colorate, jetoane cu figuri. Vizuale: imagini cu trenul, indicatoare rutiere, obiecte de forme diferite. Digitale: exerciții interactive de clasificare și numărare.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 DP: 2.1	Silabe și cuvinte cu J, j – formarea și citirea	• Despărțirea cuvintelor în silabe și identificarea numărului de silabe. • Formarea de cuvinte prin potrivirea silabelor date: JE-STE, JU-CĂ-RI-I, JO-CU-RI, JAR-LE, JU-BA-RII etc. • Citirea silabelor și a cuvintelor formate. • Identificarea cuvintelor care denumesc jucării sau obiecte din universul copilului. • Asocierea imaginilor cu denumirile corespunzătoare. • Exersarea citirii globale și analitico-sintetice a	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” –fișe de lucru, alfabetar, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, observarea directă	Observarea sistematică a capacității de povestire după imagini Observarea comportamentului participativ

				unor cuvinte simple. • MEM: numărarea silabelor și compararea cuvintelor după numărul de silabe; ordonarea unor obiecte după criterii date. • MM: joc ritmic de despărțire a cuvintelor în silabe.	Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.1.; 1.4.; 1.6.; 5.2.; CLR – 2.4; 3.2; AVAP – 2.2	Șiruri de figuri geometrice – observarea și continuarea regulii	• Observarea șirurilor de figuri geometrice și identificarea regulii de formare a acestora. • Precizarea figurii care urmează într-un șir și completarea modelelor respectând succesiunea observată. • Compararea unor șiruri și identificarea elementelor care se repetă. • Realizarea unor șiruri proprii folosind cercuri, pătrate, dreptunghiuri și triunghiuri. • CLR: explicarea verbală a regulii după care sunt alcătuite șirurile și formularea unor enunțuri de tipul „urmează... deoarece...”. • DP: respectarea regulilor unui joc matematic și colaborarea cu colegii în realizarea șirurilor de figuri.	Materiale: jetoane cu figuri geometrice, fișe, creioane colorate, caiete. Vizuale: modele de șiruri, planșe cu succesiuni de forme și culori. Digitale: jocuri/exerciții interactive de completare a șirurilor.	Aprecieri corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.4.; 2.1.; 3.1; CLR – 2.2 MM – 2.2	Interpretarea vocală și prin mișcare – deprinderi pentru un stil de viață	Interpretarea colectivă a cântecului, respectând ritmul, tempo-ul și indicațiile cadrului didactic; repetarea refrenului și interpretarea acestuia cu intensitate și expresivitate; marcarea pulsului prin bătăi ușoare din palme și pași; realizarea unei succesiuni de mișcări inspirate din versuri: spălatul mâinilor, mersul pe jos, alegerea fructelor și legumelor, reducerea consumului de dulciuri și sare; joc muzical „Alege obiceiul sănătos”, în care elevii reacționează prin mișcare la situațiile prezentate; interpretarea cântecului în grupuri, fiecare grup asociind unei strofe mișcări proprii; prezentarea și aprecierea momentelor realizate; formularea unui angajament personal privind un obicei sănătos pe care îl vor respecta.	Resurse materiale: – laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri individuale

	JOI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 DP: 2.1	Propoziția – ordonarea și alcătuirea mesajului scris	• Observarea unor imagini și formularea unor enunțuri simple pe baza acestora. • Identificarea cuvintelor din propoziții date. • Ordonarea cuvintelor pentru obținerea unor propoziții corecte: JENICĂ – ARE – UN – VÂRTEJ. • Citirea propozițiilor alcătuite și asocierea acestora cu imaginile potrivite. • Formularea unor propoziții proprii despre jucăria preferată. • Exersarea scrierii cuvintelor și propozițiilor în spațiul dat. • Utilizarea corectă a spațiului dintre cuvinte și a semnului de punctuație. • AVAP: desenarea și colorarea jucăriei preferate, urmată de formularea unei propoziții despre desen. • DP: exprimarea preferințelor personale și respectarea preferințelor colegilor.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – fișă de evaluare, planșe cu literele învățate, alfabetar, tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MEM – 1.1.; 1.4.; 1.6.; 5.2.; CLR – 2.4; 3.2; AVAP – 2.2	Compoziții geometrice – alcătuirea unor imagini din figuri	• Identificarea figurilor geometrice care intră în alcătuirea unor desene și compoziții. • Desenarea unui triunghi și realizarea unor figuri geometrice în interiorul acestuia, respectând indicațiile privind poziția, forma, mărimea și culoarea. • Colorarea triunghiurilor din modele pentru obținerea unui triunghi, a unui dreptunghi și a unui pătrat alcătuite din triunghiuri mici. • Reconstituirea unor imagini prin combinarea figurilor geometrice și descrierea compoziției obținute. • CLR: prezentarea orală a compoziției realizate și utilizarea termenilor matematici în descrierea figurilor. • DP: manifestarea creativității, respectarea indicațiilor de lucru și aprecierea propriilor realizări și ale colegilor.	Materiale: fișe de lucru, coli, caiete, creioane colorate, riglă, creion, radieră. Vizuale: modele de compoziții geometrice, planșe, imagini-suport. Digitale: modele/proiecții cu figuri geometrice și compoziții.	Aprecieri globale și individuale
		DP - 1.1; 2.3; 3.1;	Jucăria mea preferată – desen și prezentare	AVAP: Realizarea desenului cu jucăria preferată în spațiul destinat, alegând culori și elemente care o	Resurse materiale: –fișe de lucru, coli, creioane	Observarea sistematică

		CLR – 1.4 AVAP – 2.4		caracterizează; completarea desenului prin detalii sugestive. CLR: Prezentarea desenului în fața clasei și formularea a 2–3 enunțuri despre jucărie: cum se numește, cum arată, cum este folosită și de ce este preferată. DP: Exprimarea sentimentelor asociate jucăriei și conștientizarea importanței obiectelor cu valoare afectivă; formularea unor reguli simple privind păstrarea și îngrijirea jucăriilor. MM: Asocierea desenului cu o scurtă secvență de mișcare inspirată de modul în care se joacă elevul cu jucăria preferată. Activitate de valorizare: „Galeria jucăriilor preferate” – elevii prezintă desenele, iar colegii formulează aprecieri pozitive, respectând preferințele fiecăruia.	colorate, fotografii cu membrii familiei, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		RELIGIE				
	VINERI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1 DP: 2.1	„Cum au fugit odată jucăriile de la un copil” – receptarea textului audiat și exprimarea orală	• Audierea poveștii „Cum au fugit odată jucăriile de la un copil”, după Nina Stănculescu. • Identificarea personajelor, a locului și a succesiunii principalelor întâmplări. • Formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului audiat. • Identificarea cauzelor care au determinat plecarea jucăriilor și a schimbării comportamentului copilului. • Formularea unor opinii personale privind grija față de jucării și obiectele personale. • Descrierea jucăriei preferate prin precizarea unor însușiri. • Desenarea jucăriei preferate și prezentarea acesteia în fața colegilor. • MEM: numărarea și gruparea jucăriilor din imaginile-suport; formularea unor situații-problemă simple pornind de la acestea. • AVAP: realizarea desenului „Jucăria mea preferată”. • DP: evidențierea comportamentelor responsabile față de obiectele personale; formularea regulilor de păstrare și îngrijire a jucăriilor.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – alfabetar, tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale

				• MM: audierea și interpretarea unor cântece despre copilărie și joc.		
		EF				
		AVAP – 1.3. 2.1; 2.2: 2.4. 2.5; CLR – 2.2 DP – 3.2	Compoziții creative din figuri geometrice – Castelul și corabia	AVAP: Observarea modelelor „castel” și „corabie” și identificarea figurilor geometrice din care sunt alcătuite; analiza modului de îmbinare a triunghiurilor, pătratelor, dreptunghiurilor și cercurilor pentru obținerea unei imagini; alegerea unei teme și proiectarea unei compoziții proprii folosind exclusiv figuri geometrice; realizarea desenului și colorarea acestuia în mod expresiv; prezentarea lucrării și precizarea figurilor geometrice utilizate. MEM: identificarea și numărarea figurilor geometrice din compoziție; compararea formelor după mărime și poziție; recunoașterea unor forme geometrice în obiecte din mediul apropiat. CLR: descrierea orală a lucrării și formularea unor propoziții despre castel/corabie; exprimarea unei opinii simple despre propria creație și despre creațiile colegilor. MM: asocierea activității plastice cu un moment muzical scurt, executarea unor mișcări simple sugerate de tema „corabia”. DP: cooperarea, respectarea regulilor de lucru, manifestarea creativității și valorizarea produsului propriu.	Resurse materiale: –hârtie creponată, foarfecă, bolduri, polistiren, lipici, coli, creioane colorate , laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecierea lucrărilor Turul galeriei

SĂPTĂMÂNA	ZIUA	DISCIPLINA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
XXIX	LUNI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1 • DP: 1.1; 2.1 • MM: 1.1	În excursie	• Audierea/lectura expresivă a textului; • Formularea de răspunsuri la întrebări pe baza textului; • Identificarea personajelor Xenia și Alexandru; • Precizarea locului și a scopului excursiei; • Ordonarea logică a unor imagini/acțiuni din text; • Conversație despre pregătirea pentru o excursie; • Formularea unor enunțuri proprii pornind de la imagini.	Resurse materiale: auxiliar CLR – „În excursie”, imagini suport, planșe, jetoane cu personaje și obiecte, fișe de lucru, creioane colorate, laptop, videoproiector. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, lectura după imagini, exercițiul, povestirea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM - 1.4; 1.6; 3.1; 5.2 CLR - 2.3 AVAP – 2.2	Unități monetare. Recunoașterea și utilizarea banilor	• identificarea bancnotelor și a valorilor acestora; • observarea prețurilor produselor ilustrate și asocierea acestora cu valorile monetare; • calcularea costului fructelor cumpărate de Yannis; • completarea tabelului pentru cele două sortimente și stabilirea totalului; • rezolvarea situației-problemă „Cât ar plăti pentru 3 kg de cireșe?”;	Resurse materiale: auxiliarul, imagini cu fructe și bancnote, jetoane/bani didactici, fișe de lucru, tablă, caiete; Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				- citirea și formularea unor răspunsuri pe baza datelor din imagini; - exersarea utilizării corecte a banilor în situații de cumpărare.		
		AVAP – 2.3; 2.4 CLR – 2.2	Floarea din hârtie – realizarea tulpinii, frunzelor și a corolei	- observarea modelului și identificarea elementelor componente ale florii: tulpină, frunze, floare, petale; - observarea modului de realizare a lucrării și stabilirea etapelor de lucru; - alegerea materialelor și a culorilor potrivite; - desenarea pe coala albă a tulpinii și a frunzelor; - conturarea florii și decorarea acesteia prin desenarea ochilor și a gurii, conform modelului; - trasarea pe hârtia colorată a unor fâșii egale; - exersarea decupării fâșiilor de hârtie, respectând conturul și dimensiunile indicate; - organizarea materialelor pregătite pentru etapa următoare.	Resurse materiale: coală de hârtie/carton subțire, foaie-suport cu modelul din auxiliar, creion, riglă, foarfecă, lipici, suport pentru lucru; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, observarea directă, învățarea prin descoperire; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Analiza produselor activității
		MM - 1.4; 2.1; 3.1	Cântecul „Puișorii” – audiere și receptare	- observarea imaginilor și identificarea elementelor prezentate în cântec; - audierea cântecului „Puișorii”; - identificarea personajelor și a elementelor din natură menționate în text: puișori, soare, lan de grâu, furnică, rândunică; - desprinderea ideilor principale din fiecare strofă; - repetarea versurilor pe fragmente, după modelul oferit de cadrul didactic; - recunoașterea și repetarea refrenului; - identificarea caracterului vesel și jucăuș al cântecului; - asocierea conținutului versurilor cu imagini și gesturi sugestive;	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă	Aprecieri globale și individuale

				verbalizarea unor impresii despre cântec.	Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
	MARȚI	DP: 1.1; 2.1; 3.1; 3.2 CLR: 2.1; 2.2 MEM: 4.1	Protejarea pădurii și a mediului înconjurător. Comportamente responsabile în natură.	• Observarea imaginilor și identificarea acțiunilor desfășurate în pădure; • formularea de răspunsuri la întrebarea „Cum poți proteja pădurea?”; • identificarea și marcarea acțiunilor care contribuie la protejarea mediului; • diferențierea comportamentelor potrivite de cele nepotrivite: aruncarea deșeurilor, strângerea gunoaielor, tăierea copacilor, amplasarea hranei pentru animale, aprinderea focului; • argumentarea alegerilor făcute; • formularea unor reguli de comportament în pădure; • exprimarea unor exemple din experiența personală privind protejarea naturii; • activitate de comunicare: „Eu protejiez pădurea prin...”.	Resurse materiale: auxiliar DP, fișa/materialul de lucru, coli de desen, creioane colorate, carioci, creioane grafit, imagini tematice, planșe, tablă, materiale pentru expunerea lucrărilor. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, problematizarea, demonstrația, activitatea practică, turul galeriei, autoevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Observarea comportamentului
		CLR: 1.3; 3.1; 4.1 • AVAP: 1.2; 2.3 • MEM: 1.1	Sunetul [cs]. Literele X, x. Recunoașterea și diferențierea literei X/x.	• Identificarea cuvintelor din text care conțin sunetul [cs]; • Observarea poziției sunetului în cuvinte; • Recunoașterea literelor X/x în diferite contexte grafice; • Exerciții de discriminare vizuală și	Resurse materiale: auxiliar CLR, planșe cu literele X/x, alfabetar, jetoane cu litere și cuvinte, imagini corespunzătoare cuvintelor EXCURSIE, TAXI, PIX, SAXOFON, XENIA, XEROX, FIX, ALEXANDRU, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația,	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

				auditivă; • Completarea cuvintelor: E__CURSIE, TA__I, FI__, ALE__ANDRU etc.; • Colorarea casetelor corespunzătoare cuvintelor din text; • Trasarea și exersarea grafismului literei X/x.	observația, demonstrația, explicația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	
		MEM 1.4; 1.5; 1.6; 3.1; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Calcularea sumelor. Modalități de plată	• identificarea valorilor bancnotelor din portofelul lui Yannis; • calcularea sumei totale de bani; • găsirea și reprezentarea a trei variante de plată pentru un produs de 17 lei; • compararea modalităților de plată; • calcularea costului unui tricou de 26 lei și al unei perechi de șosete de 5 lei; • stabilirea sumei necesare pentru cumpărături; • completarea enunțurilor referitoare la situațiile în care banii ajung sau nu ajung; • formularea orală a unor situații asemănătoare din viața cotidiană.	Resurse materiale: auxiliarul, bancnote didactice, imagini cu produse, jetoane monetare, fișe, caiete, tablă; Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea, comparația, jocul de rol; Forme de organizare: frontal, individual, perechi, grup.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	CLR: 1.3; 3.1; 4.1 • MEM: 1.1; 1.3 • AVAP: 2.1; 2.4	Despărțirea cuvintelor în silabe. Citirea și scrierea cuvintelor care conțin X/x.	• Identificarea cuvintelor din text care conțin sunetul [cs]; • observarea poziției sunetului în cuvinte; • recunoașterea literelor X/x în diferite	Resurse materiale: auxiliar CLR, jetoane cu silabe, alfabetar, planșe cu litera X/x, caiete, fișe de lucru, creioane, instrumente de scris. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului

				contexte grafice; • exerciții de discriminare vizuală și auditivă; • completarea cuvintelor: E__CURSIE, TA__I, FI__, ALE__ANDRU etc.; • colorarea casetelor corespunzătoare cuvintelor din text; • trasarea și exersarea grafismului literei X/x.	jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	participativ
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM - 1.4; 1.5; 1.6; 3.1; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Lunile anului. Anotimpul vara	• recunoașterea și citirea denumirilor lunilor anului; • identificarea lunilor de vară și colorarea acestora conform cerinței; • ordonarea lunilor în succesiunea corectă; • stabilirea anotimpului căruia îi aparțin lunile iunie, iulie și august; • identificarea caracteristicilor anotimpului vara din enunțurile date; • selectarea afirmațiilor adevărate despre vară; • formularea unor enunțuri despre activități desfășurate în lunile de vară; • raportarea cunoștințelor despre timp la experiențe cotidiene.	Resurse materiale: auxiliarul, calendar, cartonașe cu lunile anului, imagini reprezentative pentru anotimpuri, fișe de lucru, caiete, tablă; Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, jocul didactic, asocierea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM - 1.4; 2.1; 3.1	Cântecul „Puișorii” – interpretare, ritm și	▪ • reamintirea cântecului și a refrenului; • interpretarea cântecului pe strofe, după modelul cadrului didactic; • cântarea în	Resurse materiale: –laptop, videoproiector	Aprecieri globale și individuale

			mișcare	grup a refrenului „Piu, piu, piu...”; • exersarea pronunției clare și a respectării ritmului; • marcarea pulsului prin bătăi ușoare din palme; • asocierea fiecărei strofe cu mișcări sugerate de text: mersul puișorilor, zborul rândunicii, mișcarea lanului de grâu; • interpretarea cântecului cu acompaniament ritmic simplu; • executarea unor mișcări libere, expresive, în concordanță cu caracterul cântecului; • prezentarea cântecului în fața clasei și aprecierea interpretărilor.	Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
	JOI	CLR: 1.2; 2.1; 3.1; 4.1 • DP: 2.1; 3.1 • MEM: 2.1	Citirea și înțelegerea propozițiilor. Utilizarea cuvintelor în contexte.	• Citirea propozițiilor din material; • completarea enunțurilor cu TAXI, EXCURSIE, FIX; • asocierea propozițiilor cu imaginile potrivite; • formularea de propoziții cu Xenia, Alexandru, excursie, taxi; • citirea selectivă a unor enunțuri din text; • identificarea cuvintelor care denumesc obiecte/ființe/acțiuni; • copierea unor enunțuri scurte; • joc „Continuă propoziția”.	Resurse materiale: auxiliar CLR, fișe de lucru, cartonașe cu propoziții și cuvinte, imagini din excursie, jetoane, alfabetar, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, lectura, jocul didactic, observarea, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM - 1.4; 1.6; 3.1; 5.2 CLR - 2.3 AVAP – 2.2	Probleme practice cu bani. Prețuri și calcule	• identificarea prețurilor obiectelor ilustrate: ochelari, șapcă, sticlă, umbrelă, tricou, geantă, prosop etc.; • compararea prețurilor produselor; • selectarea obiectului care poate fi cumpărat cu o anumită sumă; • calcularea costului mai multor obiecte cumpărate împreună; • rezolvarea situației „Câte înghețate de 3	Resurse materiale: auxiliarul, imagini și jetoane cu produse și prețuri, bancnote didactice, fișe de lucru, caiete, tablă; Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, problematizarea, jocul de rol, rezolvarea de probleme; Forme de organizare: frontal,	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

				lei poate cumpăra Yannis cu bancnota de 10 lei?"; • stabilirea restului de bani în situațiile propuse; • formularea și rezolvarea unor probleme simple pornind de la imaginile și prețurile date; • argumentarea verbală a modului de rezolvare.	individual, perechi, grup.	
		DP - 1.2; 3.1; 3.2 CLR – 1.3 AVAP – 2.4 MM – 2.2	Acțiuni prin care contribuim la protejarea pădurii. Exprimarea	• Reactualizarea regulilor de protejare a pădurii; • observarea și discutarea imaginilor din exercițiul anterior; • identificarea comportamentelor care pot proteja sau afecta pădurea; • formularea unor soluții pentru situațiile prezentate; • completarea orală a unor enunțuri de tipul „Pentru a proteja pădurea, eu pot să...” ; • realizarea desenului în caseta din material, reprezentând o acțiune prin care elevul poate contribui la protejarea pădurii; • prezentarea desenului și explicarea acțiunii reprezentate; • formularea unui mesaj scurt pentru protejarea naturii; • observarea lucrărilor colegilor și exprimarea unor aprecieri.	Resurse materiale: auxiliar DP, fișa/materialul de lucru, coli de desen, creioane colorate, carioci, creioane grafit, imagini tematice, planșe, tablă, materiale pentru expunerea lucrărilor. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, problematizarea, demonstrația, activitatea practică, turul galeriei, autoevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Observarea sistematică
		RELIGIE				
VINERI		CLR: 1.1; 1.2; 1.3; 2.1; 3.1; 4.1 • DP: 2.1; 3.1 •	Consolidare și evaluare – sunetul [cs], literele X/x, cuvinte, silabe și	• Recapitularea sunetului și literelor X/x; • joc de identificare a cuvintelor cu X/x; • citirea cuvintelor și propozițiilor; • despărțirea în silabe; • completarea unor	Resurse materiale: auxiliar CLR, textul „În excursie”, pagina „5 minute de lectură”, fișe de consolidare și evaluare, jetoane cu	Aprecieri globale și individuale

		AVAP: 2.3; 2.6 • MM: 1.1; 2.1	propoziții.	cuvinte lacunare; • alcătuirea unor propoziții; • exercițiu de scriere; • rezolvarea unei fișe de evaluare; • activitate finală: „Ce luăm cu noi în excursie?” – selectarea și denumirea obiectelor necesare.	litere/cuvinte, imagini, alfabetar, creioane colorate, laptop, videoproiector. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, lectura, jocul didactic, observarea, evaluarea, autoevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	
		EF				
		AVAP – 1.3	Floarea din hârtie – realizarea petalelor și finalizarea lucrării	• reamintirea etapelor de realizare a lucrării; • observarea modului de obținere a inelelor din fâșiile de hârtie colorată; • îndoirea/rularea fâșiilor și lipirea capetelor pentru obținerea inelelor; • realizarea mai multor inele de aceeași dimensiune; • lipirea succesivă a inelelor în jurul florii, astfel încât acestea să formeze petalele; • urmărirea simetriei și a dispunerii echilibrate a petalelor; • completarea și finisarea lucrării; • prezentarea lucrărilor și formularea unor aprecieri referitoare la alegerea culorilor, ordinea etapelor și aspectul final; • expunerea lucrărilor realizate.	Resurse materiale: lucrarea începută în ora precedentă, fâșii de hârtie colorată, foarfecă, lipici, coală albă, creioane colorate/markere, modelul din auxiliar. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, observația, aprecierea, turul galeriei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Turul galeriei
XXX	LUNI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2 DP: 1.1; 2.1	„Prietenii din lumea întreagă”. Prietenia și comunicarea la distanță.	• Observarea imaginii și formularea de răspunsuri privind locurile prezentate; • audierea/lectura textului „Prietenii din lumea întreagă”; • identificarea personajelor: Willy, Quintus, Kevin și Yannis; • precizarea locurilor în care	Resurse materiale: auxiliar CLR, textul „Prietenii din lumea întreagă”, imaginea suport, imagini cu localitățile prezentate, jetoane cu nume și localități, fișe de lucru, tablă, laptop, videoproiector.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului

				locuiesc personajele; • asocierea personajelor cu localitățile corespunzătoare; • identificarea pasiunilor comune ale prietenilor; • formularea de răspunsuri pe baza informațiilor din text; • discuții despre prietenie și despre modalitățile de comunicare cu prietenii aflați la distanță; • formularea unor enunțuri despre un prieten/o prietenă.	Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, lectura după imagini, lectura, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	participativ
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 MM - 1.4 AVAP – 2.2	Recapitulare finală – Zilele săptămânii	• identificarea și denumirea zilelor săptămânii; • ordonarea cronologică a zilelor; • asocierea zilelor cu situații cotidiene; • identificarea zilei în care a fost sărbătorită o anumită aniversare; • colorarea balonului corespunzător zilei indicate; • formularea orală a unor enunțuri despre activitățile desfășurate în diferite zile ale săptămânii.	Resurse materiale: auxiliarul, pagina „Recapitulare finală 1”, jetoane cu zilele săptămânii, calendar, imagini cu activități cotidiene, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 1.2; 2.2 CLR – 2.2	Confecționarea coifului – îndoirea și plierea hârtiei	• Observarea modelului de coif și identificarea materialelor necesare; • identificarea etapelor de realizare a lucrării; • îndoirea foi și marcarea liniei de pliere; • realizarea primei îndoiri, conform modelului; • repetarea procedurii pentru partea dreaptă a foi; • îndoirea părților laterale și obținerea formei de coif; • respectarea succesiunii etapelor de lucru; • denumirea materialelor și a acțiunilor realizate; • respectarea regulilor de utilizare a materialelor și instrumentelor.	Resurse materiale: coală de hârtie/carton subțire, foaie-suport cu modelul din auxiliar, creion, riglă, foarfecă, lipici, suport pentru lucru; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, observarea directă, învățarea prin descoperire; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale

		MM – 1.4; 2.1; 3.3; AVAP – 2.3	Cântecul „Curiozități” – audiere și receptare	• Audierea melodiei „Curiozități” și identificarea temei cântecului. • Desprinderea din text a elementelor specifice verii: soarele, iarba, grădina, albinele, ploaia. • Conversație despre schimbările din natură în anotimpul vara și despre activitățile preferate în acest anotimp. • Exersarea unor formule ritmice simple prin băți din palme și percuție corporală. • Repetarea versurilor pe fragmente, cu pronunțarea clară a cuvintelor și respectarea ritmului. • Asocierea unor mișcări sugestive cu imaginile și acțiunile din cântec: soarele, ploaia, zborul albinelor, creșterea plantelor. • Exprimarea unor experiențe personale legate de vară și formularea unor răspunsuri scurte la întrebările din material.	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Analiza produselor activității
	MARȚI	DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Prietenia. Calitățile unui prieten. Însușiri pozitive.	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei • Observarea imaginilor și identificarea celor patru băieți; • rezolvarea exercițiului de ordonare a imaginilor în ordine crescătoare, folosind inițiala denumirii fiecărei imagini; • descoperirea mesajului	Resurse materiale: auxiliar DP, imaginea suport, jetoane cu imagini, jetoane cu litere/cuvinte, fișe de lucru, cartonașe cu însușiri, tablă, markere, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, învățarea prin descoperire,	Observarea sistematică

				obținut; • formularea orală a unei propoziții folosind cuvântul obținut; • citirea și explicarea cuvintelor care exprimă însușiri pozitive ale unui prieten: SINCER, BLÂND, SĂRITOR, DEVOTAT, ÎNȚELEPT, DARNIC; • diferențierea însușirilor pozitive de comportamentele nepotrivite; • discutarea situațiilor în care un prieten poate fi sincer, blând, devotat sau darnic; • formularea unor exemple de comportamente care arată prietenia; • joc oral: „Un prieten bun este...”.	exemplificarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	
		CLR: 1.2; 1.3; 3.1; 4.1 AVAP: 1.2; 2.3 DP: 2.1	Literele W, w, Q, q, Y, y. Recunoașterea și identificarea literelor în cuvinte.	• Reactualizarea informațiilor din text; • identificarea literelor W/w, Q/q, Y/y în text; • observarea formei literelor mari și mici; • colorarea literelor w, q, y cu portocaliu și a literelor W, Q, Y cu roșu, conform cerinței; • identificarea cuvintelor care conțin literele studiate: WILLY, QUINTUS, KEVIN, YANNIS, QUEBEC, WASHINGTON, NEW YORK; • asocierea numelor personajelor cu localitățile din text; • citirea cuvintelor selectate; • alcătuirea orală de enunțuri cu ajutorul unor cuvinte date; • discuție despre diversitatea prietenilor și respectarea celorlalți.	Resurse materiale: auxiliar CLR, textul suport, alfabetar, planșe cu W/w, Q/q, Y/y, jetoane cu litere și cuvinte, imagini, fișe de lucru, creioane colorate, carioci. Resurse procedurale: conversația, observația, demonstrația, explicația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM – 1.1; 1.2, 3.1; 5.1 CLR – 2.2	Recapitulare finală – Numărare și adunare	• observarea torturilor și numărarea lumânărilor; • numărarea elementelor din fiecare grupă; • stabilirea numărului total de lumânări; • transpunerea situațiilor	Resurse materiale: auxiliarul, imagini cu torturi și lumânări, jetoane, obiecte pentru numărare, fișe de lucru, creion, radieră. Resurse	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

		AVAP – 1.2		ilustrate în exerciții de adunare; • completarea operațiilor cu numerele potrivite; • verificarea rezultatelor prin numărare; • utilizarea corectă a semnelor + și =.	procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, pe perechi.	
		EF				
	MIERCURI	CLR: 1.3; 3.1; 4.1 MEM: 1.1; 1.3 AVAP: 2.3	Despărțirea în silabe. Citirea și scrierea cuvintelor cu W, Q, Y.	• Citirea cuvintelor QUINTAL, KILOWATT, KIWI, YOGA; • despărțirea cuvintelor în silabe; • marcarea numărului de silabe; • compararea cuvintelor după numărul de silabe; • citirea cuvintelor pe silabe și integral; • identificarea literelor W, Q, Y în cuvintele date; • alcătuirea unor cuvinte cu ajutorul literelor/silabelor date; • completarea exercițiilor din auxiliar; • asocierea cuvintelor cu imagini corespunzătoare; • colorarea selectivă a unor elemente, respectând cerințele.	Resurse materiale: auxiliar CLR, jetoane cu cuvinte și silabe, litere mobile, alfabetar, fișe de lucru, imagini, caiete, creioane colorate, instrumente de scris. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 MM - 1.4 AVAP – 2.2	Recapitulare finală – Respectarea unei reguli și identificarea regularităților	• observarea paharelor cu limonadă și a paielor colorate; • identificarea regulii de colorare a paielor; • descoperirea succesiunii/regularității; • continuarea regulii prin colorarea corespunzătoare; • verbalizarea criteriului după care a fost realizată succesiunea; • compararea variantelor de rezolvare.	Resurse materiale: auxiliarul, creioane colorate, jetoane colorate, fâșii/paie colorate pentru realizarea unor succesiuni, fișe de lucru. Resurse procedurale: observația, conversația, explicația, exercițiul, descoperirea, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

		MM – 1.1; 1.4; 2.1; 3.3; CLR – 3.2 AVAP – 2.2	„Curiozități” – interpretare și mișcare	• Reactualizarea versurilor cântecului „Curiozități” prin audiere și repetare. • Interpretarea cântecului pe fragmente și apoi integral, individual și în grup. • Marcarea pulsului prin bătăi din palme, pași și percuție corporală. • Asocierea mișcărilor cu imaginile sugerate de text: soarele care strălucește, ploaia, iarba, albinele și activitățile din grădină. • Repetarea cântecului cu respectarea începutului, ritmului și finalului. • Joc muzical de recunoaștere și redare a unor sunete asociate naturii și verii. • Exprimarea prin desen a unui element preferat din cântec și prezentarea desenului în fața colegilor. • Exprimarea unor stări și emoții asociate cu anotimpul vara și cu activitățile desfășurate în aer liber.	Resurse materiale: auxiliarul – p. 83, CD/suport audio, imagini din natură, instrumente de percuție, coli, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, audiția, jocul muzical, jocul de mișcare, exercițiul ritmic, activitatea practică. Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe, în perechi.	Observarea sistematică a capacității de receptare a sunetelor emise de jucăriile muzicale
	JOI	CLR: 1.2; 2.1; 3.1; 4.1 DP: 1.1; 2.1 AVAP: 1.2; 2.3	Scrierea literelor W, Q, Y. Înțelegerea informațiilor din text.	• Observarea modelelor grafice pentru Q, W și Y; • explicarea și demonstrarea modului de scriere; • exersarea trasării literelor după model; • scrierea literelor W, Q, Y în spațiile date; • citirea propozițiilor referitoare la personajele textului; • citirea și completarea cu DA/NU a enunțurilor: „Copiii joacă bowling.”, „Băieții practică yoga.”, „Ei preferă filmele western.”, „Se vor întâlni la Londra.”; • verificarea răspunsurilor prin raportare la text; • discutarea importanței comunicării și a	Resurse materiale: auxiliar CLR, modele grafice pentru W, Q, Y, tablă, caiete, fișe de lucru, jetoane cu propoziții, creioane grafit, creioane colorate, planșe. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, lectura, jocul didactic, autoevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

				intereselor comune în relațiile de prietenie.		
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.2 AVAP - 2.2	Recapitulare finală – Măsurarea timpului. Durata unei activități	- citirea informației referitoare la ora începerii petrecerii; - identificarea duratei activității; - calcularea orei la care se încheie petrecerea; - reprezentarea orei obținute pe cadranul ceasului; - observarea poziției acelor ceasului; - formularea orală a răspunsului la întrebarea „La ce oră vor pleca acasă copiii?”.	Resurse materiale: auxiliarul, ceas demonstrativ cu ace mobile, cadranul din auxiliar, ceasuri individuale, jetoane cu ore, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, învățarea prin acțiune. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale
		DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Prietenul/prietena mea. Activități desfășurate împreună.	- Reactualizarea însușirilor unui prieten bun; - identificarea și exprimarea verbală a calităților unui prieten; - răspuns la întrebarea „Cum se numește prietenul/prietena ta?”; - prezentarea unui prieten/prietene prin 2–3 enunțuri; - discutarea unor activități plăcute care pot fi desfășurate împreună cu un prieten; - formularea unor exemple de activități comune bazate pe cooperare și respect; - realizarea desenului în spațiul din auxiliar, reprezentând modul în care elevul dorește să petreacă timpul cu prietenul/prietena; - prezentarea desenelor și exprimarea unor aprecieri față de lucrările colegilor; - formularea unui mesaj despre importanța prieteniei.	Resurse materiale: auxiliar DP, fișa de lucru, imagini tematice, coli de desen, creioane colorate, carioci, creioane grafit, tablă, jetoane cu activități desfășurate în grup. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, brainstormingul, activitatea practică, turul galeriei, autoevaluarea, interevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Observarea sistematică
		RELIGIE				
	VINERI	CLR: 1.1;	Lectură și	Reactualizarea literelor W/w, Q/q, Y/y;	Resurse materiale: auxiliar CLR,	Aprecieri globale

		1.2; 1.3; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1 DP: 1.1; 2.1; 3.1 AVAP: 2.3; 2.6	consolidare. „Prietenii. Ei au pasiuni comune.”	citirea cuvintelor și propozițiilor studiate; • reluarea informațiilor esențiale din text; • lectura textului „Willy, Quintus, Kevin și Yannis sunt prietenii. Ei au pasiuni comune.”, în cadrul activității „5 minute de lectură”; • formularea de răspunsuri pe baza lecturii; • identificarea cuvintelor care conțin W, Q, Y; • despărțirea în silabe a unor cuvinte; • alcătuirea unor enunțuri despre prietenie; • exprimarea unei opinii despre ce înseamnă un prieten adevărat; • realizarea unei activități grafice/desen inspirat de tema prieteniei; • prezentarea și aprecierea lucrărilor.	textul de la „5 minute de lectură”, fișe de consolidare, jetoane cu litere și cuvinte, imagini, coli de desen, creioane colorate, carioci, tablă, laptop, videoproiector. Resurse procedurale: conversația, lectura, explicația, exercițiul, observația, jocul didactic, activitatea practică, turul galeriei, autoevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	și individuale
		EF				
		AVAP – 1.3	Coiful – tăiere, asamblare și decorare	• Reluarea etapelor de realizare a coifului; • decuparea cu atenție a părților indicate în model; • îndoirea și poziționarea corectă a părților coifului; • lipirea elementelor pentru obținerea formei finale; • realizarea îndoitorii centrale și formarea vârfului coifului; • decorarea coifului prin alegerea și aplicarea unor elemente decorative; • observarea modelului decorat și identificarea elementelor vizuale; • alegerea liberă a culorilor și motivelor decorative; • prezentarea lucrării și exprimarea unei opinii despre propria creație și lucrările colegilor.	Resurse materiale: coiful realizat în prima oră, hârtie/carton, foarfecă, lipici, creioane colorate/markere, materiale decorative, auxiliar; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul practic, observația, aprecierea lucrărilor, turul galeriei; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, grup.	Turul galeriei
XXXI	LUNI	CLR: 1.1;	„Magia copilăriei”.	• Observarea imaginii și identificarea	Resurse materiale: auxiliar CLR,	Aprecieri globale

		1.2; 2.1; 2.2 DP: 1.1; 2.1 MM: 1.1	Înțelegerea mesajului textului.	elementelor specifice unei zile de sărbătoare; • lectura textului „Magia copilăriei”; • identificarea momentului și a evenimentului prezentat; • formularea de răspunsuri pe baza textului; • identificarea informațiilor referitoare la luna iunie, Ziua Copilului și atmosfera de sărbătoare; • explicarea unor cuvinte și expresii din text; • identificarea elementelor auditive și vizuale prezentate: ciripitul păsărelelor, razele soarelui, parfumul florilor; • exprimarea unor impresii și emoții asociate copilăriei și zilei de 1 Iunie; • formularea unor enunțuri despre activitățile preferate de Ziua Copilului.	textul „Magia copilăriei”, imaginea suport, planșe tematice, imagini cu activități pentru copii, jetoane, fișe de lucru, tablă, markere, laptop, videoproiector. Resurse procedurale: conversația, observația, lectura, explicația, exercițiul, problematizarea, brainstormingul, învățarea prin descoperire. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Recapitulare finală – Ordine și poziții într-o înșiruire	• observarea imaginilor cu copiii aflați la toneta de înghețată; • identificarea poziției fiecărui copil în șir; • utilizarea informațiilor date pentru stabilirea ordinii; • determinarea poziției Mariei și a celorlalți copii; • completarea numelor sub imaginile corespunzătoare; • formularea unor enunțuri folosind termenii „înainte”, „după”, „în față”, „primul”.	Resurse materiale: auxiliarul, imaginile din exercițiu, jetoane cu personaje, cartonașe cu nume, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, problematizarea, jocul de rol. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 1.2; 2.2 CLR – 2.2	Pălărie din pahar de carton – pregătirea și realizarea suportului	• Observarea modelului de pălărie și identificarea materialelor și etapelor de lucru; • observarea modului de realizare a pălăriei din pahar de carton; • trasarea unor linii egal depărtate pe pahar, conform modelului;	Resurse materiale: –hârtie colorată, lipici, foarfecă, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector	Aprecieri globale și individuale

				• decuparea paharului pe liniile trasate, obținând fâșii; • îndoirea și manipularea fâșiilor de carton; • trecerea unei fâșii peste următoarea, respectând succesiunea indicată, pentru formarea borului pălăriei; • respectarea etapelor de lucru și utilizarea corectă și sigură a instrumentelor; • verbalizarea etapelor parcurse și compararea rezultatului cu modelul.	Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea sistematică Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MM – 1.4; 2.1; 3.3; AVAP – 2.3	„Vară, vară!” – audiere și receptare	• observarea imaginilor asociate anotimpului vara și identificarea elementelor specifice; • audierea cântecului „Vară, vară!”; • sesizarea caracterului vesel și a mesajului cântecului; • identificarea, prin conversație, a cuvintelor și expresiilor referitoare la vară: soare, căldură, păsări, plajă; • repetarea versurilor pe fragmente, după modelul oferit de cadrul didactic; • marcarea pulsului prin bățai ușoare din palme; • asocierea unor mișcări simple cu imagini/idei din text; • exprimarea verbală a unor impresii despre anotimpul vara.	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea sistematică Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Analiza produselor activității
	MARȚI	DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Activități potrivite pentru petrecerea timpului liber	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei • Observarea celor patru imagini și identificarea activităților desfășurate de copii; • bifarea activităților pe care copiii le pot face la o petrecere; • denumirea și descrierea activităților ilustrate;	Resurse materiale: auxiliar DP, imaginile de pe pagină, jetoane cu activități, litere mobile, cartonașe cu imagini și cuvinte, fișe de lucru, tablă, markere, caiete, creioane grafit și colorate. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul,	Observarea sistematică

				identificarea activităților care presupun cooperare, comunicare și respectarea unor reguli; • discutarea diferențelor dintre activitățile realizate individual și cele realizate împreună cu ceilalți; • exprimarea preferințelor personale: „Îmi place să...”, „Aș prefera să...”; • ordonarea unor litere pentru obținerea cuvintelor VARA, SOARE, COPIL și citirea acestora; • asocierea cuvintelor obținute cu imaginile și situațiile prezentate; • formularea de propoziții simple despre vară, soare și copilărie.	problematizarea, jocul didactic, asocierea, învățarea prin descoperire, exprimarea opiniei. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	
		CLR: 1.2; 2.1; 3.1; 4.1 MEM: 1.1; 1.3 DP: 2.1	Verificarea înțelegerii textului. Enunțuri adevărate și false.	• Reactualizarea informațiilor din text; • citirea enunțurilor referitoare la luna iunie; • stabilirea caracterului adevărat sau fals al enunțurilor și completarea casetelor cu A/F; • argumentarea răspunsurilor prin raportare la text; • identificarea cuvintelor care denumesc elemente specifice lunii iunie: cireșe coapte, lanuri de grâu, soare, Ziua Copilului, parfumul florilor; • diferențierea informațiilor prezente în text de cele care nu apar; • numărarea cuvintelor din anumite enunțuri; • ordonarea unor informații conform succesiunii din text; • formularea unor enunțuri adevărate despre copilărie și despre anotimpul prezentat.	Resurse materiale: auxiliar CLR, textul suport, fișe cu enunțuri A/F, jetoane A/F, imagini tematice, tablă, caiete, creioane grafit și colorate, cartonașe cu cuvinte. Resurse procedurale: lectura, conversația, observația, explicația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic, verificarea prin raportare la text. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

		MEM – 1.1; 1.2, 3.1; 5.1 CLR – 2.2 AVAP – 1.2	Recapitulare finală – Numărare și operații în situații practice	• numărarea înghețatelor de la tonetă; • gruparea înghețatelor după tipul reprezentat; • scrierea operației corespunzătoare; • aflarea numărului total de înghețate vândute; • verificarea rezultatului prin numărare; • formularea răspunsului complet.	Resurse materiale: auxiliarul, imagini cu înghețate, jetoane, materiale pentru numărare, fișe de lucru, creion și radieră. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	CLR: 1.2; 1.3; 3.1; 4.1 AVAP: 1.2; 2.3 MEM: 1.1; 1.3	Completarea cuvintelor. Identificarea și utilizarea literelor.	• Observarea cuvintelor incomplete: VE_ELIE, CO_II, AR_ONIE, BA_OANE, BOM_OANE, CAR_AVAL; • identificarea literelor care lipsesc; • completarea cuvintelor și citirea lor integrală; • asocierea cuvintelor completate cu imagini sau situații corespunzătoare; • identificarea poziției literei în cuvânt; • alcătuirea orală de propoziții cu ajutorul cuvintelor obținute; • copierea și scrierea cuvintelor completate; • selectarea unor cuvinte care exprimă aspecte specifice copilăriei și sărbătorii; • activitate de colorare/decorare a unor elemente tematice, respectând indicațiile date.	Resurse materiale: auxiliar CLR, cuvintele incomplete din material, litere mobile, alfabetar, jetoane cu litere și cuvinte, imagini, fișe de lucru, caiete, creioane grafit, creioane colorate, carioci. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, asocierea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Recapitulare finală – Vecinii numerelor	• observarea numerelor înscrise pe zmee; • identificarea numărului dat; • stabilirea numărului precedent și a numărului următor; • completarea casetelor cu vecinii numerelor 5, 13, 24 și 19; • verificarea relației dintre numerele consecutive; • ordonarea numerelor în șir crescător.	Resurse materiale: auxiliarul, cartonașe cu numere, axa numerelor, jetoane, fișe de lucru, creion. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.1; 1.4; 2.1; 3.3; CLR – 3.2 AVAP – 2.2	„Vară, vară!” – interpretare și mișcare	• reamintirea versurilor și a liniei melodice prin exerciții de încălzire vocală; • interpretarea cântecului pe fragmente, apoi integral; • respectarea ritmului și a tempoului cântecului; • cântarea colectivă, cu reluarea fragmentelor care necesită consolidare; • asocierea versurilor despre soare, căldură, plajă și păsări cu mișcări sugestive; • executarea unor mișcări simple în timpul interpretării: ridicarea brațelor pentru „soare”, balans, pași laterali, mișcări de brațe sugerând zborul păsărilor; • interpretarea cântecului în grupuri mici, cu acompaniament ritmic prin bătăi din palme; • prezentarea cântecului în fața clasei și aprecierea prestației colegilor.	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de receptare a sunetelor emise de jucăriile muzicale

	JOI	CLR: 1.2; 1.3; 3.1; 4.1 AVAP: 1.2; 2.3 MEM: 1.1; 1.3	Completarea cuvintelor. Identificarea și utilizarea literelor.	• Observarea cuvintelor incomplete: VE_ELIE, CO_II, AR_ONIE, BA_OANE, BOM_OANE, CAR_AVAL; • identificarea literelor care lipsesc; • completarea cuvintelor și citirea lor integrală; • asocierea cuvintelor completate cu imagini sau situații corespunzătoare; • identificarea poziției literei în cuvânt; • alcătuirea orală de propoziții cu ajutorul cuvintelor obținute; • copierea și scrierea cuvintelor completate; • selectarea unor cuvinte care exprimă aspecte specifice copilăriei și sărbătorii; • activitate de colorare/decorare a unor elemente tematice, respectând indicațiile date.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – fișe de lucru, alfabetar, tablă magnetică, coli, - creioane colorate, - laptop, videoproiector Resurse procedurale: - conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, - învățarea prin descoperire, - observarea sistematică Forme de organizare: - frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.2	Recapitulare finală – Numărarea	• observarea norilor și a picăturilor de ploaie; • numărarea picăturilor din fiecare grupă; • asocierea fiecărei mulțimi cu numărul corespunzător; • completarea	Resurse materiale: -fișe de lucru,	Aprecieri globale și individuale

		AVAP - 2.2	elementelor dintr-o mulțime	casetelor cu rezultatele obținute; • compararea cantităților reprezentate; • formularea unor enunțuri de tipul „sunt mai multe/mai puține”.	laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Ziua de 1 Iunie. Activități preferate și exprimarea emoțiilor	• Reactualizarea discuțiilor despre activitățile potrivite pentru petrecerea timpului liber; • identificarea situațiilor în care copiii se distrează împreună; • discutarea modurilor în care poate fi petrecută ziua de 1 Iunie; • exprimarea propriilor preferințe privind activitățile de Ziua Copilului; • formularea unor enunțuri despre o zi ideală de 1 Iunie; • identificarea emoțiilor asociate unei zile de sărbătoare: bucurie, entuziasm, veselie; • ordonarea literelor pentru formarea cuvintelor date și citirea acestora; • realizarea desenului în care elevul reprezintă modul în care dorește să petreacă ziua de 1 Iunie; • prezentarea desenului în fața colegilor și formularea unor enunțuri despre activitatea reprezentată; • aprecierea pozitivă a ideilor și lucrărilor colegilor.	Resurse materiale: auxiliar DP, imaginea suport, fișa de lucru, jetoane cu activități de timp liber, litere mobile, imagini tematice, coli de desen, creioane colorate, carioci, creioane grafit, tablă, markere. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, brainstormingul, activitatea practică, jocul didactic, turul galeriei, autoevaluarea, interevaluarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Observarea sistematică
		RELIGIE				

	VINERI	CLR: 1.2; 1.3; 3.1; 4.1 MEM: 1.1; 1.3 AVAP: 2.3	Recapitulare și consolidare. „Magia copilăriei”.	• Reactualizarea conținuturilor exersate în cadrul unității; • citirea textului și a cuvintelor recapitulate; • rezolvarea unor exerciții de identificare și completare a literelor; • despărțirea în silabe a unor cuvinte selectate; • formularea și citirea propozițiilor; • rezolvarea unor itemi de tip A/F; • identificarea cuvintelor și imaginilor asociate temei copilăriei; • formularea unor enunțuri despre Ziua Copilului; • exprimarea orală a unor dorințe sau activități preferate de 1 Iunie; • realizarea unui desen/mesaj despre copilărie și prezentarea acestuia; • activitate de lectură individuală și în perechi; • autoevaluarea achizițiilor prin aprecierea propriului mod de rezolvare a sarcinilor.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale
		EF				
		AVAP – 1.3	Pălăria – decorarea și personalizarea produsului	• Reluarea etapelor de realizare și finalizarea formei pălăriei; • observarea modelelor de decorare și identificarea elementelor decorative: flori, fluturi, buburuze; • alegerea elementelor decorative și a materialelor potrivite; • confecționarea și/sau selectarea elementelor decorative; • aplicarea și fixarea decorurilor pe pălărie prin lipire; • combinarea elementelor decorative în mod echilibrat și original;	Resurse materiale: – coli de flipchart, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Turul galeriei

				• personalizarea pălăriei prin alegerea liberă a culorilor și ornamentelor; • prezentarea produsului realizat și formularea unor aprecieri simple referitoare la lucrările colegilor; • organizarea spațiului de lucru și strângerea materialelor după finalizarea activității.		
XXXII	LUNI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 3.1; MEM: 5.1; DP: 2.1	„Călătorie prin țara mea” – înțelegerea mesajului	• Observarea imaginii și formularea unor răspunsuri referitoare la călătoria copiilor. • Audierea/citirea textului „Călătorie prin țara mea”. • Identificarea informațiilor referitoare la locurile în care pot merge copiii în vacanță: la munte, la mare, la bunici, la țară. • Stabilirea valorii de adevăr a enunțurilor date. • Formularea unor răspunsuri orale pe baza textului. • DP: exprimarea preferințelor privind locul în care elevii și-ar dori să-și petreacă vacanța.	Resurse materiale: auxiliarul, pp. 100–101, imagini, caiete, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, lectura, observarea, exercițiul, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Recapitulare finală – Scrierea operațiilor după reprezentări	• observarea grupelor de obiecte ilustrate; • numărarea elementelor fiecărei grupe; • identificarea situațiilor de adunare și scădere; • asocierea reprezentării cu operația matematică potrivită; • completarea operațiilor și calcularea rezultatelor; • verificarea rezultatelor prin raportare la imaginile date.	Resurse materiale: auxiliarul, imaginile cu alune, ciuperci, frunze și fructe, jetoane, obiecte pentru numărare, fișe de lucru. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, observarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

		AVAP – 1.2; 2.2 CLR – 2.2	Colaj Tehnici de lucru: decupare, lipire	▪ Tehnici simple de prelucrare a hârtiei: decupare după contur, lipire ▪ Observarea modelului prezentat, identificarea materialelor de lucru, explicarea etapelor de lucru ▪ Mototolirea, ruperea și tăierea hârtiei cu texturi diferite ▪ Lipirea diverselor materiale pe suporturi diferite ▪ Realizarea lucrării propuse	Resurse materiale: –hârtie colorată, lipici, foarfecă, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea sistematică Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale
		MM – 1.4; 2.1; 3.3; AVAP – 2.3	Jucării muzicale improvizate	• Audierea cântecului redat cu ajutorul mijloacelor tehnice • Exersarea asimilării pe strofe și integrale a cântecului • Reproducerea în colectiv a cântecelor însușite intuitiv, pronunțând corect cuvintele • AVAP : realizarea unor tobe din cutii de metal • Acompanierea liberă a cântecului, cu sonorități emise de obiecte din	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea sistematică Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Analiza produselor activității

				clasă		
	MARȚI	DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Reguli în drumeție	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei • observarea imaginilor și identificarea comportamentelor potrivite/nepotrivite în timpul unei drumeții; • completarea exercițiului prin bifarea regulilor care trebuie respectate: „Rupe crengile copacilor!”, „Păstrează apele curate!”, „Nu te îndepărta de grup!”, „Aruncă pe jos gunoaiele!”; • formularea orală a unor reguli pentru o excursie; • CLR: formularea și exprimarea unor enunțuri simple despre comportamentul potrivit în natură; • joc de rol „În drumeție” – elevii aleg comportamentul corect în diferite situații; • stabilirea, împreună cu elevii, a unei liste de reguli pentru o excursie reușită.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 100–101, imagini, fișe de lucru, cartonașe cu situații, creioane colorate, tablă; Resurse procedurale: conversația, explicația, observația, exercițiul, jocul de rol, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, pe grupe	Observarea sistematică
		CLR: 2.1; 2.2; 3.1; 3.2; 4.1; DP: 1.1; 2.1; AVAP: 2.2	Cuvinte cu sens asemănător și sens opus	• Identificarea cuvintelor cu sens asemănător pentru: cărare, călătorie, țară, pădure. • Identificarea cuvintelor cu sens opus pentru: răcoare, vară, noapte, aproape. • Explicarea orală a relației de sens dintre cuvinte. • Alcătuirea unor enunțuri simple folosind cuvintele găsite. • Compararea cuvintelor și identificarea asemănărilor/deosebirilor de sens. • MEM: organizarea cuvintelor în perechi	Resurse materiale: auxiliarul, p. 100, caiete, fișe, cartonașe cu cuvinte, creioane. Resurse procedurale: conversația euristică, explicația, exercițiul, comparația, jocul didactic. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, pe grupe.	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

				după criteriul „sens asemănător/sens opus”.		
		MEM – 1.1; 1.2, 3.1; 5.1 CLR – 2.2 AVAP – 1.2	Recapitulare finală – Descompunerea numerelor în zeci și unități	• observarea numerelor reprezentate pe ciuperci; • descompunerea numerelor în zeci și unități; • identificarea valorii cifrei zecilor și a unităților; • completarea descompunerilor pentru numerele date; • calcularea operațiilor din exercițiul de codificare; • identificarea rezultatului fiecărei operații; • colorarea corespunzătoare a elementelor după codurile indicate.	Resurse materiale: auxiliarul, jetoane cu numere, material concret pentru zeci și unități, bețișoare, fișe de lucru, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, descoperirea, învățarea prin acțiune. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	CLR: 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2; 4.2; MEM: 1.2; 1.3; DP: 2.1	Alintarea cuvintelor. Cuvinte cu mai multe sensuri	• Observarea modelului CASĂ – CĂSUȚĂ și identificarea forme de alint. • Alintarea cuvintelor: băiat, floare, fată, brad, copil. • Citirea cuvintelor obținute și utilizarea lor în enunțuri. • Identificarea sensului potrivit al cuvântului în enunțurile: „Adrian a plecat la...”, „Băiatul a crescut...”, „Pantofii au... înălțat”, „Eu... morcovi pentru supă”. • Discutarea sensurilor diferite ale aceluiași cuvânt în contexte diferite. • Completarea după model și decorarea umbrelei de soare. • AVAP: decorarea umbrelei folosind	Resurse materiale: auxiliarul, p. 100, caiete, fișe, creioane colorate, carioci. Resurse procedurale: explicația, demonstrația, conversația, exercițiul, exemplificarea, jocul didactic. Forme de organizare: frontal,	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

				culori și elemente grafice.	individual, în perechi.	
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM – 1.4; 1.6; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Recapitulare finală – Probleme și operații în contexte cotidiene	- identificarea informațiilor matematice din imaginile prezentate; - rezolvarea operațiilor de adunare și scădere indicate în material; - rezolvarea problemei cu mure: Mihai a adunat 15 mure, iar Corina a adunat cu 4 mure mai multe; - identificarea operației potrivite; - efectuarea calculului și formularea răspunsului; - verificarea rezultatului prin reprezentare concretă sau grafică.	Resurse materiale: auxiliarul, imagini/jetoane cu fructe, materiale pentru numărare, axa numerelor, fișe de lucru, creion, radieră. Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, problematizarea, exercițiul, verificarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi.	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		MM – 1.1; 1.4; 2.1; 3.3; CLR – 3.2 AVAP – 2.2	Mănuirea jucăriilor muzicale	- Însușirea după auz a liniei melodice a cântecului <i>Glusul instrumentelor (instrumente muzicale)</i>, prin cântarea lui demonstrativă de către cadrul didactic sau cu ajutorul mijloacelor tehnice, receptarea lui de către copii - Reproducerea în grup respectând sincronizarea - Identificarea, în audiții, a sunetelor produse de diferite	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă	Observarea sistematică a capacității de receptare a sunetelor emise de jucăriile muzicale

				instrumente muzicale • Vizionarea unui film educativ: <i>Instrumente muzicale și sunetele lor</i> • Acompanierea liberă a cântecelor învățate în unitate, cu sonorități emise de obiecte din clasă (creioane, bețișoare, masă, podea, dulap etc.) • CLR : identificarea instrumentelor și selectarea acestora din imaginile date. • AVAP : reprezentarea prin desen a unor instrumente muzicale	Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
	JOI	CLR: 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1; 4.2; MEM: 3.1; AVAP: 2.3	Protejarea mediului. Sortarea deșeurilor	• Observarea imaginii și identificarea deșeurilor prezentate. • Recunoașterea recipientelor pentru hârtie, plastic și sticlă. • Asocierea fiecărui deșeu cu recipientul corespunzător. • Exersarea comportamentelor corecte de protejare a mediului. • Formularea unor enunțuri despre păstrarea curățeniei în natură. • Discutarea comportamentului copilului care strânge deșeurile. • DP: identificarea unor comportamente responsabile în timpul excursiilor și vacanțelor.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – fișe de lucru, alfabetar, tablă magnetică, coli, creioane colorate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ

				• MEM: gruparea deșeurilor după materialul din care sunt realizate.	învățarea prin descoperire, observarea sistematică Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MEM – 1.1; 1.2; 1.3; 3.1; 5.2 AVAP - 2.2	Recapitulare finală – Anotimpurile și utilizarea energiei electrice	• asocierea imaginilor cu anotimpurile corespunzătoare; • identificarea caracteristicilor specifice fiecărui anotimp; • ordonarea anotimpurilor; • observarea imaginilor referitoare la folosirea energiei electrice; • identificarea situațiilor în care este utilizată energia electrică; • selectarea acțiunilor în care se folosește energia electrică; • discutarea unor situații cotidiene în care energia electrică este necesară.	Resurse materiale: auxiliarul, imagini reprezentând cele patru anotimpuri, imagini cu aparate/situații în care este folosită energia electrică, jetoane, fișe de lucru, creioane colorate, tablă. Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, clasificarea, problematizarea. Forme de organizare: frontal, individual, în perechi, în grup.	Aprecieri globale și individuale
		DP - 1.1; 2.3; 3.3 AVAP – 2.2	Comportament responsabil în natură	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei • discutarea imaginilor cu situații de la munte și de la mare și identificarea comportamentelor care protejează natura; • formularea unor reguli privind păstrarea curățeniei și protejarea plantelor și animalelor; • observarea imaginii cu deșeurile și identificarea locului potrivit pentru fiecare categorie; • sortarea verbală a deșeurilor în funcție de material: hârtie, plastic, sticlă; • CLR: alcătuirea unor propoziții despre protejarea mediului; •	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 100–101, imagini, fișe, deșeuri curate pentru sortare, coli, creioane colorate, carioci; Resurse procedurale: conversația, observația, explicația, exercițiul, clasificarea, jocul didactic, activitatea practică; Forme de organizare: frontal, individual, perechi, grupe	Observarea sistematică

				AVAP: realizarea unui desen/poster cu tema „Reguli pentru o natură curată”; • prezentarea lucrărilor și formularea unui mesaj de responsabilizare; • joc „Așa da! / Așa nu!” pentru consolidarea comportamentelor corecte în natură.		
		RELIGIE				
	VINERI	CLR: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 3.1; 3.2; 4.2; DP: 2.1; 2.2; MM: 2.1; AVAP: 2.3	Propoziția. Ordinea cuvintelor. Vacanța	• Observarea imaginilor de la p. 101 și formularea de enunțuri despre activitățile copiilor. • Ordonarea cuvintelor pentru obținerea propozițiilor corecte: „Copilului ziua este.”, „Are caise arome de tortul.”, „Făcut copiii au mare horă.” • Citirea propozițiilor obținute. • Identificarea cuvântului care începe și a celui care încheie propoziția. • Ordonarea cuvintelor VINE – MARE – ! – VACANȚA pentru formarea unei propoziții. • Scrierea propozițiilor în caiet. • Descrierea orală a modului în care elevii doresc să petreacă ziua de 1 Iunie/vacanța. • Realizarea desenului despre petrecerea zilei de 1 Iunie. • AVAP: realizarea și prezentarea desenului.	Resurse materiale: – Calendarul „Întâlnirea de dimineață” –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale
		EF				

		AVAP – 1.3	Expoziție	▪ Selectarea celor mai frumoase 2-3 lucrări realizate în timpul activităților din unitatea tematică ▪ Realizarea, prin desen, a unor chenare pe coli de flipchart – suport pentru expunerea lucrărilor (grupuri de 3-4 elevi) ▪ Expunerea lucrărilor ▪ <i>Vizitarea expoziției</i> și exprimarea unor puncte de vedere referitoare la lucrările expuse de colegi ▪ Fotografierea expoziției	Resurse materiale: – coli de flipchart, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Turul galeriei
--	--	-------------------	------------------	---	---	----------------

SĂPTĂ- MÂNA	ZIUA	DISCIPLINA	DETALIERI DE CONȚINUT	ACTIVITĂȚI INTEGRATE/PE DISCIPLINE	RESURSE	EVALUARE
XXXIII	LUNI	CLR: 1.1; 1.2; 3.1; MEM: 1.1; AVAP: 2.3	Evaluare finală (1) – Literale mari și mi	• recunoașterea și asocierea literelor mari de tipar cu literele mici de tipar; • realizarea corespondenței dintre literele date; • citirea literelor și identificarea perechilor corespunzătoare; • verificarea individuală a recunoașterii literelor; • MEM: identificarea și numărarea elementelor din sarcinile de lucru; • AVAP: observarea și respectarea spațiului de lucru.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 102, fișe de evaluare, creioane, instrumente de scris; Resurse procedurale: explicația, conversația, exercițiul, observația sistematică; Forme de organizare: frontal, individual	Aprecieri globale și individuale
		MEM - 1.4; 1.6; 3.1; 5.2 AVAP - 2.2 MM – 2.2	Evaluare finală 1 – Numerele naturale în concentrul 0–31. Șiruri numerice	• completarea numerelor lipsă de pe axa numerică; • identificarea numerelor situate între două numere date; • citirea și ordonarea numerelor de pe axă; • observarea succesiunii numerelor; • verbalizarea strategiilor de rezolvare; • transcrierea corectă a numerelor identificate.	Resurse materiale: –fișe, probleme ilustrate, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare:	

					frontal, individual, în grup	
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3; 2.4 MM – 2.2	Pictură:	▪ Pictura: Culorile verii-compoziție liberă ▪ Formularea de răspunsuri la întrebări simple ▪ Tehnici de lucru: pensulație, dactilopictură, pata picturală, amprentare, ștampilare, pulverizare ▪ CLR:Audierea unei poezii despre vară ▪ Realizarea unei expoziții cu lucrările realizate ▪ Autoevaluare a lucrărilor ▪	Resurse materiale: tempera, pensule, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol, învățarea prin descoperire, observare sistematică Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MM - 2.1; 2.2 AVAP – 2.2	Cântarea vocală în grup și individual Ritmul muzical	▪ Exersarea prin joc a mișcărilor sugerate de ritmul, metrul, textul și de mersul melodiei ▪ Audierea unor lucrări de factură diferită ▪ Asocierea cu mișcări diferențiate a nuanțelor contrastante și a timbrului vocal, comparativ cu cel instrumental ▪ Interpretarea cântecului cu audiție interioară, prin joc ▪ Identificarea cântecelor audiate după structura ritmică a versului ales ▪ Identificarea cântecelor după melodia	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Aprecieri globale și individuale Observarea sistematică a capacității de a cânta în colectiv prin scara de clasificare

				receptată auditiv a primului vers ▪ Acompanierea cu jucării muzicale (tobă, lemne, clopoțel, maracas, triunflu, tamburină, gong)		
	MARTI	CLR: 1.1; 1.2; 3.1; MEM: 1.1; AVAP: 2.3	Evaluare finală (1) – Cuvinte și imagini	• citirea cuvintelor TIGRU, CAISĂ, CURCAN, MAȘINĂ, SOARE, FLOARE; • asocierea fiecărui cuvânt cu imaginea potrivită; • identificarea corespondenței dintre mesajul scris și reprezentarea vizuală; • citirea corectă și conștientă a cuvintelor; • MEM: numărarea și compararea elementelor reprezentate; • AVAP: identificarea și descrierea imaginilor.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 102, imagini, fișe, creioane; Resurse procedurale: conversația, exercițiul, asocierea, observația; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecieri globale și individuale
		DP - 1.2; 3.1; 3.2 MEM – 5.1 CLR – 1.3 MM – 2.2	ACTIVITĂȚI preferate	▪ Joc:Ce îmi place să fac! ▪ Descrierea activităților preferate,reguli, abilitățirezultate ▪ AVAP:Desenează ți apoi colorează obiecte sau ființe preferate ▪ MM:joc de simulare a activităților preferate	Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MEM - 1.2; 1.4; 1.6; 52	Evaluare finală 1 – Numere pare. Compararea numerelor	• identificarea numerelor pare din șirul dat; • colorarea steluțelor corespunzătoare numerelor pare; • compararea numerelor folosind semnele <, >, =; • justificarea alegerii semnului potrivit; • citirea relațiilor de comparare; • formularea orală a unor enunțuri matematice pornind de la perechile	Resurse materiale: –fișe, probleme ilustrate, laptop, videoproiector Resurse procedurale:	

				de numere.	conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		EF				
	MIERCURI	CLR: 2.1; 3.1; 4.1; MEM: 1.1; DP: 2.1	Evaluare finală (1) – Formarea cuvintelor și propozițiilor	• ordonarea literelor pentru obținerea cuvintelor; • citirea cuvintelor formate; • ordonarea cuvintelor pentru obținerea propoziției „Luna este în iunie.”; • identificarea ordinii corecte a cuvintelor; • transcrierea propoziției obținute; • MEM: respectarea ordinii și succesiunii; • DP: exprimarea clară a unui mesaj și respectarea regulilor de lucru.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 102, fișe, caiete, creioane; Resurse procedurale: explicația, exercițiul, ordonarea, conversația; Forme de organizare: frontal, individual	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM - 1.4;	Evaluare finală 1 – Adunarea și scăderea.	• calcularea exercițiilor de adunare și scădere; • asocierea fiecărui rezultat cu	Resurse materiale: auxiliar, p. 87, jetoane cu operații și rezultate,	Aprecierii corectitudinii

		1.6; 3.1; 5.2 CLR - 2.2 AVAP – 2.2	Ordonarea rezultatelor	poziția corespunzătoare; • compararea rezultatelor obținute; • așezarea rezultatelor în ordine crescătoare; • verificarea corectitudinii calculelor prin numărare/recunoașterea operației; • explicarea modului de obținere a rezultatului.	mingi/jetoane ilustrative, fișe, creioane; Resurse procedurale: explicația, demonstrația, exercițiul, jocul matematic, problematizarea; Forme de organizare: frontal, individual, pe grupe	rezolvării sarcinii de lucru
		MM - 2.1; 2.2 AVAP – 2.2	Cântarea vocală în grup și individual Ritmul muzical	▪ Exersarea deprinderilor de cântare în colectiv sincronizată ▪ Exersarea prin joc a mișcărilor sugerate de ritmul, metrul, textul și de mersul melodiei ▪ Audierea unor lucrări de factură diferită ▪ Asocierea cu mișcări diferențiate a nuanțelor contrastante și a timbrului vocal, comparativ cu cel instrumental ▪ Interpretarea cântecului cu audiție interioară, prin joc ▪ Identificarea cântecelor audiate după structura ritmică a versului ales ▪ Identificarea cântecelor după melodia receptată auditiv a primului vers ▪ Acompanierea cu jucării muzicale (tobă, lemne, clopoțel, maracas, triunflu, tamburină, gong)	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de a cânta în colectiv prin scara de clasificare
	JOI	CLR: 1.2; 2.1; 3.1; 4.1; MEM: 1.1;	Evaluare finală (2) – Sunet inițial și număr	• identificarea sunetului inițial al cuvintelor reprezentate prin imagini; • alegerea literei potrivite dintre variantele date; • completarea	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 103, imagini, fișe, creioane; Resurse procedurale: conversația, exercițiul,	Observarea sistematică a capacității de a

		AVAP: 2.3	de silabe	numărului de silabe pentru fiecare cuvânt; • despărțirea orală în silabe a cuvintelor; • MEM: numărarea silabelor și notarea numărului corespunzător; • AVAP: observarea și identificarea elementelor reprezentate în imagini.	analiza, despărțirea în silabe; Forme de organizare: frontal, individual	pronunța corect sunetele și de a trasa literele de tipar învățată
		MEM - 1.2; 1.4; 1.6; 52	Evaluare finală 1 – Rezolvarea unei probleme. Adunarea numerelor	• citirea și înțelegerea problemei cu trandafirii; • identificarea datelor și a cerinței; • reprezentarea situației prin desen/numărare; • alegerea operației potrivite; • efectuarea calculului $7 + 2$; • formularea și scrierea răspunsului; • verificarea rezultatului prin numărare directă.	Resurse materiale: auxiliar, p. 87, imaginea cu trandafirii, jetoane/flori, materiale concrete pentru numărare, fișe; Resurse procedurale: conversația euristică, explicația, demonstrația, problematizarea, exercițiul; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	
		DP - 1.2; 3.1; 3.2 MEM – 5.1 CLR – 1.3 MM – 2.2	Prieteni noi	▪ Sărbătorirea primului an de școală prindesene, lucruri interesante învățate sau momente în care s-au simțit bine, lucrări inedite realizate împreună cu părinții ▪ Jocuri de tipul: „Roata emoțiilor” ▪ Jocuri/activități/ concursuri de identificare a unor abilități, a predispozițiilor native/talentelor copiilor în diverse domenii ▪ Crearea unor spații în clasă cu recuzită specifică (construcții, pictură, lectură, științe, muzică etc.), unde copiii pot opta să lucreze, în funcție de interese pe diferite teme ▪	Resurse materiale: laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică

		RELIGIE				
	VINERI	CLR: 1.1; 1.2; 3.1; 4.1; MEM: 1.1; 5.1	Evaluare finală (2) – Cuvinte, propoziții și silabe	• completarea casetelor cu numărul corespunzător cuvintelor; • citirea propozițiilor date; • identificarea numărului de cuvinte din fiecare propoziție; • ordonarea și asocierea silabelor pentru formarea cuvintelor; • alcătuirea unor propoziții folosind cuvintele obținute; • MEM: numărarea și reprezentarea cantităților; • clasificarea elementelor după criteriul dat.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 103, fișe, caiete, instrumente de scris; Resurse procedurale: exercițiul, explicația, numărarea, asocierea, ordonarea; Forme de organizare: frontal, individual	Evaluare orală și scrisă; aprecierea capacității de a ordona și povesti imaginile
		EF				
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3; 2.4 MM – 2.2	Pictură:	▪ Pictura: Culorile verii-compoziție liberă ▪ Formularea de răspunsuri la întrebări simple ▪ Tehnici de lucru: pensulație, dactilopictură, pata picturală, amprentare, ștampilare, pulverizare ▪ CLR:Audierea unei poezii despre vară ▪ Realizarea unei expoziții cu lucrările realizate ▪ Autoevaluare a lucrărilor	Resurse materiale: tempera, pensule, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic, jocul de rol, învățarea prin descoperire, observare sistematică Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observare sistematică Aprecieri individuale
XXXIV	LUNI	CLR: 2.1;	Evaluare finală (2) – Alcătuirea	• alcătuirea unor propoziții cu două dintre cuvintele obținute; • formularea unor enunțuri corecte și clare; • citirea	Resurse materiale: auxiliarul, pag.	Aprecieri globale și

		2.2; 3.1; 3.2; DP: 2.1; AVAP: 2.3	propozițiilor	propozițiilor formulate; • identificarea sensului cuvintelor în contexte diferite; • DP: exprimarea liberă și formularea unui mesaj personal; • AVAP: valorificarea imaginilor ca suport pentru comunicare.	103, fișe, caiete, imagini; Resurse procedurale: conversația, exercițiul, formularea de enunțuri, explicația; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	individuale Observarea comportamentului participativ
		MEM - 1.4; 1.6; 3.1; 5.2 AVAP - 2.2 MM – 2.2	Evaluare finală 2 – Șiruri numerice și operații	• completarea numerelor lipsă din șirurile numerice; • identificarea regulii de succesiune; • citirea numerelor până la 31; • asocierea operațiilor cu rezultatele corespunzătoare; • realizarea corespondenței dintre animale și hrana lor pe baza rezultatelor; • verificarea rezultatelor prin calcul mental și numărare.	Resurse materiale: auxiliar, „Evaluare finală 2”, p. 88, jetoane cu numere, jetoane cu operații, imagini cu animale și produse alimentare, fișe; Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, asocierea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3; 2.4 MEM – 3.1 CLR – 2.3	Confecții și jucării	▪ MEM – Joc „Ce s-ar întâmpla dacă...?” ▪ Formularea de răspunsuri la întrebări simple Confecții și jucării: materiale neconvenționale (fire, mărgel, pietricele, scoici, sârmă; materiale de art-hobby) ▪ Descrierea materialelor folosind drept criteriu proprietățile lor ▪ Discuții despre realizarea unor lucrări în care să se asocieze elemente de	Resurse materiale: – laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare:	Observare sistematică Aprecieri individuale

				exprimare plastică, cu alte forme de exprimare artistică (transformarea în colaj) ▪ CLR : Dacă Zâna Vacanței ar exista, i-aș cere	frontal, individual, în grup	
		MM - 2.1; 2.2 AVAP – 2.2	Cântarea vocală în grup și individual Ritmul muzical	▪ Exersarea deprinderilor de cântare în colectiv sincronizată ▪ Exersarea prin joc a mișcărilor sugerate de ritmul, metrul, textul și de mersul melodiei ▪ Audierea unor lucrări de factură diferită ▪ Asocierea cu mișcări diferențiate a nuanțelor contrastante și a timbrului vocal, comparativ cu cel instrumental ▪ Interpretarea cântecului cu audiție interioară, prin joc ▪ Identificarea cântecelor audiate după structura ritmică a versului ales ▪ Identificarea cântecelor după melodia receptată auditiv a primului vers Acompanierea cu jucării muzicale (tobă, lemne, clopoțel, maracas, triunflu, tamburină, gong)	Resurse materiale: – laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de a cânta în colectiv prin scara de clasificare
	MARȚI		Am crescut cu un an	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei	Resurse materiale:	Observarea sistematică

		DP - 2.1; .2.3 CLR – 1.3 AVAP – 2.4 MM – 2.2		▪ Sărbătorirea primului an de școală prindesene, lucruri interesante învățate sau momente în care s-au simțit bine, lucrări inedite realizate împreună cu părinții ▪ Jocuri de tipul: „Roata emoțiilor” ▪ Jocuri de selecție și plasare de jetoane: Da (comunicare eficientă)/Nu (comunicare ineficientă) ▪ Ghicitori, poezii, cântece despre obiecte de igienă personală ▪ Jocuri de rol, cu marionete, ilustrând modalități pozitive/negative, de interacțiune verbală sau fizică ▪ Colaje despre hobby-uri și activități preferate ▪ Realizarea unei expoziții care să cuprindă produsele/lucrările tuturor elevilor clasei	– Calendarul „Întâlnirea de dimineață” – laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		CLR: 1.1; 1.2; 3.1; 4.1; MEM: 1.1; AVAP: 2.3	Evaluare finală (3) – Citirea și înțelegerea cuvintelor	• citirea etichetelor: PARĂ, NOR, FLOARE, PĂLĂRIE, MĂTURĂ; • asocierea cuvintelor cu imaginile potrivite; • realizarea unor desene după etichetele citite; • verificarea înțelegerii cuvintelor citite; • MEM: numărarea elementelor reprezentate și respectarea succesiunii; • AVAP: reprezentarea grafică a obiectelor indicate.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 104, creioane colorate, fișe, caiete; Resurse procedurale: lectura, observația, asocierea, desenul, conversația; Forme de organizare: frontal, individual	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului ui participativ
		MEM - 1.4;	Evaluare finală 2 –	• identificarea și numărarea bancnotelor;	Resurse materiale: auxiliar, p. 88,	Aprecierea

		3.1; 5.2 AVAP - 2.2	Unități monetare. Figuri geometrice	calcularea sumei de bani deținute de personaje; • rezolvarea situației-problemă privind banii Corinei și ai lui Mihnea; • identificarea și denumirea figurilor geometrice; • clasificarea figurilor după formă; • colorarea figurilor conform codului indicat; • respectarea cerințelor de lucru și verificarea rezultatelor.	bancnote didactice, monede didactice, jetoane cu figuri geometrice, creioane colorate, fișe; Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, clasificarea; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru
		EF				
	MIERCURI	CLR: 3.1; 4.1; 4.2; MEM: 1.3; AVAP: 2.3	Evaluare finală (3) – Formarea unor cuvinte noi	• schimbarea ordinii literelor pentru obținerea unor cuvinte noi; • citirea cuvintelor obținute; • identificarea cuvintelor cu sens; • completarea exercițiului „Eu spun multe, tu spui una”; • transformarea formelor de plural în singular și invers; • MEM: observarea ordinii și succesiunii elementelor; • AVAP: valorificarea imaginilor ca suport pentru exprimare.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 104, fișe, caiete, creioane; Resurse procedurale: exercițiul, analiza, transformarea, conversația, observația; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	Aprecieri globale și individuale Observarea comportamentului participativ
		LIMBA ENGLEZĂ				
		MEM - 1.4; 3.1; 5.2 AVAP - 2.2	Evaluare finală 3 – Numărare. Numere pare. Vecinii numerelor	• numărarea insectelor din fiecare grupă și înscrierea numărului corespunzător; • compararea cantităților reprezentate; • numărarea din 2 în 2 și identificarea numerelor pare; • completarea numerelor lipsă în șirurile numerice; • identificarea vecinilor numerelor date; • utilizarea corectă a termenilor „precedent” și „următor”; • verificarea rezultatelor prin numărare.	Resurse materiale: –fișe de lucru, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,	Aprecierea corectitudinii rezolvării sarcinii de lucru

					învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	
		MM - 1.3; 2.1 CLR – 2.2 AVAP – 2.2	Cântarea vocală în grup și individual Ritmul muzical	▪ CLR: completarea unei propoziții lacunare: Când sunt vesel, eu ▪ AVAP: Completarea chipurilor cu fețe vesele ▪ Cântece despre vacanță (la bunici, la mare) ▪ Cântece despre prietenie	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică a capacității de a cânta în colectiv prin scara de clasificare
	JOI	CLR: 1.1; 2.1; 3.1; 4.1; MEM: 1.1; AVAP: 2.3	Evaluare finală (3) – Completarea propozițiilor	• identificarea cuvintelor sugerate de imagini; • completarea propozițiilor „Marina are o carte cu povești.”, „Ilina cumpără un stilou.”, „În pom sunt mere rumene.”; • citirea propozițiilor completate; • verificarea acordului și a sensului enunțurilor; • MEM: identificarea și numărarea obiectelor reprezentate; • AVAP: observarea caracteristicilor obiectelor din imagini.	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 104, imagini, fișe, caiete, instrumente de scris; Resurse procedurale: observația, conversația, exercițiul, completarea, lectura; Forme de organizare: frontal, individual	Evaluare orală și scrisă; aprecierea capacității de a ordona și povesti imaginile
		MEM - 1.2; 1.4; 1.6; 52	Evaluare finală 3 – Calcul mintal.	• efectuarea exercițiilor de adunare și scădere; • calcularea rezultatelor prin strategii adecvate vârstei; • verificarea	Resurse materiale:	Aprecieri globale și

			Corpuri geometrice	rezultatelor; • recunoașterea și denumirea corpurilor geometrice reprezentate; • asocierea denumirilor sferă, paralelipiped, cub cu imaginile corespunzătoare; • observarea caracteristicilor generale ale corpurilor geometrice; • exprimarea orală a rezultatelor și concluziilor.	–fișe de lucru, laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, observarea directă Forme de organizare: frontal, individual, în grup	individuale
		DP - 1.2; 3.1; 3.2 MEM – 5.1 CLR – 1.3 MM – 2.2	Ameliorare/ dezvoltare	▪ Întâlnirea de dimineață: prezența, noutăți, impresii, meteo, mesajul zilei ▪ Ameliorare-dezvoltare ▪ Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele individuale/ale majorității elevilor. Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate.	Resurse materiale: –laptop, videoproiector Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Observarea sistematică
		RELIGIE				
	VINERI	CLR– 1.1;	Evaluare finală (3) – Recunoașterea	• observarea celor trei imagini; • identificarea personajelor și a acțiunilor; • recunoașterea	Resurse materiale: auxiliarul, pag. 104, imaginile din exercițiu, fișe,	Evaluare orală și scrisă; aprecierea

		1..1; 3.1; 4.1	poveștii și ordonarea imaginilor	poveștii pe baza imaginilor; • ordonarea imaginilor în succesiunea corectă a faptelor; • formularea orală a unor enunțuri despre fiecare imagine; • MEM: ordonarea unor elemente într-o succesiune logică; • DP: exprimarea orală a ideilor și respectarea ordinii cronologice; • AVAP: interpretarea imaginilor și exprimarea prin elemente vizuale.	creioane; Resurse procedurale: observația, conversația, povestirea după imagini, ordonarea, exercițiul; Forme de organizare: frontal, individual, în perechi	capacității de a ordona și povesti imaginile
		EF		Oră la dispoziția cadrului didactic		
		AVAP – 2.1; 2.2; 2.3; 2.4 MM – 2.2	Colaj Tehnici de lucru și materiale diverse	▪ Realizarea de decoruri pentru serbarea de sfârșit de an ▪ Descrierea materialelor folosind drept criteriu proprietățile lor ▪ Discuții despre realizarea unor lucrări în care să se asocieze elemente de exprimare plastică, cu alte forme de exprimare artistică (transformarea în colaj)	Resurse materiale: Coli hârtie de diverse feluri, foarfecă, lipici, alte materiale din natură Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul Forme de organizare: frontal, individual, în grup	Evaluare orală și scrisă; aprecierea capacității de a ordona și povesti imaginile
		VACANȚA DE VARĂ				